

revista semanal de actualidad y cultura

Juan Pablo II

LA PREOCUPACION SOCIAL

Carta encíclica al cumplirse el vigésimo aniversario de la "Populorum Progressio"





SIEMENS
ANTES QUE CIERTAS "GRACIAS" SE TRANSFORMEN EN DESGRACIAS...
Ninguna mamá puede poner los ojos sobre los hijos las 24 horas. Y menos si en casa son más de uno.
Jugar con la electricidad puede ser peligroso
Siemens, líder mundial en tecnología, que hace muchos años que tiene que ver con la electricidad y la seguridad, diseñó, fabrica y garantiza el Cortacorriente Instantáneo, pensando en la más absoluta protección tanto para usted como para su familia.
Cortacorriente Instantáneo Siemens
No debe faltar en ninguna familia... ni por accidente
Si desea más información solicítela a:
Siemens SA
Div. Productos eléctricos Industriales
Av. Fondo de la Legua 2449
(1607) Villa Adelina Prov. Bs.As.
Tel.: 763-2010 y 766-0071

Esquiú

Año XXVIII Nº 1453
6 de marzo de 1988
Director editorial:
Miguel Angel Iribarne

Sarandí 1067 - (1222) Capital Federal - Tels.: 941-0088/0118/0188 - Casilla de Correo 25 Suc. 23 (1423) Capital Federal.

Director responsable: Luis E. Luchía-Puig
Jefe de Redacción: Félix Carreras
Secretarios de Redacción: Antonio Mizerit y Lauro Noro
Jefe de arte: Justo V. Palacios. **Redacción:** Manuel Abraldes, Hilda Campi, Mariana Janún, Silvia Kágel de Martí, Cecilia Luchía-Puig y Silvina Premat.
Redactora especial: Marta Noce
Archivo: Daniel Camozzi

Servicios internacionales
Italia: en exclusividad para la Argentina, servicios de "Il Sabato" y "30 Giorni".
España: Xavier Roldán
México y **América Central:** Carlos Castillo. **Paraguay:** Carlos Talavera. **Perú:** Aldo Vázquez.

Director Comercial: Mario Rosales
Administrador: Horacio Giacobino
Jefe de Circulación: Rubén Morini

Fundada en 1960, es una publicación de Nueva Editorial S.A. Sarandí 1067 (1222) Capital Federal.
Miembro de la Unión Catholique International de la Presse (UCIP), Unión Católica Latinoamericana de la Prensa (UCLAP), Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) y Asociación de Editores de Revistas.
Distribuidores en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Antonio Martino y Cía. Av. Garay 358 PB Capital.

SUSCRIPCIONES:
1 año: ₳ 285.-
6 meses: ₳ 150.-
3 meses: ₳ 78.-
Ejemplar: ₳ 6.-

Impreso en los talleres de Editorial Esquiú S.A.

Correo Argentino Casa central y Sucursales
Tarifa Reducida Concesión Nº 6365
FRANQUEO PAGADO Concesión Nº 6322

El mayor juez es el hombre

El Congreso Pedagógico Nacional llega esta semana a su punto final. Después de los cuatro largos años de preparación, hay que esperar que los resultados de las discusiones y las deliberaciones de la asamblea general sean positivos y útiles.

Sin embargo, no nos olvidemos de que las conclusiones del Congreso no tienen otro valor que el de ofrecer sugerencias y orientaciones a diputados y senadores, una vez que la reforma de la enseñanza sea puesta en la agenda del Parlamento nacional. Es decir que después del 6 de marzo la palabra vuelve a los políticos y que todo el trabajo del Congreso en todas sus instancias no pasa de ser inter-locutorio, en el sentido literal del término.

Es este el límite y el valor del debate a que dio ocasión el Congreso: nada más que un debate sin valor político real, pero válido como experiencia y aprendizaje de la democracia y de la participación. No hay que preocuparse mucho si no todos supieron aprovechar de este "curso de recuperación" a la democracia, la cual es un arte que no se aprende de la noche a la mañana.

Más preocupantes parecen ciertas posturas en cuestiones de frontera entre política y ética. Es lo que pasó con el señor secretario de Educación, Adolfo Stubrin, durante un debate televisivo en un canal del Estado, cuando declaró que el Estado debe intervenir en la educación "para que haya cuidado y se impartan contenidos confirmatorios del sistema democrático en las escuelas". Así pues, ¿al Estado le cabría el control de la democraticidad de la sociedad? Acaso, ¿no sería lo contrario? Es la sociedad la que tiene el derecho y el poder de controlar la democraticidad del Estado.

Lo confirma aquello que puede considerarse el acierto más antiguo y perenne del método democrático: el voto libre, secreto y soberano del pueblo, con el que se legitima, política y moralmente, el poder del Estado, reconociendo o rechazando a quien lo ejerce. El Estado en sí no es más que una estructura neutral, que puede ser democrática o autoritaria, totalitaria o dictatorial. Si alguien pretende que sea el Estado el que controle y confirme la democraticidad de cualquier sujeto de la sociedad, incluso el sujeto de la educación, hay que tener razonable miedo de que algo peligrosamente totalitario amenace todavía la Nación.

Hay que decir algo más. El verdadero juez del Estado es el hombre. No el hombre como abstracción filosófica o sociológica (cual sería la humanidad, el género humano, el humanismo y otras generalidades por el estilo), sino el hombre concreto y real, "este" hombre, tal como existe y vive, sufriendo, luchado y esperando. Es "este" hombre el protagonista y el juez de todos y de todos, del Estado y de la Iglesia.

"El hombre es la única vía de la Iglesia", proclamó Juan Pablo II en Puebla, asombrando al mundo por la osadía de su mensaje. En estos mismos días, con su encíclica "La preocupación social", el Papa vuelve a poner al hombre en el centro y en la cumbre de los cuidados de la Iglesia, invitando a todos, incluso a los poderes económicos y políticos de los Estados y de las Organizaciones Internacionales para que hagan lo mismo.

Por cierto, la educación impone que el hombre sea puesto en el centro y en la cumbre de todo. Es el hombre el sujeto de la educación, no el Estado, ni los "privados", ni el sistema escolar, ni el consenso político, ni la mayoría parlamentaria, ni las organizaciones gremiales. Es el hombre concreto tal como se encuentra en su personal situación de necesidad de educación: el analfabeto (¡más de un millón en nuestro país!), el que no pudo completar ni la escuela primaria (¡seis millones y medio!), el que cumplió toda su carrera y no consigue un trabajo, el que busca la verdad y nadie se la propone, el que quiere encontrar al Misterio y todos se lo esconden.

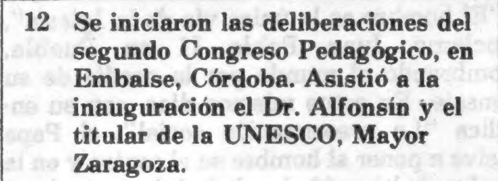
A "este" hombre no le dicen mucho nuestros lindos discursos sobre los "valores comunes", los "principios morales", la tolerancia y el pluralismo. Le hace falta un *lugar* en que pueda hacer la experiencia de que hay algo por lo que vale la pena vivir (y morir), un *lugar* que sea el "ethos" en el que se genera la cultura como auténtica forma humana de ser hombre, un *lugar* en el que vivir con los otros no sea un infierno sino un gozo, y la diversidad no una declaración de guerra sino un encuentro de paz.

El hombre argentino espera que la escuela argentina sea este lugar. El será el único juez de quien le dará o no lo que tiene derecho de tener. No hay mejor juez que el hombre.

ESQUIU

sumario





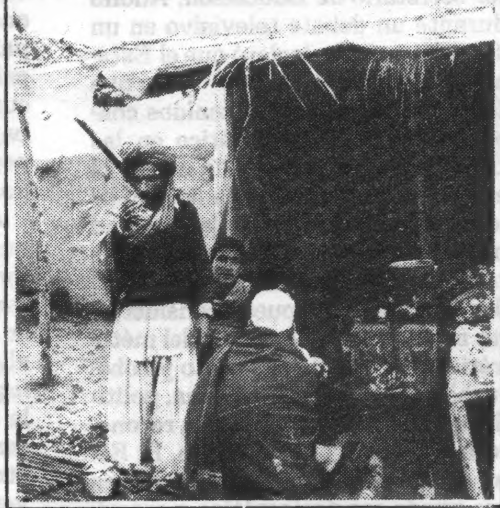
EDITORIAL

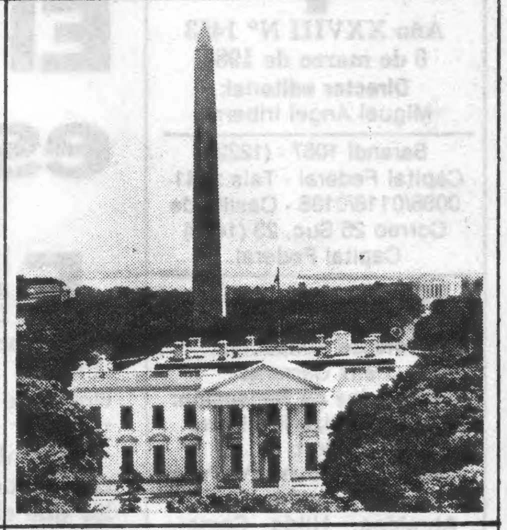
LOS HECHOS

NOTA DE TAPA

CULTURA







GALERIA





Fórmulas políticas y política real

La encíclica nos ayuda a entender nuestra historia reciente. Ante un Estado convertido en factor de subdesarrollo humano la verdadera política debe abrir espacios de creatividad.

"Cafieron con Vernet", "Cafiero con Bordón", "Cafiero con Grosso", "Angeloz con Casella", "Angeloz con Jesús Rodríguez", "Alsogaray con... ¿quién?. El periodismo político desgrana a lo largo de semanas sus vacilaciones —quizás las de los mismos personajes aludidos— en una crónica que intenta atisbar signos mínimos, gestos apenas perceptibles, en pos de un demorado esclarecimiento. En este tema como en tantos otros —el de los juicios a Rico, el sí o el no a la Reforma Constitucional, el "quantum" de las pautas implícitas en las paritarias— los analistas se afanan en observar casi microscópicamente la realidad para detectar *algo que se mueva*... Para su desgracia, en el nivel de dicha realidad que están acostumbrados —o condicionados— a tomar en cuenta, en la Argentina *no pasa nada importante*. La crónica y la interpretación políticas, por ende, se vuelven cada vez más esotéricas, e irrelevantes para la gente, por su distancia respecto de sus inquietudes, necesidades y esperanzas concretas.

Pero existe otro nivel en esa realidad. Un nivel que ocasionalmente aflora de manera rupturista. Y en otras, mucho más frecuentes, se refleja en la creación y recreación de formas de convivencia y comunicación social autónomas, por obra de gente ignorada de los "mass media". Allí sí *algo está pasando*, prefigurando —tal vez— una Argentina distinta.

El primer tipo de lectura de la realidad política tiene hoy por objeto, con prioridad casi excluyente, el problema de las "fórmulas" partidarias. Sus eventuales combinaciones, las sucesivas encuestas, las proyecciones sobre el Colegio Electoral proliferan y, sin duda, llenarán los diarios y los medios audiovisuales en los meses próximos. Ahora bien: pregúntesele a un compatriota en qué medida cree que cambiará su vida el triunfo de Cafiero, Menem o Angeloz y, en un altísimo número de casos, obtendremos como respuesta una perplejidad que desolaría a cualquier politólogo. Es que lo importante, o —para ser más prudentes— lo que nuestra gente siente como importante no pasa por allí. Contemporáneamente al proceso entre vacilante y agitado de nuestra democratización política, tendencias profundas —y menos fácilmente encuadrables— conmueven a la sociedad argentina, afectando las existencias concretas de sus miembros, incluyendo en sus comportamientos, alterando tradicionales relaciones de poder. En realidad no nacieron con la democracia; la precedieron. Y el futuro de aquella depende, en buena medida, de su capacidad para interpretarlas.

Para entender aquellas tendencias proponemos una clave posible: nuestro país vive una revancha de los hombres y de los grupos sociales frente al proceso de subdesarrollo humano que la Argentina viene sufriendo por décadas, y que no es difícil de detectar a través de las pautas interpretativas usadas por la flamante encíclica papal. Sí: la encíclica, que no es una divagación de teólogos de escuela, ni se circunscribe a los problemas de Etiopía, sino que constituye, entre otras cosas, un útil instrumento para alcanzar una recta autoconciencia de nuestro pasado reciente.

Examen retrospectivo. Son veinte años

los que tiene la *Sollicitudo Rei Socialis* bajo la mira. Dos décadas en las que constata que, desde el punto de vista del desarrollo, la situación mundial se ha agravado. Cuando en el parágrafo 15 el Papa va enumerando algunos de los derechos que son reprimidos en el mundo actual, no podemos menos que advertir que está trazando el balance de un ventenio de experiencias nacionales.

En primer término, menciona Juan Pablo II "el derecho de iniciativa económica". Su negación o limitación genera —nos dice— una "nivelación descendente", "un sentido de frustración o desesperación" que empuja a la emigración efectiva o a alguna forma de "emigración psicológica".

¡Qué duda cabe que el efecto —aunque fuere no deseado— de la mayor parte de las políticas gubernamentales aplicadas en estas dos décadas ha sido el de sofocar más aún la iniciativa creadora de los individuos y de los grupos! ¡Cuándo, como en este período, el desenvolvimiento de las empresas y la seguridad económica de las familias han estado tan directamente supeditados a decisiones a cuya formulación no tenían acceso! Y ello no sólo en los períodos "de facto", sino aún en los constitucionales, cuando una circular emitida por la tecnocracia jurídicamente irresponsable del Banco Central puede enriquecer o arruinar a franjas enteras de la población. Cómo extrañarse de que, en tales condiciones, nuestro país, en lugar de atraer inmigrantes, expulse a sus propios hijos, o los coloque en ese estado de apatía social que Juan Pablo II define certeramente como "emigración psicológica".

Luego nos habla el Papa de los "*derechos de la Nación*", siempre tan presentes en su prédica como ausentes en la del humanitarismo cosmopolita. Es la soberanía económica, político-social y cultural de cada pueblo la que reivindica. Y en este punto tampoco podemos sustraernos a la marcada negatividad del balance de estos veinte años. La Argentina es hoy más débil, es menos autónoma y *es menos ella misma* que hace dos décadas. En el orden productivo su PBI es similar al de doce años atrás, con una tendencia regresiva en la distribución. Trimestralmente se ve obligada a usar de las inyecciones externas no ya para financiar su crecimiento, como en los '60, o para mantener un nivel de consumo artificial, como entre el '76 y el '80, sino lisa y llanamente para equilibrar sus cuentas fiscales. Sin la periódica benevolencia de Washington, éstas estallarían. En el orden político, como consecuencia de una guerra perdida y de las conductas diplomáticas y militares ulteriores, el país se halla en un alarmante estado de indefensión, habiendo perdido, incluso, la supremacía en su propio mar epicontinental, al que se ha trasladado el enfrentamiento de los bloques. En el plano cultural se ha desatado una campaña de vaciamiento de la memoria colectiva, que tiende a subestimar las peculiaridades nacionales de modo que el país se convierta en "previsible" para los grandes centros de poder del Hemisferio Norte.

Podríamos seguir con este análisis. Cuando la Encíclica recalca que "ningún grupo social, por ejemplo un partido, tiene derecho a usurpar el papel de único guía porque ello supone la destrucción de la verdadera subjetividad", no podemos menos que pensar en la ocupación "sine die" del poder por FF.AA. convertidas en partido, o en los "hegemonismos" soñados e intentados por distintos bandos civiles.

La revancha de la sociedad. Y la descripción no se agota. El camino transitado por la Argentina en los últimos lustros es, de acuerdo a las valoraciones emergentes de la Encíclica, *exactamente el inverso del que lleva al desarrollo integral.* Y lo que hoy comenzamos a percibir, inorgánica y a veces tumultuariamente, es la revancha de la sociedad contra *un Estado convertido en factor del subdesarrollo*. Esta revancha se expresa en una múltiple variedad de comportamientos, unos de protesta, otros de creación la mayor parte de los cuales no se sitúa en el plano habitualmente rotulado como político. Pero son, sin embargo, la política verdadera, la política del vivir cotidiano, la expresión multiforme de una sociedad que quiere ser y crecer.



Esperando la vuelta del desarrollo

Nos limitaremos a señalar un puñado de ejemplos. Y nuestros amigos advertirán que mezclamos a designio fenómenos de muy diversa índole, y que pueden merecer juicios dispares desde el punto de vista de su legalidad, pero que sociológicamente reflejan análoga rebeldía. Pensemos, por ejemplo, no ya en la mera demanda de "desregulación" o "desmonopolización" económica, sino en las conductas concretas de argentinos que están dispuestos a invertir en campos que eran hasta ahora cotos cerrados de un Estado omnipresente. Reflexionemos —quizás en el otro extremo de la pirámide económica— en los "sin techo" que autoorganizan sus asentamientos, ante la inaccesibilidad de los planes oficiales de vivienda. Oigamos la demanda del Interior por una "redefinición del pacto federal", a través del cual las provincias parecen querer decir basta a un siglo y cuarto de unitarismo camuflado. Midamos la extraordinaria movilización de fuerzas realizada en favor de la enseñanza libre con ocasión del Congreso Pedagógico Nacional. Atendamos a las reiteradas "huelgas impositivas" de los productores agrarios o a las rebeliones contra el pago de tarifas consideradas abusivas. Apreciemos la proliferación de radioemisoras consideradas "piratas", a través de la cual jóvenes con vocación por comunicarse ignoran el rigorismo del CONFER. Investiguemos las formas crecientes de alteración entre la enseñanza no oficial y el mundo productivo, que dejan atrás cien años de enciclopedismo abstracto. Observemos la vitalidad de mutuales y cooperativas que ofrecen refugio contra ciertas formas de prepotencia financiera. Sepamos de las múltiples formas de voluntariado, animado por gentes de toda edad, que contribuye a construir, en una sociedad casi desesperanzada, esa *solidaridad* que, según el Papa, es condición del desarrollo y de la paz.

Todo esto es *político*, en la radicalidad de la palabra. Puede agotarse en las manifestaciones meramente reactivas y centrífugas o aportar los materiales para una nueva construcción social. En todo caso, a nosotros nos interesa más la vida que las "fórmulas".

Martín M. Etcheverry

¿Figueras a Defensa?



En los últimos días han recrudecido las versiones sobre el probable reemplazo de Jaunarena al frente del Ministerio de Defensa. Es cierto que estos rumores son frecuentes, y en parte se explican por la codicia que distintas líneas del oficialismo experimentan respecto de esa cartera, y que puede hacerles confundir deseos con probabilidades. Sin embargo, lo más original de los actuales comentarios es el candidato que se menciona para el relevo. Se trata del secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, Ernesto Figueras (foto), un hombre que logró reconciliar con el Gobierno a varios dirigentes ruralistas. ¿Tendrá el mismo poder persuasivo entre los militares?

La interferencia británica

Existen fundadas razones para suponer que la decisión de Margaret Thatcher de realizar maniobras militares de grandes dimensiones en el Atlántico Sur fue una especie de "tiro por elevación" ante el creciente acercamiento de los ejércitos argentino y norteamericano. En efecto, hace varias semanas que en nuestro país se conocía el propósito de Washington de levantar el embargo de armas a nuestro país y, más aún, cooperar activamente en el reequipamiento de las FF.AA. Las conversaciones mantenidas por Gelbard con Jaunarena no cambiaron nada al respecto, pero apenas el funcionario estadounidense retornó a Washington se conoció el anuncio británico de las "grandes maniobras". Una manera de recordar al antiguo socio sus "obligaciones"...

Derechos humanos en Cuba



De las dos visitas que recientemente realizara el subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos de los EE.UU., Robert Gelbard, la primera estuvo especialmente dedicada al tema —tampoco ausente de la segunda— del futuro voto de la Argentina en la ONU sobre el pedido norteamericano de investigación respecto de la situación de los derechos humanos en Cuba. Por lo que ha podido saberse, nuestra Cancillería solicitó que la moción de Washington satisfaciera una serie de requisitos, tras lo cual Dante Caputo (foto) se habría comprometido a que nuestro país variara del voto negativo —que emitió el año pasado— a la abstención, lo que conformaría a EE.UU.

Horizonte 1992

Bajo este nombre Comuna Baires (v. ESQUIU N° 1455) y el Instituto de Antropología de Milán han elaborado un programa de intercambio cultural entre Europa y América latina. Su designación obedece a la conmemoración del Quinto Centenario del Descubrimiento de América, y tiene por objeto, según sus promotores, "transformar la fecha del Encuentro en una renovada tensión hacia el futuro, en el cual el protagonista es el continente latinoamericasno". La relación Norte-Sur es así enfocada desde un plano no ideológico, a través del conocimiento y la comunicación de mutuas necesidades. Renzo Casali, fundador de la Comuna Baires en 1969 y de la Comuna Baires de San Telmo en 1987, es uno de los principales inspiradores de la tarea, que fue expuesta al presidente Alfonsín en presencia del embajador italiano Ludovico Incisa de Camerana.

Privatización demorada



El proyecto Privatel, de instalación de líneas telefónicas impulsadas por un grupo de entidades comerciales y bancarias metropolitanas, sobre el que oportunamente informáramos, está sufriendo demoras respecto de la programación original. La razón radica en la inseguridad jurídica que, a juicio de los interesados, existe aún en el país al no haber sido consagrada la desmonopolización por ley, sino sólo a través de un decreto presidencial impulsado por el ministro Terragno (foto). "Si confiásemos sólo en esa norma, ¿qué pasaría con nuestras inversiones cuando cambie el ministro y con él, quizás, la filosofía?", se preguntan los empresarios. De allí que hayan optado por seguir el camino más largo, pero jurídicamente más firme, de presentarse a un concurso público para obtener una concesión de la Secretaría de Comunicaciones. Se supone que Privatel no será el único postulante. De cualquier manera, nada permite suponer que haya novedades decisivas antes de fin de año.

¿Hasta dónde llegará el Frente?

La declaración común suscripta por los partidos Justicialista, Intransigente, Socialista Popular y Demócrata Cristiano es interpretada por muchos como el embrión de un frente electoral para el '89. Se estima, sin embargo, que el peronismo intentaría ampliar más los límites de la coalición, buscando atraer a los partidos provinciales gobernantes en Neuquén, San Juan y Corrientes. Las probabilidades son, en ese orden, decrecientes. Fuentes en Neuquén, donde pesa el origen "neoperonista" del MPN, dudosas en San Juan y francamente escasas en Corrientes, donde el oficialismo local —el PAL— se supone cerrará filas junto al "centro".

Alfonsín: ¡Gracias, Santidad!

El Presidente Alfonsín dirigió al Papa una carta de agradecimiento por la nueva encíclica, para asegurarle que "ella será motivo de nuestras reflexiones sucesivas y la consideramos una verdadera guía para enfrentar con nuevos bríos los problemas tan graves que la situación mundial provoca a nuestro país".

“Nos reconocemos en el nombre”

Ud., que es lector habitual de ESQUIU,
ha notado cambios.
Son los cambios que Ud. nos impone.
Ser más actuales, más ágiles, más independientes.

Por eso, ESQUIU seguirá cambiando.
Estamos incorporando nuevos colaboradores
nacionales y extranjeros.

Nueva Esquiú: reconózcala en el nombre
y descubra sus profundos análisis,
sus reveladoras reflexiones, su independencia ideológica,
una dinámica diagramación y
una mejor presentación gráfica.

Para Ud., para quien nada de
la Actualidad y la Cultura le es ajeno.

Esquiú

evista de Actualidad y Cultura... estamos cambiando

Congreso Pedagógico: último round



Ministro Jorge Sábato y monseñor Emilio Bianchi di Cárcano. Estado e Iglesia en la cuestión educativa.

Diversas personalidades del quehacer nacional, preocupadas por la cuestión educativa, nos hablan sobre sus expectativas referidas a los resultados del encuentro nacional. Así opinaron.

Dr. Jorge Sábato *(ministro de Educación y Justicia de la Nación):* **"Sobre la finalización del CON/PE es inútil reflexionar que, con todas las dificultades obvias que enfrentó —por ser un intento inédito en la Argentina contemporánea—, exigió un procedimiento transparente, una consulta plural y una posibilidad novedosa de participación. Se equivocaron los escépticos que no creyeron en el interés del pueblo para debatir la educación, como también los que pretendieron retrotraer el debate a enfrentamientos ideológicos ya superados aquí y en el mundo. Deberán estudiar las 8.000 propuestas llegadas de todo el país, exigiendo la transformación del sistema educativo. En la democracia, la participación mejora con su uso continuado. Ahora nos queda demostrar que la educación es un asunto en el que todos tenemos que ver".**

Mons. Emilio Bianchi di Cárcano *(presidente de la Comisión de Educación del Episcopado Nacional):* **"Los resultados suscitan lógica expectativa, ya que tendrán influencia en la futura ley de educación que se proyecta para la Argentina. Los documentos finales producidos en cada jurisdicción son, en su mayoría, ricos e interesantes. Pensamos que, tanto en organizadores como en participantes, prevalecerá una actitud constructiva, de respeto y de diálogo, a fin de que cada uno pueda volcar, con serenidad, esas ideas fundamentales para lo cual se les ha dado mandato. Y también es de esperar que logren consenso las mejores propuestas, que abran un futuro promisorio para la educación y que sean coherentes con la auténtica tradición cultural argentina".**

Lic. José Octavio Bordón *(gobernador de Mendoza):* **"Defendemos la propuesta porque consideramos que es el ámbito propicio para que la sociedad debata hasta las principales ideas y problemas de la educación. Nuestros legisladores realizaron esfuerzos para que el debate no quedara reducido a un conjunto de especialistas y profesionales de la docencia, sino que se garantizara la más amplia participación de todos los sectores sociales. Lamentablemente, errores en la implementación, redujeron el espíritu de esta experiencia. No se arbitraron las metodologías adecuadas que motivaron mayor participación y los recursos fueron insuficientes. Esto mermó la representatividad de muchos sectores. Aspiramos a que la Asamblea Nacional configure el marco adecuado, amplio y pluralista, en el que encontramos las bases del perfil educativo que nuestra Nación requiere".**

Dr. José Gabriel Dumon *(presidente de la Comisión de Educación de la Cámara de Diputados de la Nación):* **"Las expectativas son óptimas. El CON/PE es una metodología para la participación social, que naturalmente tuvo inconvenientes**

en su desarrollo. Pero si vemos lo delicado del tema y lo inédito del procedimiento, concluiremos en que ha sido altamente positivo. Yo los llamaría inconvenientes menores, entre los cuales reverdecieron temas que la sociedad ya tiene superados. Hoy esa sociedad está esperando el resultado, el consenso-coincidencia sobre aspectos muy positivos, que hacen al desenvolvimiento futuro de la educación. La que se dará en forma de transmisión cultural sintetizada para todos, pero que debe tener finalidades de orden ético. La educación no puede ser neutra frente a los requerimientos de hoy."

Dr. Oscar Shuberoff *(rector de la Universidad Nacional de Bs. As.)*: "Como expectativa, estamos frente al hecho cultural más importante en los últimos cien años, en la Argentina. Es la primera gran experiencia de participación popular, en torno de una cuestión gravitante para la sociedad. Además, aun con sus problemas y defectos, va a constituir —visto en perspectiva— una bisagra en la historia de la educación argentina. Esto, en la medida en que se encuentren los acuerdos razonables sobre las cuestiones centrales en debate. Sé que esos acuerdos los tenemos en los puños, en la punta de la lengua. Sólo falta que se apele al esfuerzo, a la tolerancia mutua y se tenga capacidad de escuchar para lograrlos".

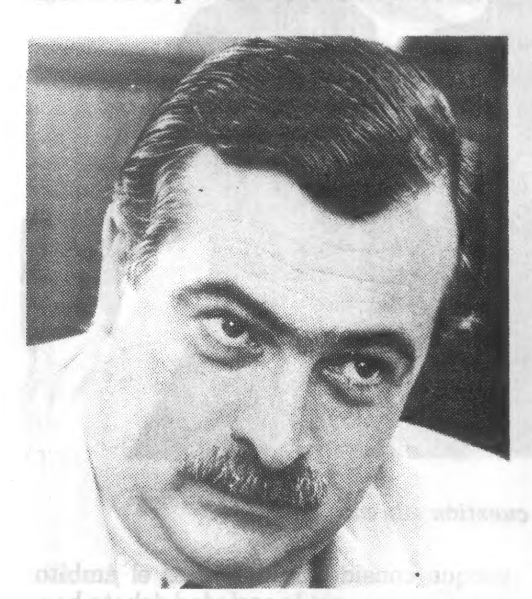
Mons. Eduardo Mirás *(presidente de la Comisión Arquidiocesana para el Congreso Pedagógico)*: "Confiamos en que sea un lugar (Córdoba) de diálogo fecundo, respetuoso de las ideas de todos, para que se pueda elaborar un documento sustancial y útil, con miras a la futura ley de educación. Documento que contemple la dignidad y la trascendencia espiritual de la persona humana y la función integral de una educación que busque formar al hombre total. Se incluye en ello la creación de hábitos especulativos como el reconocimiento de los valores y la consiguiente formación de hábitos morales, que plasman la verdadera identidad humana. Sin ello no se podrá educar para la libertad. Se dejará indefenso al educando ante modelos consumistas y la sugestión de determinadas ideologías contemporáneas. Dejar de lado la integralidad de la educación es un doloroso retroceso que negaría sus valores fundamentales".

Norberto Fernández Lamarra *(justicialista - presidente del CINCECYT)*: "Más allá de los problemas y limitaciones surgidos en las etapas anteriores, esta instancia final constituye un importante desafío para poner en marcha la imprescindible transformación de la educación argentina. Esta asamblea no es el punto final, sino el hito inicial para esa transformación. En ella debe participar toda la sociedad en su conjunto. Confío en que el aporte significativo de las conclusiones, las que deberán responder a los intereses y expectativas mayoritarias del pueblo. Confío, también, en que se superen los sectarismos y las confrontaciones desgastantes y que las conclusiones reflejen un aporte pluralista y de concertación".

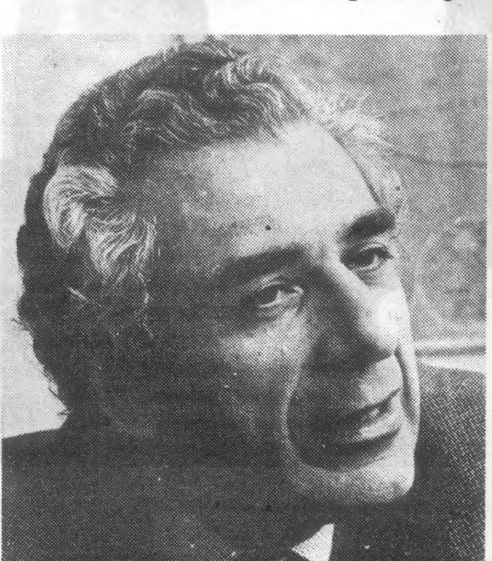
Acción Católica Argentina *(Extracto de la declaración de la Junta Central)*: "La permamente preocupación de la Iglesia Católica por la educación popular tuvo su concreción en el documento Educación y Proyecto de Vida (...) Quienes tenemos una cosmovisión cristiana de la vida, afirmamos que no puede haber mayor principalidad que la de la persona, y propiciamos una calidad educativa que sea integral, abarcadora de todas las dimensiones humanas, sin espacios vacíos, menos si éstos tienen relación con la trascendencia espiritual del hombre (...) cualquier oscurecimiento de estos principios traerá consecuencias letales para la libertad y el desarrollo auténtico de los valores cabalmente humanos. Confiamos en un diálogo profundo basado en el respeto, la humildad, la confianza mutua y la prudencia que corresponde a una sociedad madura y sanamente pluralista".

Padre Fernando Storni S.J. *(sacerdote jesuita integrante del Consejo para la Consolidación de la Democracia)*: "Diversas fueron las actitudes con relación al CON/PE. Hubo católicos que temieron fuera una maniobra para imponer más laicismo; socialistas que entendieron era una trampa del gobierno radical, para entregar la educación a la Iglesia Católica; agnósticos que deseaban evitar que se nombrara a Dios —según ellos— fuente de toda desunión de la familia argentina. Nada es peor, frente a la realidad, que sus falsas concepciones. Lo real es que ha habido una gran discusión y un deseo grande de participar. Y, en una sociedad poco participativa, esto es un comienzo. Esto debe proyectarse hacia el Parlamento. No se pueden hacer leyes que no nazcan de las costumbres y de las realidades sociales. Integralidad de la educación; autonomía en el gobierno de sus establecimientos educativos; creatividad en la relación docente-alumno y complementaridad entre la iniciativa oficial y privada deben figurar en cualquier proyecto parlamentario.

Dr. Eduardo Molina *(ministro de Gobierno y Educación de Formosa)*: "No quisiéramos que la etapa final sea la re-


Diputado José G. Dumon


Rector Oscar Shuberoff


Lic. Fernández Lamarra

lición de viejas opciones y debates ya
uperados en la Argentina. Considera-
os que el Congreso debe culminar con
elaboración de un documento que sir-
a como proyecto de una Ley Federal de
ducación. Pensamos en que, enfática-
ente, la dialéctica fundamental que lle-
e a la elaboración de ese proyecto, debe-
inscribirse en la discusión de la opción
iberación o dependencia'. Si la educa-
ón es el proceso dinamizador de la cul-
ura de un pueblo y siendo la cultura la
íntesis de su historia, tradiciones e
diosincrasia, no podemos hablar de una
ultura universal, sino que debemos
puntar a forjar una cultura nacional.
Una cosa es el nacionalismo cultural y
tra un modelo cultural dependiente.
quel que propulsó la Generación del '80



Padre Fernando Storni S.J.

está agotado y hoy debe refundarse en base al respeto a la nacionalidad, al hombre, a la justicia social y al desarrollo de un correcto federalismo".

Pedro Luna *(rector de la Universidad Católica de Santiago del Estero)*: "Confío en que cristalicen los esfuerzos que hicimos todos, a lo largo del país, aportando ideas y experiencias, así como que en Embalse se sorteen oposiciones estériles que a nada conducen. Necesitamos que los poderes públicos instrumenten los resultados de esta fértil consulta nacional, de tal modo que dispongamos de un proyecto educativo sentido y compartido por todos. La escuela, el colegio, la universidad y todas las entidades educativas requieren contar con nuevos horizontes y renovados medios, que le faciliten profundizar su misión. Quienes somos padres y educadores, vemos con esperanza y entusiasmo que se está expresando el pueblo en un tema vital y todos deberemos, más a partir de ahora, aportar nuestro esfuerzo para lograr el modelo educativo que responda a nuestras esencias...".

Marcos Garcetti *(secretario general de CTERA)*: "El hecho de que a CTERA se le negara la participación orgánica en el CON/PE, no obsta para reconocer que fue una buena idea, malograda por la escasa participación. La falta de voluntad política para tal participación, por parte de los sectores educativos mayoritarios, estuvo fundada en otra falta: la credibilidad.

Al no acompañarse el proyecto del CON/PE con hechos que demostraran la real voluntad de transformación del sistema educativo, la propuesta se insertó en el conocido marco de intrascendencia que ha rodeado otros proyectos simila-

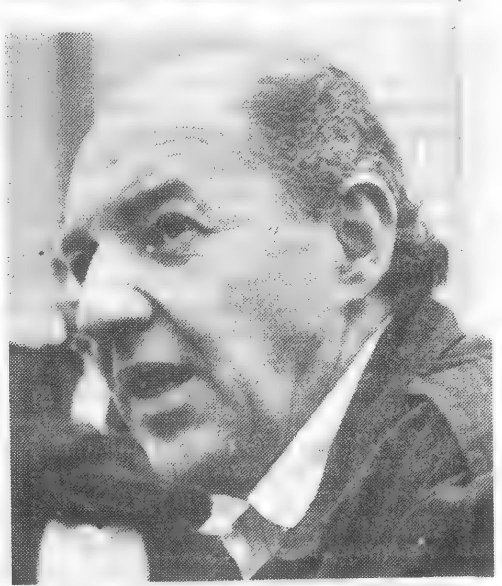


Mons. Eduardo Mirás

res. La penosa realidad de nuestros días, en la que no se satisfacen elementales principios de dignificación y justicia social, no podía ser generadora de otra actitud. Una respuesta sumamente exigua para una realidad social mucho más abarcadora de la Argentina".

Prof. Antonio Salviolo *(demócrata cristiano - director general de Escuelas en la provincia de Buenos Aires)*: "Las reflexiones de los delegados de la asamblea nacional deben constituir un documento base, que sirva de aporte al Congreso de la Nación para el dictado de la Ley Federal de Educación. Deberán respetarse (en las conclusiones) cinco puntos que integran el patrimonio educativo, cultural y sentimental de la comunidad media argentina. Ellos son: el reconocimiento de la responsabilidad indelegable del Estado en materia educativa; el derecho de los padres de elegir la mejor educación que crean conveniente para sus hijos; la consideración de la enseñanza como un proceso personalizante y permanente, que no se agota con la escolaridad; la convicción de que la educación es la única forma de lograr un desarrollo autosostenido y la igualdad de oportunidades organizada en forma real y no declamativa".

Lic. Edgardo de Vincenzis *(presidente de la Asociación de Entidades Educativas Privadas de la Argentina)*: "Deberán respetarse todos los esfuerzos de la iniciativa privada, lo que no implica ningún tipo de confrontaciones con la iniciativa oficial. En la educación argentina es necesario explicitar todas las dimensiones del hombre y su desarrollo, para el logro de una formación integral. Todas las áreas que componen los lineamientos curriculares del sistema, deben incluir la



Marcos Garcetti (CTERA)

estructura de valores que señalen la dimensión espiritual, como valor supremo en la formación. Consideramos que debe sistematizarse una formación religiosa, encarándola desde la recreación de las diferentes posturas y valores que fueron dándose, al respecto, en las distintas civilizaciones y pueblos".

Profesor Antonio Salonia *(ex subsecretario de Educación de Arturo Frondizi)*. "Para que las deliberaciones y las conclusiones resulten sabias y profundas queremos invocar la historia común, el territorio que nos sustenta y la cultura que nos identifica; queremos invocar al patriotismo. Porque para nosotros los maestros de escuela tiene todavía enorme vigencia la palabra patria y en esta hora crucial queremos rescatarla del desván de las sagradas cosas viejas. Actuemos patrióticamente, por encima de facciones y partidos, y en función de la Nación que debemos ser y del hombre desarrollado cabalmente."

M.A.

Dificultoso inicio de la Asamblea Nacional



Los delegados inician las deliberaciones.

(Desde Embalse Río Tercero, Manuel Abraldes, enviado especial).

Dejaremos de lado algunas deficiencias a nivel organizativo, que sí fueron superadas por la buena voluntad de todos los participantes. La preocupación inicial estaba puesta en la crucial conformación de siete comisiones de trabajo, las que respetan el orden y el temario con que se desarrollaron todas las instancias del Congreso. Allí comenzaron a evidenciarse los primeros escarceos por la situación cuantitativa de los sectores en pugna. Los mismos, hasta el momento permiten diferenciar el clásico alineamiento estatista (radicales, laicistas y algunas representaciones partidarias de izquierda); los privatistas o personalistas (sectores católicos moderados, otros más ortodoxos, y expresiones ideológicas del centro-derecha); los justicialistas, otros que se centran en el menemismo, el ministro educativo formoseño y flamante vicepresidente del Consejo Federal de Educación, Orlando Aguirre, y algunos que responden a sus preferencias provinciales, y finalmente representantes aparentemente independientes que conforman una minoría.

El pluralismo. Y esta relación de fuerzas que en su alineamiento, a la hora de las primeras votaciones sobre aspectos de organización han dado la primacía al sector personalista en un 55 por ciento sobre 45 por ciento del otro sector, se revelan hasta el momento como intransigentes en sus posiciones y lejos de la convivencia pluralista de la que hablábamos al comienzo de este informe. Basta observar el desánimo y el enojo de muchos delegados que vinieron con buena voluntad, y hasta el momento sus deseos son sólo una ilusión.

De poco ha valido, en este inicio, la extensa clase magistral del director de la UNESCO, Federico Mayor Zaragoza, apelando a la búsqueda de la excelencia educativa, y al respeto entre los pensamientos mayoritarios y minoritarios, o al discurso de apertura del presidente *Alfonsín* —respaldó hábilmente al sector estatista—, reclamando altura de miras, esfuerzo y tolerancia.

Ya en el plenario inicial comenzó el aire de sospecha mutua, la apelación a la crítica constante, el obstruccionismo estéril, y la discusión extensa y poco criteriosa sobre cuestiones reglamentarias que trabaron la posibilidad de iniciar los trabajos de comisión en término. Asomaba el criterio tribal.

Sólo se había podido lograr, luego de grandes esfuerzos —y más de un pacto acuerdista—, votando por lista completa, la elección del coordinador secretario de la asamblea, que favoreció al representante de la lista personalista, *Silvio Pedro Montini* (Córdoba), y *Néstor Martínez Hazzan* (Formosa), respectivamente, luego de fatigosas discusiones contra las propuestas estatistas que llevan adelante a *Jorge Stacco* (Chubut) y *Jorge Obando* (Misiones). Finalmente, alterando las pautas de organización, por consenso de la Asamblea, se incorporó un segundo secretario, como respeto a la minoría, y se consagró a Stacco para esa función. ¿Un activo plural? ¿Una lucecita prometedora?

De pactos y acuerdos. El justicialista Fernández Lamarra, el domingo por la noche en el comedor, se enfrascaba en una discusión con funcionarios radicales en la misma mesa de los periodistas. Ahí reconocía la actitud justicialista de prestar acuerdo al radicalismo para votar al candidato cordobés, presuponiendo los radicales que les sería afín. Pero el hombre propone y...

Al realizarse la elección interna entre los delegados cordobeses —en la noche del sábado— un voto que se dio vuelta, terminó favoreciendo al personalista Montini por diez a nueve. Adiós expectativas, pactos, acuerdos. Los radicales criticaban al justicialismo. Fernández Lamarra se defendía a voz en cuello: "*Nosotros prometimos a Stubrin (Adolfo), votar por el candidato cordobés, y así lo hicimos. Si no consiguieron sacar el candidato radical, no es culpa nuestra*".

De esta forma el justicialismo intenta recomponer su papel protagónico, luego de una controvertida participación en el Congreso Pedagógico, preñada de acusaciones, negativas y abandonos, tratando de convertirse en la "vedette" buscada de la Asamblea. El acuerdo que hizo confluir a los justicialistas con los personalistas, daba el triunfo a Montini-Martínez Hazzan por 158 votos contra 128 del sector estatista, 10 abstenciones y 4 ausentes.

En lo que hace a la posición de las provincias, se podía detectar un fuerte bloque protagónico (Chubut, Tierra del Fuego, Neuquén, Río Negro, Santa Cruz, a las que se agregaba Misiones, en contraposición al sector del norte grande (Salta, Formosa, Santiago del Estero, junto a Catamarca, San Juan y San Luis). El primero respondiendo al sector estatista y el segundo al personalista, y todas ellas votando en bloque sus delegados. El resto de los estados provinciales evidenciaba la diferencia de extracción de sus representantes.

Al pasar a un discutido cuarto intermedio, en la noche del domingo, con las deliberaciones trabadas en posiciones muy encontradas, sin reglamento aprobado, y sin autoridades de comisión para iniciar las deliberaciones en cada una de ellas, los delegados finalizaban una jornada ríspida, de resultados frustrantes, fatigados y nerviosos y, lo que es peor, desesperanzados.

Si de alguna forma siempre hemos combatido el cuantitativismo y la simple sumatoria de votos que den el triunfo a determinada posición, lo ocurrido hasta ahora no permite avizorar expectativas muy favorables, a menos que se levante la puntería en los trabajos de comisión. Mientras, la educación, sigue esperando.



Del cañaveral y del pueblo tucumano brotan retoños verdes de esperanza, con dolor.

Ya ni la tómbola legal alcanza.

La marea verde viene de abajo

La crisis, palanca de transformación en la comunidad tucumana. Reflejos de la calle. Estampas de la decadencia. La visión de la juventud. El turno político de un vendedor ambulante.

La vida de los tucumanos está atada al cañaveral. Hay quien habla de una "cultura del azúcar" con efectos positivos y negativos a la vez. Es un cultivo de poco riesgo para el inversor. La tierra y el clima son grandes protagonistas en un ciclo casi automático de siete años. Lo cierto es que hace casi dos siglos que lo bueno y lo malo de Tucumán viene de la caña de azúcar.

"*Aquí, en torno del azúcar* —nos dice el gobernador Domato— *se generaron pueblos, surgieron sistemas de enseñanza y sistemas de injusticia, nacieron policías represivas; al azúcar se deben momentos de crecimiento y euforia, y momentos de miseria tan grande que la pobreza de Tucumán podría compararse a la de cualquier región pobre de Africa*".

El de hoy parece ser uno de los períodos negativos.

La concentración urbana de la población alcanza índices "records" en Tucumán: siete de cada 10 viven en ciudades. La tasa de crecimiento vegetativo de la población es del 2% anual.

Del millón 100 mil, casi la mitad vive en la capital. Más de 120.000 viven en el cinturón de miseria de la capital.

Mientras en el Gran Buenos Aires las tasas de desempleo llegan al 6%, en Tucumán, en abril pasado, era del 15,6% y ha aumentado. Ello implica que 60.000 trabajadores, con un núcleo familiar de alrededor de 240.000 almas, están totalmente desocupados. El subempleo cunde y, como salida obligada, la economía marginal. Desde el contrabando hormiga hasta la venta ambulante. Los índices de subalimentación infantil son alarmantes. Ya lo eran hace unos años; ahora son peores.

"*El 60% de los chicos de las escuelas rurales sufre anormalidades originadas en la mala alimentación, no aprenden bien, repiten grados, tienen avitaminosis, toses recurrentes, aumentó la tuberculosis... esos son índices de pobreza y de miseria*" (Domato)

Dependencia y "roscas". Los recursos naturales y humanos de la provincia no explican esa situación. Los tucumanos coinciden en adjudicar gran parte de ella a la dependencia que, en las decisiones sobre el azúcar y en otras, tienen respecto del gobierno centralista. También señalan la avaricia y el derroche con que se manejaron las "épocas de vacas gordas" en materia azucarera. Como "fuerzas negativas" internas las define Domato. "*¿Qué hacen esos sectores?... Roscas, hacen arreglos, piensan en sí mismos, en forma egoísta, no en la provincia... Por eso insisto en que las causas de la situación están, en su mayor parte, radicadas en cuestiones de conducta, de moral*".

El precio del azúcar es fijado desde Buenos Aires. Todos protestan en Tucumán por ello, especialmente ahora que no tiene relación con otros productos agroindustriales.

Los ingenios azucareros le deben al Estado más de 300 millones de australes sólo por créditos. La deuda por impuestos no ha podido ser calculada. Hay 16 ingenios, varios de ellos en convocatoria y varios cooperativizados. Dicen que son los que marchan mejor. La industria azucarera tiene futuro —opinan todos— pero debe ser reorganizada y saneada. El régimen de propiedad y de distribución de beneficios sería vital para ello.

La salida del norte. San Miguel de Tucumán es, históricamente, la llave de un importante comercio hacia el norte del país. Tiene infraestructura para ello, como ninguna otra provincia. El nivel de consumo interno aún es alto y ello no sólo se aprecia en el movimiento comercial sino en los volúmenes de desperdicios que tiene la capital.

Ahora el norte aparece como una salida de futuro para la provincia. La integración de la región tiene un proyecto concreto: el Gran Norte. En muchos des-


Miles de universitarios. Del ideologismo al protagonismo.

pierta entusiasmo; en otros recelo. Si amainan los intereses de hegemonía y prima la sensatez, esa salida es posible. Pero no es la única para Tucumán.

De la caña hasta hoy se extraen unos pocos productos. El campo de desarrollo en ese sentido es rico en posibilidades. Hay experimentos propios en proceso, hay mercado nacional y externo, faltan decisión política e inversiones.

Mirando esa tierra tan fértil, tan verde, el hambre parece un contrasentido, la crisis parece un pecado incomprensible.

Juventud y crisis. La Universidad Nacional de Tucumán tiene 80 años de historia, mucho prestigio pedagógico y cerca de 40.000 estudiantes. Como es norma en el país, concentra la población en carreras tradicionales. En Derecho, Medicina y Ciencias Económicas. Una tendencia que, en Tucumán, va a contramano de la realidad social y de la crisis.

Así lo ven los jóvenes dirigentes del Centro de Estudiantes de Medicina. Son del "Humanismo" tucumano y cargan con la resposabilidad gremial casi exclusiva. Y en una facultad donde las exigencias de estudio y las nefastas experiencias de super-politización, muestra ahora una apatía general respecto de lo extra curricular. Los recursos económicos de la UNT son restringidos pero, además, opinan los humanistas, están mal asignados. "Se podrían comprar quinientos microscopios con lo que destina a rubros que sirven para engrosar el currículum de algunos profesores".

La falta de espacios por el gran número de estudiantes repite la situación del país. Las lecciones de anatomía son para usar largavistas.

Pero lo insólito es que los futuros mé-


Escena en el Mercado. Un signo vital.


Hospitales públicos. Falta de todo. Hasta pacientes...

dicos no tienen pacientes para acercarse a la medicina real. En los hospitales públicos de Tucumán la situación es de tales carencias que ni enfermos tienen. No quieren ir.

En un ambiente universitario bastante alejado de la realidad y de la crisis, algunos están entusiasmados con el programa de *producción comunitaria* recién lanzado. Ello acercará a los estudiantes a las situaciones concretas de su provincia.

De la calle. A *Fanor Hilario Campero* los vecinos del barrio Ciudadela y alrededores lo han asimilado al paisaje. Casi todos los días, desde hace treinta años, recorre puerta por puerta con su oferta de frutas y verduras. Llegó a tener una camionetita. Ahora tiene un triciclo. Cuatro veces a la semana saca de cuatro a seis cajones de mercadería del Mercado del Abasto y sale a hacerse el peso. Habla pausadamente. Viste con modestia y pulcritud. Hace treinta años que vive sólo de su trabajo callejero. Ni jubilación, ni vacaciones pagas, ni seguro climático. Ahorra en verano para pasar el invierno escaso en mercadería y en sol. Tuvo su experiencia en Buenos Aires. Volvió a sus raíces. Tiene casa y familia. Todo lo ha hecho con su reparto diario.

"*Ahora la cosa está dura. Aunque la fruta es lo más barato la gente tiene que comprar leche y pan y no alcanza para mucho más*". Pero lo que más le preocupa es el cambio de costumbres, de la gente. "*Se fomenta el facilismo, la comodidad. Ahora hay muchos vendedores ambulantes pero no es lo mismo. El trabajo y el sacrificio no se estiman. Se vive para el día, para los vicios chicos. Eso es lo peor que nos pasa*".

Fernando Mejías es más joven que Fanor. Era estudiante secundario en el '76 y tuvo que emigrar por temor a la represión. Era dirigente. Cuando volvió era vendedor ambulante. Siguió en eso pero anhelando algo mejor, para él y para todos. Se metió en política. A pesar de su natural timidez, dentro del "aparato político" logró reunir gente como él y agruparse con hombres de mayor preparación intelectual. Oírlo contar su historia es para creer en la fuerza de la juventud, del idealismo, de la persistencia.

Llegó a candidato y llegó a concejal. Se siente representante real de su barrio y de sus colegas vendedores ambulantes. Comienza a sentir los rigores de la corrupción y los embates de los intereses creados. "*Lito*" *Mejías* a veces se siente abrumado por la responsabilidad pero cree que es posible la política como participación popular. "*Por Dios y la Virgen, ¡hay tanto que hacer juntos!*" se asombra en voz baja. Está experimentando lo bueno y lo malo de la política, del hombre. Pero cree.

Tendrá que remar contra la corriente...

La credibilidad de los políticos en Tucumán *anda volando bajo*. El "internismo" es tan palpable como para manifestarse sin pudor en todos los ámbitos. La asfixia financiera del Estado no permite ya ni la antigua demagogia electoralista. La lucha por el poder —por el pequeño poder— se da arriba y abajo.

Ello ha conducido a inequidades en la misma burocracia. Por una misma tarea algunos ganan el triple que otros. En los bancos oficiales exhaustos hay tres veces más personal que en los privados. Y los gerentes ganan el doble. Es solo un dato, no una excepción. Hay tantos empleados públicos que no se sabe cuántos son... se está investigando.

La deuda provincial es de 400 millones de australes. La de la municipalidad capital de 90. Los impuestos aumentan y la lejanía de la capital nacional hace que el costo de vida crezca más velozmente.

Los servicios públicos esenciales no es-

Una iglesia misionera en el suburbio

"...vea al padre Hugo"





El P. Hugo y algunos de sus jóvenes protagonistas.

La ermita. "María es, aquí, la gran evangelizadora"

Al sur de San Miguel de Tucumán, entre los dos ramales del Ferrocarril Belgrano, cerca de 60 manzanas corresponden a la *parroquia San Pedro Nolasco*. De alta densidad poblacional, sus habitantes pertenecen a sectores trabajadores de clase media baja y la ancha franja de pobreza que rodea a la capital. A escasos 1.200 metros del centro alcanza el límite norte de la parroquia y casi coincide con el fin del pavimento. De allí al sur, calles de balasto y tierra, poca luz, aguas servidas en algunas cunetas, casi ningún teléfono y... muchos niños.

En los últimos años se han establecido varias "villas" y "asentamientos". Es gente del interior de la provincia que llega en busca de trabajo. Los que lo tienen son changadores. Trabajan más las mujeres, en servicio doméstico. En los barrios carenciados el mayor problema es la atención de los niños. Muchos de ellos quedan solos; algunos, encerrados por sus padres; otros, en la calle.

Caminando por esos barrios, entre gente humilde y calles de tierra, casi todas las preguntas terminan con un simple: *"Vaya a ver al padre Hugo"*.

En Matheu al 600 está el templete de ladrillo rojo. Al fondo una ermita de la *Virgen de la Merced*, devoción que los frailes de San Pedro Nolasco llevaron a Tucumán hace varios siglos. *Cadenas rotas en sus manos, la Virgencita recuerda su misión de liberación.*

Siempre hay alguien en la parroquia. La actividad es incesante. Todas las instituciones trabajan. Desde Acción Católica hasta la Legión de María. Es notoria la participación juvenil. Los catequistas son 30, tienen gran formación y un espíritu incansable. Todos los fieles tienen su tarea allí, si la quieren. Hay trabajo de sobra. Hay necesidades de todo tipo; también espirituales.

El *P. Hugo E. Rodríguez* es fraile mercedario. Un cordobés de ir al grano y a los hechos. ¿Cómo enfrenta la realidad?

"Descubrimos el problema social; lo entendemos, lo charlamos con ellos (los carenciados). Fenómeno. Ahora, juntos trataremos de salir de esto, a través de la reflexión, del trabajo en común, de la oración. No vamos a imponer la Palabra. Vamos a unirnos a esta gente abandonada que muchas veces está en peligro de perder hasta su fe. El paso inmediato es compartir su situación y ver cuáles son sus principales necesidades, en todo sentido, como personas. Desde su problema de vivienda, de salud de sus chicos, hasta sus problemas espirituales".

Este fraile sin hábito y con barba parece haber hallado, sin complicarse, el camino simple de la comunión y la caridad. Es preciso hasta en sus palabras. Expresivo. Atrapa su simplicidad, su compromiso evangélico.

"No es fácil llegar a esta gente. Tiene una fe difusa, especialmente mariana pero, muchas veces, al principio, se siente el rechazo a la presencia extraña... ¡Tantos han venido con el 'yo te doy, tu me das'. Nosotros no damos nada... 'vamos a hacerlo juntos', le decimos. Cuando se dan cuenta que somos Iglesia como ellos, que somos iguales, se abren las puertas, se plantean los problemas y recién entonces es hora de acercar la Palabra".

No aparece ni una pizca de ideología o esloganismo en la charla con el P. Hugo. Hace tres años que trabaja con sus fieles, codo a codo, de día y de noche. (Velorios de madrugada en las villas es cosa común). Están funcionando decenas de comunidades cristianas en barrios y villas. Con grupos de catequesis, de oración; con roperos, clubes de madres, programas de educación popular, comedores para los chicos, dos guarderías en villas, etc.

La iniciativa y la participación de los propios vecinos y feligreses. Ello promueve experiencias inéditas. Como el Via Crucis del año pasado en una villa donde se disputaban tener una *estación* en la puerta de su rancho. Y se quedaban con las cruces hechas por los propios fieles.

O como la propuesta, surgida de padres de escolares de villas, en las asambleas del Congreso Pedagógico. Pidieron enseñanza religiosa en la escuela pública del barrio. Lo fundamentaron. Y se aprobó por mayoría. *"Fue porque sienten que la Iglesia está junto a ellos, que la fe es importante para sus hijos.*

Esto es un relámpago del cielo de San Pedro Nolasco.

---

tán en capacidad de atender las prioridades. Los vecinos se están organizando comunitariamente para mejorar su habitat. La crisis está despertando el ingenio, la solidaridad y la fe recóndita de los tucumanos.

La crisis puede transformarse en una palanca de transformación social y moral; también en un conflicto permanente.

El puesto público, la lotería, la tómbola, el acomodo y las gambetas a la ley no han servido para salir adelante. De abajo viene una marea de cambio. Y comienza a ser atendida por algunos. No es cuestión de plata ni de azúcar. Pasa por los hombres.

Félix Carreras

De un diálogo con el ingeniero Domato

"El argentino era un ser respetado..."

Desde Buenos Aires las personas se pierden y aparecen los números. En esa perspectiva, el gobernador de Tucumán, el Ing. José Domato, peronista, parece un resultado exclusivo de sumas y restas políticas, muy meneadas a fines del '87. Y con fluido peso partidista.

Le tocó "bailar con la más fea". Se enfrentó a una situación límite. La crisis es un fantasma que aparece de noche y de día en la provincia.

"*Tengo 70 años* —nos dice— *y a esta altura de mi vida sé que no tengo futuro. Puedo tener presente y este presente quiero marcarlo con justicia y dando el perfil que realmente merece esta provincia*".

Se despacha con una descripción —la misma que hizo a Alfonsín— que dan ganas de salir corriendo. Se ve que siente el peso pero no pierde su formalidad. Hace unas semanas se asomó a la TV local y sacudió el árbol político y social. No sólo por sus propuestas sino por el marco en el que las hizo. Con franqueza casi chocante.

Le pedimos que nos hable de las causas profundas de esta situación social. Es preciso y minucioso en el detalle conocido.

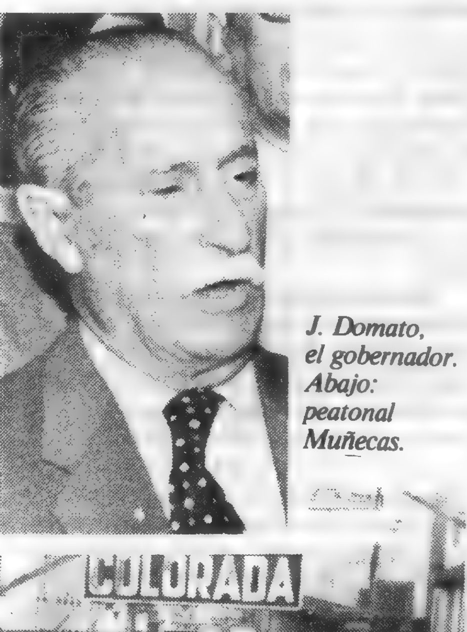
Es jubilado. Renunció a cobrar el sueldo de gobernador. Desde que llegó al palacio está siempre a las 7.30 y se va a las 21. Caminando y hablando con sus funcionarios logró un presentismo total. Casi un milagro.

"Yo les dije a los compañeros. No quiero ser un títere. Lo que firmo con la mano no lo borro con el codo".

Si actuara según el respaldo político numérico, no podría hacer mucho. No se siente político. "Los respeto y admiro, pero los políticos son unos rosqueros. Se los dije claro, antes. Ahora les dije que esto va a cambiar totalmente. Ahora el radicalismo, por decir, es uno de los sectores que más apoya mi propuesta de cambio". Lo dice convencido.

Pero la batalla la ha planteado en el terreno ético:

• "Aquí se puede hacer cualquier ley, a nadie se le mueve un pelo porque sabe que va a buscar la vuelta para no cumplirla..."



J. Domato, el gobernador. Abajo: peatonal Muñecas.



• "El problema en el país es que se desdibujó la conciencia social en todos los estratos. Es el país entero el que se convenció de que no podría vivir cumpliendo la ley y, por lo tanto, había que salir de ella para sobrevivir..."

• "Vivimos en la antinomia. Antes se inculcaba el prepararse para la lucha de la vida, el valor del trabajo, del estudio... ahora desde los medios se nos dice: 'viva jugando, divirtiéndose, viva tentando la suerte que le va a tocar'. Se institucionaliza el vicio... Si una ley burla los principios éticos, será ley pero es moralmente ilegítima..."

—*¿Estamos en la cultura del vale todo?*, le preguntamos.

—Ud. me lleva a un terreno donde el gobernante puede resbalar con mucha facilidad. Me hace sentir padre de familia... Los conceptos de Dios, de familia y de patria son sagrados y están metidos en mi sangre en forma indeleble, sin permitirme flexibilidades. Cuando leo la ley de divorcio llego a la conclusión de que es una ley pro-divorcista. Estamos haciendo todo lo necesario para desestabilizar a la familia constituida, estamos procediendo contra las leyes naturales. El hombre se desarrolla en los afectos de la familia y a través de ese afecto se vincula con la comunidad... Estamos hachando las bases, destruyéndolas. ¿Por qué motivo? Imitación, desaprensión, no sé. Como esto toca mis principios morales de vida me siento mal cuando hablo de ello. Créame que mueve hasta las lágrimas una situación así...

Me siento muy mal cuando veo cómo hemos transformado a la sociedad argentina. El argentino era un ser respetado, estable, con afectos, con familia, fuera a donde fuera. Y lo que somos hoy... unos badulaques, improvisadores, inmorales, inconfiables...

Un hombre viejo como yo tiene que sufrir mucho viendo esta situaciones...

—*¿Se trata de fortalecer el sentido trascendente de la persona, su dignidad real?*

—Así es la cosa y le agradezco que lo haya entendido.

—*Un compromiso oficial se lo llevó. Tenía* —estoy seguro— *ganas de seguir profundizando.*

F.C.



Cuando las aguas bajan turbias

La lucha contra la contaminación ambiental es una costosa escalada. Nuevos intentos para remediar la crisis a al que se suman "inevitables" factores: réditos políticos y trabas burocráticas.

La aparición de una gran mortandad de peces en la zona norte del Río de la Plata reflotó —como en otros tantos episodios— el problema de la contaminación ambiental, que a prensa no evitó eludir, hasta el punto de crear un clima de alarma en las direcciones de varios municipios.

A partir de ese momento, algunas intendencias comenzaron a movilizarse no sólo para alertar a las poblaciones de los efectos contaminantes, sino para poner punto final a la crisis que puede acabar con la preservación del patrimonio natural, y,por supuesto,con la vida de las personas.

En forma concreta, **ESQUIU** se abocó a la cuestión que compete a la comuna de San isidro, donde los últimos acontecimientos han venido demostrando que en ésta se presenta el punto más preocupante del problema.

Ya de por sí la configuración geográfica del distrito facilita el hallazgo de un mayor número de especies muertas. Al menos así lo explicaba un funcionario municipal, quien también hizo hincapié en que los residuos de determinadas plantas industriales son arrastrados por la corriente del río Reconquista hasta la "bahía" sobre la que se extiende la ciudad de San Isidro.

Esto motivó, como ya es de conocimiento público, la denuncia que formuló su intendente, doctor Melchor Posse, oportunidad en la que subrayaba que el envenenamiento de las aguas en su partido constituye un hecho "criminal" que obviamente requiere una solución inmediata.

Además de apelar a la instancia judicial, el doctor Posse anunció la creación de la Dirección de Ecología y Saneamiento Ambiental, organismo que pasó a depender de la Secretaría de Salud Pública. Asimismo este departamento comenzó a desarrollar un programa que contemplaba la necesidad de formar una comisión especial, donde los diversos municipios afincados en las márgenes de los ríos Luján y Reconquista podrían aunar criterios respecto de la modalidad de encarar el saneamiento del ambiente.

Se presenta aquí la ocasión propicia que da lugar al matiz político del problema, y se cuestiona la "inquietud" del intendente Posse, que insiste en la urgencia de llevar a cabo el proyecto.

ESQUIU dialogó con el titular de la Dirección de Ecología, licenciado Mario Alonso, quien visiblemente molesto por la reacción de las demás comunas, indicó que no se podía tomar aún una definición concreta de la situación *"porque no se presentaron al cónclave todos los municipios que invitamos"*.

"La excusa era que había que notificarlos personalmente, a través de una carta o una invitación —dijo—*; al principio estuvimos de acuerdo con eso, y se les mandó un certificado con aviso de retorno a todos los intendentes de las municipalidades de la cuenca. Lamentablemente nos encontramos con que han vuelto a faltar algunos de ellos"*.

El intendente de San Isidro denuncio una situación que viene de muy lejos.

En estos términos se expresó el funcionario a lo largo de la entrevista, oportunidad en la que no omitió remarcar el carácter político con que se ha tomado el espíritu de la convocatoria, a la vez de insistir en la importancia del hecho que en sí mismo *"es una inquietud del departamento de saneamiento y no algo que inventó el intendente de San Isidro para obtener réditos políticos"*.

Luego de una conversación que también mantuvimos con el doctor Posse, hemos podido verificar que salen a la luz muchos entretelones del caso, circunstancias que no sólo alargan la posibilidad de resolver el problema a corto plazo, sino también —como decía un ciudadano del partido— "se atenta contra el bolsillo de la gente que tiene que pagar más impuestos, además de gastar en salud, por una cuestión de prevención".

La entrevista. *—Doctor Posse ¿podría ampliar los términos de la denuncia que formuló al juez Daniel Piotti por este hecho que presenta un cuadro de situación bastante delicado?...*

—Nosotros formulamos esta denuncia porque teníamos indicios de que un posible hecho de envenenamiento de las aguas en nuestra zona podía pertenecer a determinados sectores industriales o no, de los distritos vecinos, y nos pareció que desde el punto de vista criminal, este procedimiento era lícito".

"El juez está analizando todos los elementos procesales, y hemos recorrido con él en helicóptero, todo el río Reconquista. Pero a nosotros lo que nos interesa no es la matanza en sí de los peces, sino avanzar y tomar conciencia, con la comunidad, los empresarios, los obreros, y el Estado, de la necesidad de ir cubriendo legalmente y con obras concretas los centros de contaminación ambiental".

—Por eso está funcionando esta comisión que espera arribar a una solución a corto plazo...

—La primera etapa es cambiar la tendencia actual, que es agravar todos los temas de contaminación. Ya la comisión y la prensa ayudaron mucho en este caso de los peces, y se está buscando el camino para detener el riesgo de la contaminación masiva. Ahora hay que comenzar a acortar las soluciones para que el cambio de tendencia posibilite como en otros países ese remedio que puede hacer efecto en un plazo de diez a veinte años, y que va desde el tema de las plantas colectivas industriales, los cambios de leyes que las modifiquen, y la conciencia real de toda la comunidad para arribar a las soluciones.

—¿No se puede empezar por la instalación de varias plantas purificadoras, al menos para prevenir la intoxicación de vidas humanas?

—Biológicamente estamos trabajando para comenzar desde San Isidro con las plantas depuradoras cloacales, hechas con cooperativas de trabajo, con Recursos Hídricos, y Obras Sanitarias. Desde el punto de vista industrial no creemos en las plantas depuradoras individuales —que sólo funcionan cuando concurren los inspectores— sino en que las industrias afines realicen una purificadora colectiva, esto requiere esfuerzo económico, empresario y del Estado, a cuenta de lo mucho que gastamos en medio de la contaminación que pone en peligro la vida de la gente".

—Y en definitiva la comunidad es la más perjudicada...

—Sí, porque ella es la que gasta en salud, en medicamentos, en prevención, y éstas son cifras mucho más importantes que la que le costaría al empresario y al Estado realizar una planta depuradora colectiva.

El intendente Posse fue muy puntual al abordar estos temas durante el reportaje, donde se notó su espíritu de iniciativa, así como el que también se vio reflejado en los restantes funcionarios. Sin embargo, faltó esclarecimiento sobre la resistencia que ofrecieron los municipios en cooperar con la comuna sanisidrense. Las hipótesis giran en torno de la cuestión "política" del problema, pero también ¿no se puede considerar que tal vez este distrito carezca del incentivo necesario que motive la ayuda mutua? ¿Qué obliga a los partidos de Merlo, Morón o Mercedes en acatar la propuesta, si ya hay instituciones, fundaciones y organismos nacionales que ofrecieron sus aportes?

También pensamos en los intereses de los mencionados partidos, y no podemos dejar de considerar que también ellos deberían prestar atención al problema, mientras las corrientes del Reconquista circulen entre los respectivos centros habitacionales, con las consecuencias por todos conocidas.

Verónica Pando

Un problema de educación



Guillermo J. Cano, titular de la Fundación Ambiente y Recursos Naturales.

Consultamos al Dr. *Guillermo J. Cano*, director de la Fundación Ambiente y Recursos Naturales, sobre la situación actual de Buenos Aires, en cuanto al nivel de contaminación.

"El problema ambiental —explica— no es sólo la contaminación, es mucho más grave. Además la contaminación puede ser del agua, del aire o del suelo. Nosotros nos ocupamos de todo este tema en tanto tenga consecuencias o deba reflejarse en medidas políticas o legales. En cuanto a Buenos Aires, fíjese que el agua del Río de la Plata está tan contaminada que la Municipalidad prohíbe bañarse en ella. Pero el problema viene de las provincias, por ejemplo del río Reconquista, cuya contaminación viene a parar aquí. Además, Obras Sanitarias de la Nación vierte veinte metros cúbicos por segundo al río de la Plata de aguas cloacales sin tratar.

"En cuanto a la contaminación del aire, ha sido bastante controlada en buena medida con la supresión de los incineradores domésticos. También se está procurando eliminar la que provenía de las calderas de calefacción, de agua caliente, o de uso industrial; se está sustituyendo el petróleo por el gas. Pero no se hace nada en la contaminación que producen los automotores.

—Pero ¿no cree Ud. que los conductores de vehículos obran con total impunidad en este aspecto?

—La contaminación de los automotores se puede controlar. Eso es lo que se llama contaminación en cadena. Lo primero que hay que hacer —y lo han resuelto otros países— es regular la fabricación de automóviles. Por ejemplo, en los Estados Unidos el gobierno fijó un plazo de cinco años para que los motores fueran modificados, de manera que redujeran la contaminación. Acá se podría hacer lo mismo. Pero estas cosas se hacen gradualmente. Se puede establecer que los nuevos colectivos no sean contaminadores. En segundo lugar influye el uso de la nafta, que puede ser o no contaminante según tenga plomo o no. En tercer lugar, el uso de gas natural en los automotores elimina la contaminación. Nosotros somos el país más rico del mundo en reservas de gas, desde la semana pasada. De manera que se podría inducir a un mayor uso o al empleo total de gas en los automotores. Así como por razones económicas se ha impuesto en ciertas regiones del país la alconafta, se podría imponer el uso del gas. Por razones económicas y ambientales porque eso dejaría el petróleo para otros fines.

—Esas sugerencias Uds. las hacen llegar al gobierno?

—Creo que el problema está en que las autoridades no le asignen prioridad al tema, que está postergado por los llamados problemas coyunturales que son graves. Pero además está postergado porque el público no hace presión. Aquí el papel principal lo tienen los medios de comunicación. Porque cuando el público (Ud., yo, y también las organizaciones), presione sobre los representantes, concejales, diputados y senadores, seguramente ellos van a prestar una mayor atención.

H.C.



Buenos Aires sin "aire"...

Concejal Bres. En lucha contra la contaminación ambiental.

La contaminación ambiental también "ataca" a Buenos Aires y preocupa. Muchos integrantes del Concejo Deliberante metropolitano están atentos al problema. El Dr. *Tomás Bres,* concejal por el Partido Federal, lidera una campaña denominada "Volvamos a respirar Buenos Aires", cuya base principal es la educación y la concientización de los ciudadanos, acompañada por un efectivo y eficiente control del cumplimiento de las normas que están en vigencia.

Consultado sobre la situación causada por los vehículos de transporte, el edil manifiesta: "La contaminación sonora producida por los silenciadores defectuosos de los colectivos alcanza en el microcentro, en las horas pico de gran tránsito y aceleraciones profundas, a 80 decibeles; lo tolerable son 50 decibeles. Otro caso es la combustión deficiente de los colectivos que circulan que está en el orden de las 2.593 líneas, cuyo más del 60 por ciento lo hace por el centro y microcentro de la ciudad".

Advirtiendo que hay un millón y medio de vehículos que circulan diariamente por la ciudad, que liberan a la atmósfera 77 millones de metros cúbicos de elementos contaminantes, entre ellos el monóxido de carbono que es el más común, y que 8 mil de ellos son vehículos gasoleros, estamos advirtiendo que el transporte público tiene una gran proporción y una gran incidencia en lo que hace a la contaminación de nuestra atmósfera.

—¿El público advierte la gravedad de la situación?

—No tenemos que ser tremendistas, estamos en un momento oportuno para empezar a tratar el problema con seriedad. Creo que estamos en un grado en el cual podemos reclamar adultez en el tratamiento de esta problemática y seguramente el vecino de Buenos Aires, de esta enorme ciudad, caótica en muchos aspectos, nos va a acompañar en esto y estaríamos evitando llegar a las instancias a las cuales llegó la ciudad de México, por ejemplo. Justamente de esto se trata: estamos advirtiendo sobre la necesidad de considerar que éste es el momento y el punto de partida para evitar males mayores. Generalmente, cuando existen alteraciones de los ecosistemas o del equilibrio ecológico de la biósfera, los daños que se producen son en su mayoría irreparables.

—¿La gente es renuente en efectuar las denuncias del caso?

—Creo que falta credibilidad en lo que es el manto de protección necesaria que tiene que razonablemente ejercer el Estado municipal con respecto a la protección de un bien común, que es el medio ambiente. Y para esto es necesario recalcar también que debe darse en la Argentina el debate de la jeraquización del derecho a gozar de una vida sana. No solamente en el aspecto de la salud en particular, sino en cuanto a un ambiente sano, como lo tienen contemplado la Constitución de España, de Portugal, y algunas constituciones provinciales como las de Jujuy y Santa Fe.

Nosotros creemos que se debe centralizar en dependencias con la autonomía y el poder de policía suficientes, toda la recepción de estas denuncias que los particulares puedan hacer y, con la celeridad adecuada, ese organismo actúe para corregir la deficiencia. No solamente para prevenir, sino para corregir. De modo que esto también es importante, dotar a la legislación de los mecanismos correctos para que se actúe con la debida celeridad frente a estos problemas, y que el ciudadano común se vea protegido en sus derechos. Hablo de contaminación por ruido, del agua, del aire, que son cuestiones que todos los días nos están preocupando cada vez más.

—Pero, ¿la Municipalidad ejerce algún tipo de control efectivo?

—Existe un control de la Dirección General de Higiene Ambiental de la comuna. También existe la preocupación de mejorar esos niveles de control. Pero estimamos que todos los esfuerzos tienen que estar orientados a profundizar y a mejorar esto todo lo que sea posible. Porque puede ocurrir que nos superen los problemas. Por ejemplo, hace unos pocos días hubo una deficiencia estructural en un frigorífico, aquí en Buenos Aires, y según datos había emanaciones que habrían afectado, en algún grado (no importante) a algunos vecinos de la zona. En este caso particular, advertimos que la construcción del edificio, los materiales y demás equipamientos del mismo datan de hace cuarenta años. De modo que ya estamos en un estado de obsolecencia muy importante, que provoca deficiencias que implican la eliminación de amoníaco en un grado de importante concentración que puede haber afectado a la población.

Si nosotros tuviéramos un efectivo y eficiente control de estas situaciones, en la industria por ejemplo —caso similar ocurre con la eliminación de efluentes tóxicos en el caso de las aguas—, podríamos prevenir muchos más accidentes de los que a lo mejor están ocurriendo en este momento.

Conversamos también con el concejal Bres sobre otros aspectos del problema, por ejemplo la incidencia económica que implica sobre los particulares efectuar algún tipo de reforma, sea en vehículos o en edificios. Aclara que todo tipo de campaña se debe instrumentar gradualmente, a fin de evitar el efecto "boomerang" no querido, que es el incumplimiento de las normas. La primera prioridad será corregir lo que ya funcione, y establecer condiciones para que las empresas puedan incorporar gradualmente los nuevos avances de la tecnología.

También espera, en este tipo de campaña, la colaboración de distintas organizaciones no gubernamentales, vecinales, intermedias, grupos barriales y, desde luego, los particulares para poder ir canalizando estos mecanismos de protección del medio ambiente.

Hilda Campi



La invasión coreana se hace presente en las calles de Buenos Aires.

La marea coreana

Cuarenta mil coreanos se radicaron en la Argentina. La Iglesia, principal artífice de su inserción en la sociedad. Un objetivo difícil de alcanzar: la realidad del desarraigo.

Hace pocos años, los habitantes del barrio de Flores fueron testigos de la remodelación que mudó el aspecto al predio de una vieja fábrica abandonada, en las inmediaciones de Parque Chacabuco. Centenares de personas con los ojos rasgados entraban y salían de aquel paraje, que muy pronto un cartel habría de identificar: Colectividad Católica de Corea.

Con poca antelación, durante el período que gobernó el doctor Arturo Frondizi, el primer contingente de aquel pueblo de Indochina ya se había afincado en nuestro territorio. Hoy las cifras hablan de alrededor de cuarenta mil coreanos radicados en el país, quienes conforman una de las colectividades más numerosas, la que a la vez expande en una múltiple actividad en el mercado, que dice presente en unos cuantiosos barrios porteños.

Según informó a ESQUIU, el presidente de la agrupación coreana, Tomás Kin, el 70 por ciento de los inmigrantes orientales prefirió permanecer en Buenos Aires, mientras que unas ochenta familias decidieron radicarse en la provincia de Río Negro, y otras en Ushuaia.

Una vasta porción de este nucleamiento participa de las actividades que promueve la organización oriental, cuyo celo proselitista se afianza en el afán por conseguir más adeptos a la fe católica. Es aquí donde la Iglesia de la Argentina ejerce un papel preponderante, a través de la labor de catecumenado que realiza en forma conjunta con los miembros de la colectividad, para facilitar la inserción de un mayor número de coreanos a la religión oficial del país.

Luego de visitar la infraestructura del edificio donde se lleva a cabo esta labor de enseñanza, ESQUIU dialogó con el primer capellán que agrupó a los orientales, circunstancia que permitió el nacimiento de la colectividad católica de Corea.

Su historia. De acuerdo con los datos cronológicos que el presbítero Ivan Likozar aportó a ESQUIU, "la semilla del cristianismo prendió en Corea en 1784, a pesar de la deportación de un considerable grupo de misioneros".

"La religión en ese país se mantuvo gracias a la labor de la Legión de María —movimiento que permitió la penetración del conocimiento mariano y evangelizador."

Por eso, según nos comentó el padre Likozar, llevar a cabo una reunión semejante "no fue tarea difícil" ya que a esta Capital arribaron también miembros coreanos pertenecientes a dicha Legión.

En 1968 se organizan las primeras agrupaciones, y poco después, este encuentro religioso, dio lugar a la realización de reuniones sociales, o culturales.

"La gente se aglutinaba, porque tenía poco conocimiento el uno del otro, ahí comenzó la gran labor del catacumenado, que lleva la organización mariana, y así es cómo desde 1972, el número de fieles se fue elevando en forma progresiva."

Añadió también que "la única comunidad organizada era la católica, por eso los nuevos inmigrantes que venían se incorporaban allí".

Por otra parte, la idiosincrasia de este pueblo oriental facilitó aún más la tarea. El padre Likozar lo atribuye a dos factores. "Tanto los coreanos como los japoneses, así como la mayoría del pueblo asiático, acepta la religión oficial al país que emigran. Esto es notorio, yo lo he estudiado y puedo afirmar que se debe a una cuestión psicológica, porque ellos quieren integrarse cuanto antes a la comunidad donde vayan a dirigirse".

"Por otro lado —aclaró— el budismo ha decaído bastante en Corea, los obispos la definen como una religión folklórica que carece de atracción. Además, los seminarios que visité durante mi último viaje a ese país, estaban prácticamente vacíos".

En la Argentina el porcentaje de católicos pertenecientes a la comunidad oriental es de unos tres mil, sobre la cifra mencionada al comienzo de la nota.

El embajador de Corea "anima mucho la gestión de la comunidad y sigue con atención la actividad que la comisión directiva desarrolla", acota el presbítero.

No obstante, una cuestión que no tiene por qué alarmarnos pero sí reparar en ella, es el hecho de que los inmigrantes coreanos "no se integran a nuestra sociedad", subraya el padre Ivan, ya que la tradición para ellos constituye un poderoso ingrediente en la salvaguarda del valor étnico de su población.

Esto ocasiona sin duda más de un conflicto generacional, debido a que en el ánimo de los jóvenes subsiste el afán de adaptarse a la modalidad argentina. "Primero discuten con sus padres pero a medida que van creciendo, empiezan a asimilar la mentalidad asiática y a cumplir al pie de la letra cada una de sus costumbres", añadió el sacerdote a cargo de su atención.

Sin embargo, y con verdadera razón, los miembros de la comisión directiva de la colectividad de Corea se jactan de los maravillosos resultados que obtienen con su labor, ya que contribuyen al progreso de la sociedad argentina.

Verónica Pando



Argentina en las pinzas de los EE.UU.

Washington parece estar buscando una nueva relación con la Argentina, necesaria para la seguridad y el equilibrio continental. Se vuelven fluidas las relaciones de las Fuerzas Armadas con el Pentágono. Mientras la Thatcher inventa las maniobras militares en las Malvinas. Para...

El país vive ofuscado por sus culpas y derrotas. Ha sido incapaz de revisar el pasado reciente —no ya su larga y tormentosa historia— para efectuar la necesaria catarsis, la limpieza y ordenamiento de la conciencia nacional.

Quedan entrampados en los bolsones del alma los recuerdos malsanos de la guerrilla, de la guerra sucia y, después, la derrota a manos de los ingleses en la aventura de las Malvinas. Lo demencial no consistió en querer recuperar los archipiélagos del Sur, sino en haberlo hecho mal, sin la mínima información y solvencia militar, para perderlos en definitiva.

Esas cuentas sin saldar se pagan siempre con altísimos intereses, que en la historia se llaman descalabros, fracturas, crisis. Así sucedió por dos veces en menos de un año en el frente interno militar con las sublevaciones del teniente coronel Aldo Rico. Con exacto paralelismo dos veces en un año se pagó el tributo de la vergüenza a Inglaterra, que primero impuso un área de preservación pesquera de 150 millas en torno de las islas y ahora anuncia maniobras militares de dimensión espectacular, entre el 7 y el 31 de marzo, en el mismo escenario.

El primero de los episodios —las rebeliones militares— no ha encontrado la solución con la derrota de los sublevados, ni con la purga que se aplicó y se seguirá aplicando a los altos jefes castrenses. Cuando finalice la depuración el ejército habrá perdido varios cientos de oficiales y quedará como saldo amargo, calando vaya a saberse hasta dónde, la desconfianza, la confusión y el encono.

La misma crisis está manifiesta en la aeronáutica y latente en la marina. En fin, las tres armas que soportaron la derrota en los mares del Sur ahora enfrentan la peor crisis política de su historia. Desvinculadas del pueblo —en este momento sólo se expresa por el silencio— sin fines específicos que lo liguen a una sociedad en crisis y ansiosa por su futuro, pertrechadas con armas que eran viejas hace cincuenta años, ahora rumian desventuras y tristezas. Nada peor ni más amenazante podría pasarle a la Nación.

Algunos datos del problema. En la nota anterior anotábamos algunos síntomas de esa poderosa fuerza centrífuga que parece actuar sobre la Argentina.

Ante todo las históricas omisiones del gobierno central con respecto a las provincias, acentuadas estos años como efecto del derrumbe económico. Un aspecto gráfico de esa polaridad capital versus interior, fue el voto simétrico contrario a las provincias que el 6 de se tiembre dio el electorado porteño, indi cando que Buenos Aires nunca estuv

tan sola y separada del país real como hasta ahora (habría que remontarse hasta 1860 para encontrar otro momento similar).

Las provincias por su parte intentan sobrellevar la adversidad apelando a planes propios, a la apertura económica hacia el Pacto Andino, a la búsqueda de la salida al Pacífico vía Chile, al sueño de la carretera Capricorniana que las ligue con San Pablo. Algunas, como Córdoba, se sienten con fuerza para desarrollar un gran polo industrial, capaz de capitanear el Gran Norte.

Como manifestación de esas fuerzas dispersivas, decíamos, resulta de toda lógica que circulen cinco monedas distintas en el país (los bonos provinciales más el austral). Es decir la vieja unidad muestra grietas hondas. Puede romperse.

Detrás está la crisis y su mal manejo, el país tuvo el más bajo crecimiento económico del área, el PBI apenas aumentó en 1987 el 1,8% (en Uruguay el crecimiento fue del 5,7%). La penuria se transforma en miseria y desesperanza, al punto de que la Argentina figure al tope de la lista de los países con más suicidios en el mundo. Es la prueba terminante y final de tantos males.

Estos datos ya fueron dados cuando hablamos del tópico de la libanización ciñiéndonos a las intuiciones de Alfonsín. Los recapitulamos para establecer el marco preciso dentro del cual hay que colocar los conflictos de las fuerzas armadas, sacudidas ahora por las mismas fuerzas dispersivas, que en el mejor de los casos dejarán un saldo de desaliento.

Esta situación apenas anotada por algunos datos significativos sirve para que nos formulemos un interrogante: ¿la cuestión Argentina, no estará ya planteada como tema concreto de análisis, en los Estados Mayores de los países limítrofes y, por supuesto, en los de las grandes potencias del mundo?

No afirmamos que los Estados Mayores estén analizando la cuestión Argentina, simplemente decimos que sería extremadamente extraño que no lo hiciesen. Así lo indica la maldita lógica del hierro del poder, que gobierna en estas cosas.

Argentina, Inglaterra y EE.UU. Cuando Nixon y Kissinger, su asesor y canciller (austríaco y libresco) dirigían la política mundial de EE.UU., decidieron compartir la función "policial" sobre el planeta, apoyándose en "satélites privilegiados". Ese papel le cupo en América del Sur a Brasil, bajo severo contralor militar y en pleno proceso de crecimiento industrial en ese momento.

Hoy Brasil no es confiable. Tiene un presidente políticamente débil, cuenta con partidos particularmente levantiscos que reclaman una democracia y, el colmo, se permitió el lujo de decretar por un año la moratoria en el pago de la deuda externa. Es decir, Brasil creció y está en condiciones —o así lo cree— de fijar normas en las relaciones con el socio mayor.

Tal vez precisamente por eso, en este momento, Argentina ocupa una posición privilegiada en relación a Washington. Tres hechos alcanzan sobradamente para probarlo. Ante todo, el gobierno de Alfonsín asumió la pesada responsabilidad histórica de enviar el presupuesto nacional, redactado en inglés, a la consideración del FMI, antes de que lo conociese el Parlamento y la Nación. No es necesario resaltar la dimensión de este hecho impensable en la tradición argentina. En segundo término, el socorro de 550 millones de dólares (crédito puente) que el ministro Juan Sourrouille solicitó al FMI, lo concedió directamente el Tesoro norteamericano contra todas las normas y precedentes. Por último, las dos visitas, con un lapso de 72 horas entre ambas que hizo a Buenos Aires el subsecretario de asuntos interamericanos Robert Gelbard, arroja luz definitiva sobre el asunto. Esto nos coloca sobre los temas capitales: el militar y las Malvinas.


Thatcher, Reagan y las maniobras

La primera visita de Gelbard fue para establecer las bases que permitan la reconstrucción del Ejército argentino, retornando a la práctica de las relaciones fluidas de su oficialidad con EE.UU., que se rompieron a causa del conflicto del Atlántico Sur. La consecuencia inevitable de esa iniciativa consiste en una generosa ayuda militar, que permita modernizar el obsoleto aparato bélico.

Si Argentina es necesaria para la seguridad y el equilibrio continental, si hay que evitar su libanización, se torna imprescindible vertebrar a sus fuerzas armadas y pacificar los ánimos.

En esa oportunidad el enviado norteamericano habló con el gobierno y con la oposición. Tal vez los peronistas tuvieron presente que su interlocutor era primo del ex ministro de Economía del último gobierno de Perón.

Es decir, Gelbard llevó a cabo un operativo político en todos los niveles y con la intención de asegurar el máximo de eficacia.

La segunda e inesperada visita, tres días después, fue motivada por la provocación cuidadosamente preparada por el gobierno británico, que culminó con el anuncio de las súper maniobras militares en las Malvinas.

¿Qué se propone Gran Bretaña con este paso? Recordarle con la mayor claridad posible a EE.UU. que una alianza o una sociedad privilegiada con Argentina, es imposible mientras este país no declara el cese formal de las hostilidades y de hecho legitime la presencia inglesa en los archipiélagos meridionales.

Si Washington insiste en la aproximación a la Argentina, porque así lo requiere la grave situación latinoamericana, la Sra. Thatcher está dispuesta a recordarle que Gran Bretaña, su primera y más confiable aliada militar en el mundo tiene algo que decir sobre el tema, aunque para ello debe apelar al gesto oneroso de las "Fires Focus", como se llaman esas maniobras.

Dos conclusiones se extraen de este episodio: 1) EE.UU. percibe la delicada situación Argentina, que no ha tomado a la ligera la amenaza de libanización y está dispuesto a reflotar al Estado y sus fuerzas armadas, imprescindibles para contener los desequilibrios eventuales en el continente; 2) Gran Bretaña, para dar su consentimiento a esas nuevas relaciones, exige que virtualmente se reconozca su presencia y soberanía sobre las islas en conflicto.

En consecuencia, las dos grandes potencias militares de Occidente han tomado a la Argentina en un movimiento de pinzas triturador, del que es difícil que zafen un gobierno débil y un pueblo abrumado de penas.

Son nuevos datos para juzgar la gravedad que ofrece el caso argentino en el tablero internacional.

Pedro Valdepeñas

Japón: líder del siglo XXI



"Si las cosas continúan así como hasta ahora", predice Richard Rosecrance, profesor de Asuntos Internacionales de la Cornell University, "no pasará el año 2010 antes de que el Japón llegue a ser el líder mundial del mundo político". William Overhold, un economista del Bankers Trust de Hong Kong, afirma que los EE.UU., en los próximos cien años podría "llegar a ser una gigantesca Australia". Ichiji Ishii, miembro del Parlamento japonés, dice: "Para las nuevas generaciones japonesas que no saben lo que el general Douglas MacArthur hizo por la recuperación de Japón, nosotros somos ricos y los EE.UU. parecen pordioseros". En una reciente y cordial reunión entre Reagan (foto) y el primer ministro japonés, Noburu Takeshita, el intérprete observó, mientras Reagan y su huésped posaban juntos para los fotógrafos, que todas las máquinas eran de fabricación japonesa. Reagan se rio a carcajadas y al día siguiente adelantó su examen intestinal habitual.

Un futuro para el Líbano

En pocos meses los diputados libaneses deberán elegir el nuevo presidente de la desgarrada república. En una entrevista concedida a *Il Sabato,* el patriarca maronita (católico) Nasrallah Pierre Sfeir ha definido los principales problemas que tendrá frente a sí: "El retiro de los ejércitos es una condición irrenunciable para la pacificación —ha dicho. Un país es autónomo e independiente cuando las armas están sólo en manos de las fuerzas del orden y del ejército nacional. No hay necesidad de milicianos locales ni de ejércitos extranjeros". En cuanto a la economía, Mons. Sfeir piensa que se recuperará cuando el dinero no vaya "...a las manos de los milicianos y de otras fuerzas que aprovechan de esta crisis...".

Metas norteamericanas

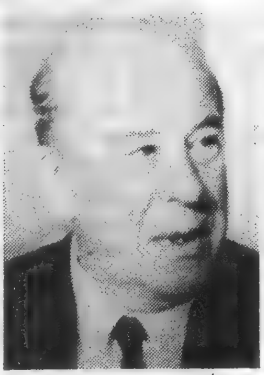


Condiciones exigidas por Arabia Saudita a los rusos para restablecer relaciones diplomáticas entre ambos países, son coincidentes con los objetivos de Washington, respecto de una futura reunión cumbre entre EE.UU. y Rusia. Los dos países han acordado reuniones mensuales de sus encargados de relaciones exteriores. Los americanos quieren fijar la reunión con Gorbachov (foto) entre mayo y junio de este año. Pretenderían firmar, entonces, un acuerdo para reducir, a la mitad los proyectiles intercontinentales de ambas potencias. Reagan está muy interesado en que este tratado se firme en esta fecha para cerrar así, con un gran éxito, su presidencia. Los rusos, antes de comprometerse al respecto, quieren la ratificación, por el Senado de los EE.UU., del tratado sobre euromisiles firmado por ambos mandatarios en diciembre de 1987. Otros asuntos importantes en la agenda son Afganistán y la resolución de la disputa soviético-paquistaní sobre el futuro gobierno —aspectos en los que esta última semana se ha adelantado considerablemente.

Afganistán: habla la resistencia

Adul Haq, 29 años, comanda las fuerzas de la resistencia afgana en la provincia que rodea la capital de este país. Recientemente ha declarado: "Yo soy un soldado, no un político. Pero, desde el día en que los soviéticos nos invadieron, nada ha cambiado excepto las palabras. Los bombardeos y ataques de artillería continúan y se han incrementado. Deseamos que los soviéticos se vayan y nos dejen solos... Nosotros —no los americanos, ni los paquistaníes, ni los chinos— estamos luchando para defender nuestra patria. Agradecemos la ayuda recibida, pero, nadie, salvo el pueblo afgano, puede ayudar para la retirada de los soviéticos de Afganistán. Los rusos deben hablar con nosotros... La determinación del pueblo afgano es importante. ¿Por qué no podemos decidir por nosotros mismos?".

Israel: tierras por paz



Mientras el servicio de inteligencia israelí, Mossad, es acusado de asesinar, en Chipre, a tres altos oficiales de la OLP, George Shultz (foto) viaja al Cercano Oriente para tratar de detener el ciclo sangriento de desórdenes palestinos y letal represión. EE.UU. propone ofrecer tierras a los palestinos a cambio de paz, pero el primer ministro israelí, Yitzhak Shamir, se opone firmemente a la idea. "No se pueden conducir negociaciones y lograr la paz anunciando todos los días que se está dispuesto a aceptar todo", ha declarado. El rey jordano, Hussein, exige garantías internacionales en tanto el presidente egipcio, Mubarak, quiere determinar el status final de las tierras ocupadas por Israel.

Chipre enrojece



La segunda vuelta ha dado la victoria en las elecciones de la República greco-chipriota a George Vassiliu por sobre Glafkos Kleridis (foto). El candidato triunfante fue apoyado por el "Akel", partido comunista rígidamente pro-soviético. La situación preocupa en ámbitos occidentales dado que la isla es una zona clave para la estrategia de los bloques en el Mediterráneo oriental. De hecho, Nicosia —la capital— es una sede del espionaje y el contraespionaje, y fructíferas actividades ilegales pueden ver comprometido su equilibrio por este resultado. Occidente puede sentirse tentado a apoyar a los turco-chipriotas de Denktash, pero ello podría constituirse en el prólogo de una nueva guerra civil.

¿Y si por una vez Hamlet se decidiera?



Las elecciones norteamericanas están llenas de sorpresas. Ahora se dice que hay un candidato fantasma, el gobernador de Nueva York. ¿El as que tienen escondido en la manga los demócratas?

Como el fantasma de Banquo en el banquete de Machbeth, el de Mario Cuomo, el gobernador ítalo-americano de Nueva York, el príncipe del Partido Demócrata, se asoma sobre la campaña electoral norteamericana, trastornando los planes de los pretendientes a la Casa Blanca.

Desde el *caucus* de Iowa hasta las primarias de New Hampshire, las consultas de Dakota del Sud y de Minnesota, el abanico de los candidatos, incluso republicanos, sigue desilusionando y dejando inciertos a los electores.

Como escribió el ex presidente Richard Nixon en el *Sunday Times* de Londres, falta el líder carismático, capaz de poner en evidencia los problemas nacionales y de movilizar las conciencias: un Cuomo, *justamente*, dijo Nixon, refiriéndose a los demócratas; o un Kennedy, o un Bradley o un Nunn, estos dos últimos los hombres más destacados del Senado.

¿Es un fenómeno contemporáneo —como sostiene el columnista George Wills—, debido al hecho de que este año los Estados Unidos no experimentan traumas desgarradores, como el de Irán en el '80, pero tampoco la tranquila seguridad garantizada por Reagan en el '84?

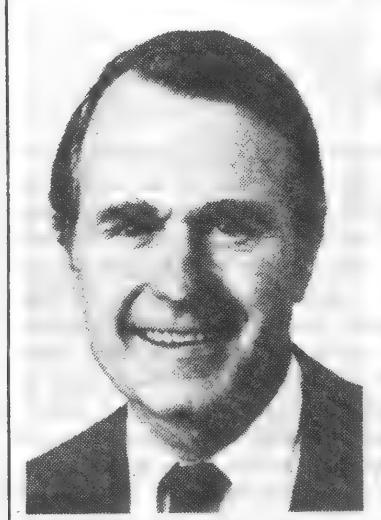
Según Wills, la campaña electoral subirá de temperatura a medida que siga adelante y el electorado identificará a sus héroes. ¿O bien es un fenómeno permanente, como afirma el publicitario David Garth, debido, tanto a la ambigüedad de la situación norteamericana como a la mediocridad de los candidatos? Para Garth, demócratas y republicanos llegarán a las respectivas *convenciones*, el verano próximo, en un *impasse*, es decir, sin un candidato con la mayoría absoluta. Serán por lo tanto "convenciones negociadas", arreglos entre bambalinas, acuerdos, que resultarán de todas las maniobras posibles, incluida la nominación en el último minuto de un "tapado" no candidato, como Cuomo.

En los últimos tiempos Cuomo ha pronunciado por lo menos tres discursos y concedido tres entrevistas para proclamar: 1) que las elecciones las ganarán los demócratas, "porque Bush y Dole se degollarán recíprocamente, Bush será vencedor por estrechísimo margen, y caerá después víctima del *Irangate* y de otros escándalos"; 2) que él, Mario Cuomo, no es candidato por la simple razón de que no puede separarse de Nueva York sin correr el riesgo de dejársela a los republicanos. Es distinta la situación de Dukakis, el gobernador de Massachusetts, "porque en ese Estado junto con el bautismo entregan el carnet del Partido Demócrata"; 3) que a lo mejor se hubiera dejado tentar si la campaña electoral durara solamente dos o tres meses, como sucedía en los tiempos de aquel gran líder neoyorquino que que fue el presidente Roosevelt.

La personalidad de Cuomo. Para descifrar estos mensajes aparentemente contradictorios es necesario ilustrar algunos pequeños entretelones. Es conveniente saber antes que nada que el príncipe del Partido Demócrata también es conocido como "Hamlet", no porque no sepa qué hacer, sino porque se complace en dar esta impresión a los demás.

Es necesario hacer notar en segundo lugar, que en los dos campos donde es más débil, la política exterior y la economía, ha formado una *troika* de consejeros de formidable prestigio: el historiador y abogado Ted Sorensen, ex cerebro de Kennedy; el financista Roytham, que devolvió la salud al municipio de Nueva York; y el ex embaja-

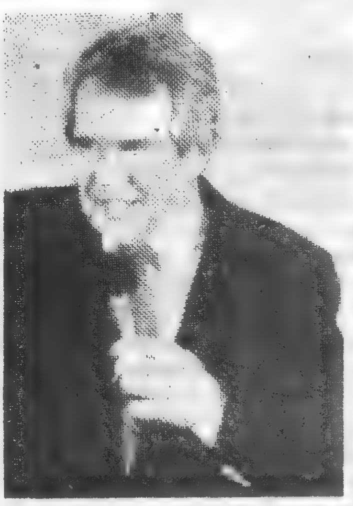
Los candidatos republicanos



George Bush
Actual vicepresidente



Robert Dole
Senador

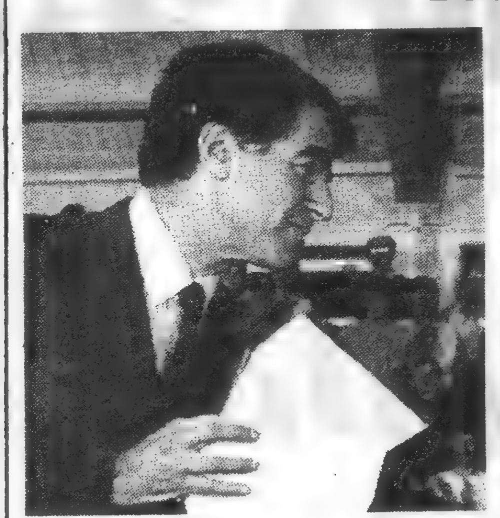


Patrick Robertson
Predicador evangélico



Jack Kemp
Diputado

Los candidatos demócratas


Michael Dukakis
Gobernador de Massachusetts


Dick Gephardt
Diputado


Paul Simon
Senador

dor norteamericano en Roma, Richard Gardner.

Finalmente, cuando el secretario del partido, Kirk, lo invitó a declarar públicamente que de ninguna manera aceptaría presentarse como candidato para la presidencia, le respondió que no, "a menos que lo hagan también Nunn y Bradley".

En síntesis Cuomo se mantiene como reserva, está disponible para una eventual llamada, una investidura plebiscitaria que lo haga aparecer como el salvador de la patria, y lo coloque en el centro de la atención electoral.

El gobernador ítalo-americano de Nueva York jamás ha dicho que no quiere llegar a ser presidente: lo único que dijo en todos los casos es que, en su rol actual, que teóricamente continuará hasta el'92, él no tiene ninguna intención de someterse a la pesada carga de una campaña enloquecida y dilapidadora.

Y el motivo por el cual lo ha hecho es doble. En el caso de que se vea arrastrado a la "arena" en el último minuto, será por la pobreza de todos los otros candidatos, comprendidos los republicanos, y por lo tanto con enormes probabilidades de victoria. Si no es convocado podrá iniciar otra campaña en el '93 con idénticas perspectivas.

Hora de pagar las cuentas. Entre los motivos aducidos por los politicólogos para explicar el gran rechazo —pero un rechazo a medias— de Cuomo está la sospecha de relaciones mafiosas de algún miembro de su familia. La sospecha no tiene fundamento: cualquier persona que llegue a ser gobernador de Nueva York pasa debajo de la "lupa" del FBI y de los organismos de control.

La negativa de Cuomo tiene otras raíces; es un efecto de la conciencia de que los próximos cuatro años estarán entre los más difíciles para América del Norte después del final de la guerra, porque el reaganismo ha acentuado las injusticias económicas y sociales del sistema. Nunn y Bradley lo han dicho claramente: bajo la *reaganomics* los norteamericanos han vivido de créditos, y ahora tienen que pagar las cuentas. Es mejor que el trabajo sucio le toque a un reaganiano, a Bush, es decir, una especie de Hoover, el presidente del crac de Wall Street, que a un demócrata.

En este punto se vuelve a los análisis opuestos de Wills y Garth. Wills es un reaganauta, y ve todo color de rosa. Garth es un tercerfuercista y las ve con más objetividad. El afirma que la elección del país "es entre una mala copia de Reagan y el anti-Reagan". A su criterio, sería mejor la segunda. "La primera no haría otra cosas que agravar los problemas, y en el '92 la receta sería aún más dolorosa".

¿Cuál es la herencia que entrega a Estados Unidos el presidente saliente?, se pregunta Garth, en cambio. Dos espantosos déficit del balance del Estado y del balance comercial, y un dólar debilitado; corrupción en todos los niveles, desde la Bolsa de Wall Street hasta los vértices políticos, después de la campaña moral del honesto Carter; un despliegue de fuerza militar que ha sido contraproducente, desde el Líbano hasta Irán, y que ahora tiene que ser redimensionada.

Por otra parte Reagan ha postergado la respuesta a todos los problemas de fondo de los años setenta. Los norteamericanos que viven por debajo del límite de pobreza siguen siendo 34-35 millones; el número de los que no tienen casa ha superado los límites, y han llegado a ser 3 millones, de los cuales 500 mil menores; la condición de los negros se ha agravado; el 55% de los niños es ilegítimo, ha descendido el número de los universitarios; el nivel de vida ha seguido bajando, los sueldos son 15% más bajos que hace 15 años. Con su encanto personal, sus cualidades de gran comunicador, el presidente ha logrado convencer a los norteamericanos de que todo iba bien. Pero los ha arrastrado a un sueño, o a unas vacaciones, si se prefiere. Las elecciones de noviembre son la fecha del despertar o del regreso: si lo postergan, como todavía es posible, los norteamericanos serán castigados más tarde. Y drásticamente.

En su retiro del escenario Cuomo sostiene que el electorado tomará conciencia muy pronto de este panorama, y buscará el anti-Reagan entre los demócratas todavía en juego: el joven senador de Tennessee, Gore, 39 años, que Norteamérica podrá medir en todo su valor solamente en el "Supertuesday", martes 8 de marzo, cuando en la práctica votará todo el profundo Sur, habiendo cumplido las otras pruebas; el diputado de Misuri, Gephardt, símbolo de la derecha y sorprendente segundo; tal vez el senador de Illinois, Simon, que representa en cambio la izquierda; o bien incluso el líder negro Jesse Jackson, que sin embargo resulta penalizado por su color.

Le preguntaron a Cuomo a cuál de los tres apoyaba: el gobernador ha titubeado. Tal vez esperando que sean ellos los que lo apoyen a él.

Desarrollo a“



Con su encíclica "La preocupación social" Juan Pablo II propone la doctrina social como "instrumento" de la Iglesia para "proclamar la verdad sobre Cristo, sobre sí misma y sobre el hombre". ESQUIU presenta los siguientes comentarios a la encíclica papal, para guiar la lectura de este histórico y trascendente documento.



Un testimonio de realismo, no una ideología

Renato Farina entrevista al Card. Pavan

"Cada vez me resulta más claro qué es la doctrina social. No es un sistema político que se compra en el mercado de las ideas. Es un testimonio. Muestra que las soluciones razonables de los problemas de la familia humana surgen de la visión cristiana de la realidad. Esta visión no es un modelo abstracto de vida y de moralidad, sino que surge de la relación con Cristo. Sí, a los 85 años, ahora que mi existencia va concluyendo, lo puedo decir; ésta es mi experiencia: la Iglesia es relación del hombre con Dios en Cristo. Y no hay nada más bello que esto sobre la Tierra. La doctrina social (o pensamiento, o enseñanza o como se lo quiera llamar) es para mí la prolongación de la advertencia de mi madre: '¿Entendés que debés ser siempre cristiano?'. La belleza, la alegría, todo aquello que en la escolástica se llamaban los universales, pueden ser experiencia de toda la familia humana. La doctrina social quiere acompañarla hasta este punto".

Estas son las primeras palabras del cardenal Pietro Pavan. El Papa dándole el cardenalato hace tres años, tuvo la intención de honrar al hombre que había hecho la mayor contribución a la doctrina social antes, durante y después del Concilio. Juan Pablo II había tenido el mismo gesto con Henri de Lubac ('mi viejo gran amigo', lo saluda Pavan). De Lubac para la teología, Pavan para la doctrina social. Una fama antigua acompaña a este hombre, hasta el punto de ser considerado la mano derecha de Juan XXIII para la *Mater et magistra* y la *Pacen in terris*. Pavan acepta acompañarnos a través de las 100 páginas de la *Sollicitudo rei socialis*.

Contesta enseguida a la más banal de las acusaciones: "¿Esquemática? ¿La leyeron? Se expande en círculos cada vez más amplios, profundizando cada vez más y regalando nuevos matices. Pero conviene ir a los contenidos".

Aquí están: "De Juan XXIII en adelante creo que hubo una gran continuidad en los elementos de la doctrina social. Pero el acento es hecho más dramático. Dentro de las comunidades individuales,

todo" hombre

ablo II

y en las relaciones entre las naciones y los continentes, los desequilibrios se han agravado. "El rostro deshecho" —como escribe el Papa— de millones de hombres y mujeres y niños ya es por sí mismo un juicio suficiente sobre el cuadro de "desarrollo" de nuestro tiempo".

En síntesis: a partir de la constatación de la falta de desarrollo, más aún, del empeoramiento general del cuadro mundial, el Papa llega a denunciar el pecado y a pedir la conversión. ¿Pero no es una veleidad todo esto? ¿No es una utopía?

El viejo cardenal se indigna, está acostumbrado a las polémicas pero ahora reacciona. Dice: "Me acuerdo de los ataques foribundos en el Parlamento italiano contra la *Populorum Progressio*.

En su encíclica el Papa mira con realismo al hombre y a su condición y denuncia errores y pecados.

Desterrar al Papa al reino de la utopía es el equívoco más insidioso. ¿Qué es lo que se buscaba? ¿Que la proclamación de los principios resolviera los problemas? Esta era la equivocada expectativa tan difundida en las décadas pasadas. Es decir que fuera suficiente un pronunciamiento papal por ejemplo sobre el hecho de que "el juego de la oferta y la demanda en el campo del trabajo humano no puede ser el criterio supremo", para que todo se arreglara. Esto no era válido en aquel momento y mucho menos lo es ahora, cuando el secularismo ha trastornado todas las cosas. Pero yo invito a considerar estos puntos: el realismo del Papa (y la razonabilidad de su propuesta), la libertad del hombre que puede oponerse aún a la verdad más clara, el ejemplo de san Juan Bosco".

Primer punto: el realismo del Papa. El cardenal explica: "Observemos el método del Papa. El no reclama a la ley natural: ésta dice poco a la gente. Ni siquiera deduce soluciones de la Biblia o de la antropología. No, el Papa pone en práctica lo que ha dicho en su primera Encíclica: la vía de la Iglesia es el hombre. El Papa describe y valoriza cada instancia buena del hombre proclama de él su intrínseca dignidad. Pero ¿cuál es el sentido del hombre? ¿Qué contenidos tienen los derechos humanos? Juan Pablo II tiene buen juego: ¡la persona nace con Cristo! Históricamente fue de esta manera. La metodología con la cual el Papa propone la verdad de Cristo sobre el hombre es extraordinaria. El Papa se comporta con los hombres de nuestro tiempo no como el creador de la verdad, sino como uno que se ha topado con ella. El no ha inventado América sino que la ha descubierto. E invita a cada uno a rehacer el descubrimiento. Efectivamente la luz de la fe en Cristo permite denunciar como irracional un cierto uso de las posibilidades que se poseen".

Si éste es el primer punto, es también el decisivo. El realismo, la razonabilidad del análisis no están nunca disociadas de la razonabilidad de la propuesta cristiana. Explica Pavan: "Tomás me enseñó que con la filosofía puedo racionalmente acertar la existencia de Dios. Es razonable adherir a Cristo, y el impulso lo da la Gracia. Pero a este punto, cuando adhieres, se instaura una relación de persona a persona entre el creyente y

Cristo. Entonces la fe se transforma en experiencia, y es más que un acto de conocimiento. Efectivamente no ves, sino que sientes, reconoces. Y esto es mucho más que conocer. Cuando se llega a este nivel de experiencia se genera un estado de ánimo que no es solamente de conocimiento, sino que es de amor, de acción. La fe se transforma en vida, en síntesis, es la vida. Esto explica por qué se puede afrontar el martirio. La doctrina social surge desde aquí. Es por eso que no puede ser abstracta, sino que es testimonio".

Y estamos en el segundo punto: "Provoca la libertad. Cada vez se repite para cada hombre la anunciación. Cada vez acontece un "sí" como aquel de María, el primero, aquel que hace posible el nuestro; o bien un no. Realmente es ridículo imputar al Papa que no resuelva nada. El no tiene la pretensión de ser un político o un diplomático. Le interesa el hombre. Le hace la propuesta para que éste crezca en aquello que es: nacido para la plenitud existencial".

¿Y qué tiene que ver san Juan Bosco? Contesta el cardenal: "El empezó a recoger y a defender a los jóvenes desventurados mientras la curia de Turín era hostil y quería que estuviera encerrado en un manicomio. El entendía la acción como testimonio. Creo que se debe caminar sobre este camino. Es un momento feliz para la Iglesia: el juego de la Providencia ha querido que las visiones no cristianas del hombre se mostraran como lo que son: fracasos. La seriedad, los valores morales, no son suficientes.

Por eso hoy ya no encuentras un comunista que esté convencido de serlo. Es el momento de ofrecer a Cristo persona.

Los romanos persiguieron a los primeros cristianos no porque fueran una religión, sino porque tenían la pretensión de ofrecer una relación con la divinidad en Cristo. Esto es lo que el poder del César no soporta".

Una pregunta más. ¿Por qué tanto énfasis de los mass media sobre el llamado del Papa a vender los "adornos" inútiles cuando se está delante de graves necesidades?

Contesta Pavan: "Ya está en el Evangelio de Marcos: Jesús cita a David que cuando tuvo hambre comió los panes del altar y 'los dio también a sus compañeros'. No quisiera que una atención exclusiva a este aspecto termine por reducir el problema de las ayudas de contingencia la gran propuesta de la encíclica".

La liberación resplandece en la historia

Por Rocco Buttiglione

La síntesis de la Encíclica *Sollicitudo rei socialis* y la clave para comprenderla nos es dada por sus *Conclusiones*. Estas nos dicen que:

"Un desarrollo solamente económico no es capaz de liberar al hombre, por el contrario, termina por esclavizarlo aún más. Un desarrollo que no comprenda *las dimensiones culturales, trascendentes y religiosas* del hombre y de la sociedad, en la medida en que no reconoce la existencia de tales dimensiones y no oriente hacia ellas sus propias metas y prioridades, contribuye aún menos a la verdadera liberación. El ser humano es totalmente libre solamente cuando es *sí mismo*, en la plenitud de sus derechos y deberes: lo mismo hay que decir de la sociedad en su totalidad" (n. 46).

Esta cita sintetiza el juicio amplio y articulado que la Encíclica aporta sobre veinte años de política para el desarrollo. Se pensó que era la técnica lo que liberaba al hombre y se orientó la acción para el desarrollo exactamente en este sentido. Para los apologistas del sistema occidental la técnica que libera al hombre es esencialmente una *técnica económica.* Para los marxistas la técnica que libera es esencialmente una *técnica política.* En los años '60 y '70 ambas perspectivas fueron sometidas a la prueba de los hechos y fallaron de una manera miserable. La verdadera causa del subdesarrollo no es simplemente el atraso técnico o la injusticia de las estructuras políticas. Por encima de todo ello existe una *división* constitutiva del corazón humano, a causa de la cual el otro hombre es vivido como contrincante o enemigo y se busca la afirmación de la propia dignidad a través del desconocimiento, la humillación, el uso y la instrumentalización del otro. Por eso la técnica no puede salvar al hombre. Salva al hombre el que cura la división de su corazón, el que enseña a admitir al otro ser humano en la morada acogedora de la propia interioridad personal y a hacerse acoger por él: el que enseña a afirmar la propia dignidad en el reconocimiento de la dignidad del otro y no en su negación.

La división del mundo en bloques armados contrapuestos y la división que opone países ricos y países pobres son las consecuencias de esta división originaria del corazón del hombre. Por eso en nuestro tiempo por una parte es cada vez más vivo el deseo de la unidad, aunque más no sea porque estas contraposiciones amanazan con la destrucción del mismo planeta, pero por otra parte es cada vez más dramáticamente evidente la incapacidad del hombre para construir solamente desde sí mismo esta unidad. Para construir la unidad del género humano el hombre debe antes que nada construirse o reconstruirse a sí mismo.

¿Vamos a decir entonces que necesitamos una nueva doctrina filosófica o moral como soporte de los esfuerzos del

"Algo nuevo para nosotros"

De esta gran encíclica de Juan Pablo II quisiera poner en evidencia, y quisiera que fuera leído y releído el pasaje en el cual se realiza el análisis crítico del concepto de progreso.

Es algo nuevo, y para nosotros que vivimos en Polonia, absolutamente liberador. Es en nombre del progreso que a las personas y a los pueblos se les pide siempre nuevos sacrificios. Este progreso es como un demonio que nos atrapa y nos despoja de todo. Se nos pide una confianza ciega en él.

Ahora bien, el análisis del Papa nos retituye otra concepción de la historia. En una nota, después, el Papa explica, citando su *Familiaris Consortio:* "La historia no es simplemente un progreso necesrio hacia algo mejor, por el contrario es un acontecimiento de libertad, y más aún, una lucha entre libertades".

Josef Tischner
(Teólogo de Cracovia)



La prédica de la nueva encíclica renueva el mensaje de Puebla.

hombre? Ninguna especulación teórica puede suplir el vacío y la insuficiencia de la voluntad del hombre en la afirmación de la verdad y el bien y en el hacer de ellos la forma de su propia vida. Solamente un hecho, una energía nueva que nos sale al encuentro partiendo de aquel misterio que nos rodea por todas partes puede cambiar el corazón y despertar una capacidad y una energía creativa que afronte de una manera verdaderamente constructiva las tremendas amenazas de nuestro tiempo.

Para sustraer la problemática del desarrollo del camino sin salida en el que ha caído es necesario tener el coraje de hablar con energía del pecado y de la redención, de decir que *Dios constituye la unidad del género humano a través de Cristo Su Hijo, y que la Iglesia es el sacramento de esta unidad.*

El debate sobre el desarrollo —más aún, nuestra cultura en su totalidad— es estéril porque ha presupuesto un hombre sin pecado, un hombre no necesitado de salvación, o bien un hombre cuya necesidad de salvación se deje encerrar en categorías sociológicas, económicas o políticas. El resultado de una acción que olvida la constitutiva necesidad de salvación del hombre es un mundo en el cual la mayoría sufre por la pobreza o el hambre, mientras también los ricos sufren por la destrucción de la naturaleza externa e interna y por la alienación de una "ciudad de los ateos" en la cual la vida ha perdido sabor.

El análisis realista de la situación del hombre contemporáneo, sin embargo, no induce a la Iglesia al pesimismo. La Iglesia es la única realidad en el mundo que, en un cierto sentido, *no tiene miedo del pecado del hombre y no se escandaliza por él,* del mismo modo que no se siente desarmada e importente a causa del fracaso de las soluciones técnicas de los problemas humanos.

"La Iglesia *tiene confianza... en el hombre,* aún conociendo la maldad de la cual es capaz, porque sabe muy bien que, a pesar del pecado heredado y de aquel que cada uno puede cometer, en la persona humana hay suficientes cualidades y energías, hay una "bondad" fundamental (cfr Gen. 1,31), porque es imagen del Creador, colocada bajo el influjo redentor de Cristo, "que se ha unido en cierto modo a cada hombre, y porque la acción eficaz del Espíritu Santo colma la tierra" (Sap. 1,7)" (n.47)

La confianza de la Iglesia en el hombre es al mismo tiempo confianza en Dios, que lo crea y lo renueva. Hay una ener-

gía de vida que irrumpe en la historia y que cambia, en cierto modo, las cartas en la mesa del juego de la historia. La misión de la Iglesia no es tanto la de sugerir nuevos y más razonables equilibrios en una historia cuyos factores constitutivos esenciales siguen siendo los mismos de antes. Más bien la Iglesia anuncia que un nuevo factor decisivo ha entrado en el juego y está en camino, aunque en forma escondida y apenas perceptible para un ojo no atento o ideológicamente deformado. Y es haciendo referencia a este acontecimiento que cada esfuerzo humano de cambio se salva a sí mismo y llega a ser efectivamente eficaz y productor de bien. Este hecho nuevo que realmente constituye la unidad de los hombres en la verdad y en la paz, es la *comunión en Cristo,* el Reino de Dios que ya está presente entre nosotros, aunque de manera misteriosa.

Dice la Encíclica: "El Reino de Dios se hace *presente,* ahora, sobre todo con el *Sacramento de la Eucaristía,* que es el Sacrificio del Señor... De esta manera el Señor por medio de la Eucaristía, sacramento y sacrificio, *nos une consigo y nos une entre nosotros* con un vínculo más fuerte que toda unión natural; y *unidos nos envía* al mundo entero para dar testimonio, con la fe y con las obras, del amor de Dios, preparando la venida de su Reino y anticipándolo aun entre las sombras del mundo presente" (n.48)

La unidad de los fieles de Cristo es el principio y el signo de la unidad de todos los hombres, de la posible superación de los bloques y de las enemistades, de la posibilidad de asumir una responsabilidad común para el futuro de la tierra. *La liberación del hombre, más que en las dimensiones sociales e históricas de su existencia, es, en última instancia, un signo y un reflejo de la victoria de Cristo sobre el mal y de la comunión de sus fieles con El.*

En este sentido —naturalmente sin ninguna intención de apropiarnos de manera exclusiva de la Encíclica para un particular movimiento eclesial— se puede decir que su significado más profundo está en la afirmación de que, así como Cristo es el Liberador, de la misma manera la comunión es, en última instancia, la liberación. Con esto se plantean las premisas para el desarrollo de una nueva, más auténtica y más radical *teología de la liberación* y también para una comprensión de la Iglesia, en su dimensión laical, como *movimiento en camino en la historia para la afirmación y la liberación de la persona humana.*

No hay salvación sin la conversión

Por Gianni Baget Bozzo

La encíclica da una nueva dimensión al pontificado de Juan Pablo II. Representa una profundización del concepto mismo de doctrina social de la Iglesia y una redefinición de sus métodos y de sus contenidos.

"La doctrina social no es una tercera posición entre capitalismo liberal y colectivismo marxista y ni siquiera una posible solución radicalmente menos contrapuesta: constituye una categoría en sí misma. Ni siquiera es una ideología, sino la cuidadosa formulación de los resultados de una atenta reflexión sobre las complejas realidades de la existencia del hombre en la sociedad y en el contexto internacional, a la luz de la fe y de la tradición eclesial". Por lo tanto no es un sistema de pensamiento, no se funda sobre la deducción de premisas teóricas: es una evaluación de los hechos, "no una ideología".

Nos viene a la memoria una expresión antigua que viene desde Aristóteles, a través de santo Tomás: la prudencia, que puede ser también prudencia política. Si podemos descubrir una diferencia entre el pensamiento racionalista, que comienza con el "jiusnaturalismo", y la tradición clásica, la encontramos en el hecho de que el "jiusnaturalismo" razona en términos de un sistema de leyes, mientras que el pensamiento clásico, antiguo y medieval, razonaba en términos de juicios y de comportamientos.

La prudencia política es una continuación de la prudencia como virtud cardinal; es una valoración de los hechos a la luz de los valores. Tal es la *phoronesis* aristotélica: algo así como la "honesta prudencia" en las máximas de La Rochefoucauld, que "construye el destino de los imperios".

La prudencia está, en la teología, después de Tomás, teorizada como virtud cardinal infundida por la Gracia. Ella se refiere eminentemente a los individuos, pero se extiende, a través de ellos, a todo el cuerpo social. El Papa coloca la doctrina social cristiana no en el ámbito de la filosofía, sino en aquel de la valorización de los hechos. Ella tiene la misión de "interpretar la realidad, examinando su conformidad y su deformidad con las líneas de la enseñanza del Evangelio sobre el hombre y su vocación terrena y al mismo tiempo trascendente".

El Papa invita a todos los creyentes, más aún, a todos los hombres al ejercicio de este discernimiento espiritual de los hechos. Y por eso habla de una "conversión" que surge como una apelación a todos los hombres desde la realidad misma de los acontecimientos.

Esta "conversión", que se produce ante la llamada misma de las cosas, tiene por objeto el reconocimiento por parte de cada hombre de la interdependencia que lo une a todos los hombres. Realmente es



como un "nuevo Pentecostés" que el Papa invoca sobre la humanidad como la condición para la salvación del destino de muerte que las actuales estructuras le abren por delante.

Antecedentes de esta apelación se encuentran, casi en los mismos términos, en Pío XII. Mientras la atención del período conciliar se dirije sobre todo a la Iglesia, la atención del Papa, como la de



El pan de la Eucaristía que nos hace "concorpóreos" a Cristo y el trabajo: factores reales del desarrollo.

Pío XII en su momento, se dirije sobre todo a la condición del hombre en la sociedad contemporánea.

Los dos Papas apuntaron al "cambio espiritual" de los hombres en cuanto tales como único origen de la salvación de la humanidad.

El tono de la *Populorum progressio* de Pablo VI es distinto, mientras los discursos de Pío XII, sobre todo los mensajes de Navidad por radio, indican el mismo acento de alarma frente a la situación del hombre en el tiempo, perciben el carácter único del hombre, de cada hombre, independientemente de su fe religiosa, iluminada por el don del Espíritu, la única fuerza que puede arrancar a la humanidad de la crisis mortal que la amenaza justamente como tal.

Juan Pablo II puede hoy contar con un creciente consenso sobre la insostenibilidad del presente estado del mundo: por eso la encíclica tiene un razonamiento propio que puede ser un punto de referencia para todos aquellos que enfrentan el problema de la condición humana en el mundo presente con el mismo horizonte mundial que el Papa adopta y que se impone a todos.

La alarma ecológica y el subdesarrolllo, la división de los pueblos según los niveles económicos, son evidentes para todos. La bomba demográfica es otro problema que por el momento no ha sido afrontado más que muy rápidamente y un poco unilateralmente por la encíclica.

Pero el Papa hoy puede hablar, a diferencia de Pío XII, con un lenguaje que ya está en boca de todos. Esto tiene como consecuencia un decidido empeño de los creyentes en la vida social, a causa de la "esperanza que no confunde". El Papa mantiene en su discurso la figura de la "buena nueva" y de gozoso anuncio.

El ve la gran aventura tecnológica bajo el signo de la esperanza, porque continúa el gesto creador de Dios. La seguridad de la esperanza no disminuye la responsabilidad, porque la esperanza tiene como objeto la conversión y el empeño de los hombres hacia la virtud cristiana que ahora el Papa solemnemente propone: la solidaridad.

Esta es la conciencia del vínculo espiritual y corporal que existe entre todos los hombres y que este tiempo pone directamente en evidencia.

Por lo tanto no es de una manera impropia que el mensaje papal termina con la Eucaristía, es decir con una referencia al sacramento que nos hace "concorpóreos" con Cristo y marca para el creyente el lugar de la efusión de los dones del Espíritu Santo.

Y el *Magníficat* de la Virgen con el cual se concluye la encíclica, subraya el sentido social y civil del mensaje "ha derribado del trono a los poderosos, ha elevado a los humildes". El cristianismo proclama ahora en las palabras del Papa la esperanza en que la fuerza del Espíritu en el corazón de los hombres salvará la tierra: esperanza y acción están unidas indisolublemente. Es este mundo, así como lo vivimos, el que estamos llamados a salvar. El Reino de Dios se realiza en el tiempo y se cumple en la eternidad.

La perestroika y la religión tolerable



Academia Teológica del Patriarcado de Moscú. Los representantes del Consejo para los Asuntos Religiosos explican a los seminaristas la nueva línea frente a la Iglesia. Dicen que si la fe queda sólo como un hecho privado algo se hará más fácil para los cristianos. Este informe especial está basado en una grabación secreta llegada de Moscú a Occidente.

Por Irina Alberti

Una visita de representantes del *Consejo para los Asuntos Religiosos* a una de las tres academias teológicas existentes en la URSS no es en sí mismo un hecho excepcional. Encuentros de este tipo tenían lugar regularmente en años anteriores. Los altos funcionarios del Partido Comunista encargados del gobierno de la Iglesia en la URSS venían a reprobar y censurar.

Hoy, como podemos ver a través de las grabaciones (hechas a escondidas) de un encuentro de este tipo, ocurrido en el mes de diciembre de 1987, y del cual hemos recibido una transcripción, tratan de ablandar, de persuadir, son melifluos, a veces parece que tratan de pedir disculpas.

Los huéspedes de la Academia Teológica de Moscú eran el director de la oficina ortodoxa del Consejo para los Asuntos Religiosos, *Genrich Aleksandrovich Michajlov,* y el nuevo consejero jurídico del Consejo, una mujer de nombre *Ta-*

tiana Konstantinovna. Los recibió, agradeciéndoles infinitamente, con miles de reverencias (que se multiplicaron durante la despedida; la obsequiosidad es incluso degradante), el rector de la Academia, el arzobispo Aleksandr. Si había otros miembros del cuerpo de profesores, sacerdotes o laicos, no abrieron la boca en ningún momento. En cambio hablaron los estudiantes, presentes en número limitado (no habría un salón suficientemente amplio como para acogerlos a todos) y por lo tanto, seleccionados con toda seguridad. A pesar de todo, a medida que avanzaba el encuentro, se volvían cada vez más audaces y a menudo duros en sus preguntas.

El rector comienza advirtiéndoles: *"No pidamos hoy mismo respuestas completas y exhaustivas a nuestros queridos huéspedes. Tampoco vuestros profesores están siempre en condiciones de contestar mediatamente a vuestras preguntas, nosotros también os pedimos tiempo para consultar nuestros libros, para reflexionar. Por otra parte ya tenéis la experiencia de encuentros con los conferenciantes de la asociación Znanie, y sabéis cómo comportaros".* (La asociación *Znanie* "Conocimiento", es el órgano oficial encargado en toda la URSS de la propaganda antirreligiosa bajo todas las formas. Cuenta con los medios ilimitados, numerosas publicaciones y un verdadero ejército de conferenciantes de profesión. El rector de la Academia Teológica se refiere a las visitas periódicas de estos conferenciantes, obligatorias también para un instituto como el suyo).

A *Tatiana Konstantinovna,* jefa de la sección jurídica del Consejo para los Asuntos Religiosos, le corresponde la tarea de interpretar la legislación soviética "sobre los cultos" y hacerla aplicar en todos los niveles de un modo ideológicamente conveniente y jurídicamente defendible. Se habla mucho, actualmente, de los cambios que debieran ser introducidos en aquella legislación bastante confusa y embrollada, pero muy clara en lo que respecta al objetivo final que persigue, que es el del plagio final y total de la Iglesia.

Pueblo cristiano y clero ortodoxo: la convivencia a través sólo del culto.

La justificación del inmovilismo. Todo el aparato de la propaganda hoy está usado para dar a entender que los cambios liberalizantes serían inminentes. Pero el mayor experto oficial declara que en realidad los cambios no son necesarios, porque la legislación de base sería sumamente favorable para la Iglesia. Habría nacido del decreto de Lenin "Sobre la separación de la Iglesia y del Estado y de la Escuela de la Iglesia" promulgado el 23 de febrero de 1918, pero que había aparecido un mes antes en el diario *Izvestia* bajo otro título: el de "Decreto sobre la libertad de conciencia y las asociaciones religiosas y eclesiásticas". Bajo este título el decreto está incluido en la colección completa de los decretos del gobierno soviético ("sumamente difícil de consultar para los que no tienen un trabajo asignado", reconoce la oradora, agregando con fastidio: *"Ahora todos quieren consultar las leyes, nos estamos volviendo un poco demasiado exigentes").*

Lenin, entonces, habría querido solamente garantizar la libertad de conciencia a la gente de un país oprimido, con anterioridad, por la religión de Estado. También habría tratado de garantizar la independencia de la Iglesia, creando para esta última condiciones sumamente favorables, por primera vez desde que Pedro el Grande abolió el Patriarcado.

El discurso de Tatiana Konstantinovna coincide plenamente con las líneas generales de la propaganda soviética sobre las relaciones Estado-Iglesia. El presidente del Consejo para los Asuntos Religiosos, Charcev, y los sumos jerarcas del Patriarcado de Moscú repiten sin pestañar la misma mentira: *no habría nada intrínsecamente hostil a la Iglesia en la legislación soviética sobre los cultos.* La postura de base (laicista, entendámonos bien) respecto a la religión, habría sido respetuosamente indiferente, como si se tratara de una manifestación extrictamente privada, de una manía pueril. En los 70 años de historia soviética ha habido, sí, excesos y desviaciones, injusticias, aplicaciones arbitrarias de las leyes e incluso decretos administrativos contrarios a las intenciones de Lenin. Pero la legislación de base, si se interpreta de la manera correcta, no crea problemas.

Un asunto privado. Por lo tanto el "espíritu leninista" según el experto jurídico del Consejo para los Asuntos Religiosos (el director de la sección moscovita se mostraba mucho menos seguro y categórico sobre este punto) se sintetiza de la siguiente manera: "La satisfacción de las necesidades religiosas del individuo es un asunto privado y mientras así permanece no es necesario impedirlo con la fuerza". Deben evitarse los choques y las expresiones públicas de burla y de desprecio por los creyentes. *"Actual-*

mente los ateos están desconcertados (por la supervivencia de la Iglesia) *y deben cambiar de táctica, volviéndose más cautos y corteses. Nosotros* (o sea el gobierno) *consideramos que son inútiles los debates públicos sobre cuestiones filosóficas, ideológicas, de visiones del mundo o de la vida. Pero sin duda son convenientes las discusiones entre creyentes y ateos, en forma amistosa, sobre la moral, la ética, sobre la lucha por la paz. Y el sacerdote debe ser cada vez más activo como ciudadano, como aliado del poder para todo tipo de cuestiones de naturaleza social".*

El hecho de que un tratamiento de la fe y del clero de este tipo se presente "cubierto" por la autoridad de Lenin, induce a pensar que en un momento de gran confusión y de titubeos respecto al problema de la política religiosa que se debe adoptar (un campo, dicen los dos huéspedes de la Academia teológica de Moscú, en el cual es necesario cambiar de táctica porque "no se logra desmantelar la Iglesia" y porque "no es oportuno hacer tanta presión que Occidente se dé cuenta". La línea que podría prevalecer es, justamente, aquella que hoy se atribuye a la autoridad suprema e indiscutible, Lenin).

Las inquietudes de los estudiantes. Los estudiantes, que tratan de encontrar algo en concreto y evidentemente deciden tomar al pie de la letra a sus oficialísimos interlocutores, preguntan: *"¿Cómo se resuelve el problema del status jurídico de la Iglesia Ortodoxa Rusa? Esta Iglesia como tal no existe desde el punto de vista del Estado, no es reconocida como sujeto jurídico. Existen solamente las "asociaciones religiosas", cada una por su cuenta, como unidades independientes gobernadas por sus propios comités ejecutivos, por laicos bajo el control del Consejo para los Asuntos Religiosos. Esta situación es una infracción al derecho canónico y quita toda autoridad real a los obispos y sacerdotes. Es una situación intolerable para los fieles".*

Michajlov contesta: "Nosotros nos encontramos hoy frente a una serie de problemas extremamente complejos y difíciles. Este, al cual ustedes se refieren, nos ha sido planteado por el Patriarcado de Moscú desde 1986, cuando se empezó a hablar del milenio del bautismo de Rusia. Los miembros del gobierno que se ocupan de los asuntos de la Iglesia Ortodoxa Rusa (es decir la sección del Consejo para los Asuntos Religiosos a la cual pertenece Michajlov, N.d.R.) consideran que el Patriarcado debe tener el status de sujeto jurídico. Pero luego nos atacan: siempre es todo para la Iglesia rusa...".

Siguen las preguntas y las críticas por parte de los estudiantes: "No es suficiente la predicación del sacerdote en la iglesia, durante la liturgia. Actualmente en algunas de nuestras parroquias hay hasta cincuenta bautismos (de adultos) por día, pero los bautizados no han tenido ninguna preparación y en realidad no saben de lo que se trata, porque está prohibida la enseñanza religiosa".

Tatiana Konstantinovna confirma, sin ofrecer soluciones: "Sí, el sacerdote no tiene derecho de enseñar religión; el Código prevé sanciones penales para la enseñanza sistemática de la religión, por la organización de escuelas o círculos religiosos".



Patriarcas y metropolitas: poder e impotencia. Arriba, filareto bendice al pueblo. Foto grande: catedral de Zagorsk.

Los estudiantes intentan un acercamiento político: "Si ustedes quieren que el sacerdote ortodoxo ejerza una influencia moralizadora e incite al patriotismo, al servicio del Estado, deben permitirle predicar o enseñar. De este modo se acabarán las acusaciones de persecución o de violación de los derechos de los creyentes".

En este caso, sin embargo, la respuesta es categóricamente negativa: "Los sacerdotes ya desarrollan un rol activo en la vida pública. Forman parte de organizaciones no religiosas: el Fondo para la paz, el Fondo para la cultura, el Fondo para la defensa de los monumentos; son miembros de organizaciones internacionales. La alianza entre el Estado y la Iglesia ya es un hecho, no se necesita nada más".

"Hace dos años", preguntan una vez más los estudiantes, "durante un encuentro semejante a éste, en este mismo lugar, se discutía sobre el rol asignado al sacerdote en su parroquia, y se dijo que estaba en estudio un proyecto de enmienda de la legislación con el objeto de garantizar la posibilidad para el sacerdote de participar en el gobierno de su parroquia". ¿El proyecto existe todavía? Contesta Michajlov: "Antes que nada ya tenemos algunas parroquias donde el sacerdote forma parte no sólo de la 'veintena' que constituye la base de la asociación religiosa, sino incluso de su comité ejecutivo". Los estudiantes estallan en carcajadas y Michajlov agrega embarazado: "Es verdad, a título de experimento. Todo depende de la capacidad del cura. Pero para que la situación cambie



...men, el patriarca de todas las ...usias: servicio al pueblo de Dios ...obsequio al poder establecido.

es necesario que la misma Iglesia derogue las decisiones tomadas por la Conferencia de los obispos de 1961". (Esta conferencia, bajo la presidencia del entonces patriarca Aleksij y ante la propuesta del entonces metropolita y actual Patriarca Pimen, aceptó la resolución que quitaba todo poder administrativo y económico a los obispos y a los párrocos, colocándolos en las manos de la "veintena" de laicos y de sus comités ejecutivos, N.d.R).

"Ahora le corresponde a la Iglesia decidir si quiere cambiar las cosas. Solamente sabemos que el Patriarcado está estudiando el problema".

Objeción de uno de los estudiantes: "Ustedes hablan como si la Iglesia fuera libre de decidir. Pero yo he tenido la oportunidad de participar en los trabajos de las Comisiones para la aplicación de la legislación sobre los cultos que existen en cada órgano del Partido en las localidades donde hay una asociación religiosa. Estas comisiones tienen instrucciones específicas de impedir cualquier interferencia del clero en los asuntos de la asociación religiosa. ¿Cómo se resuelve este contraste?

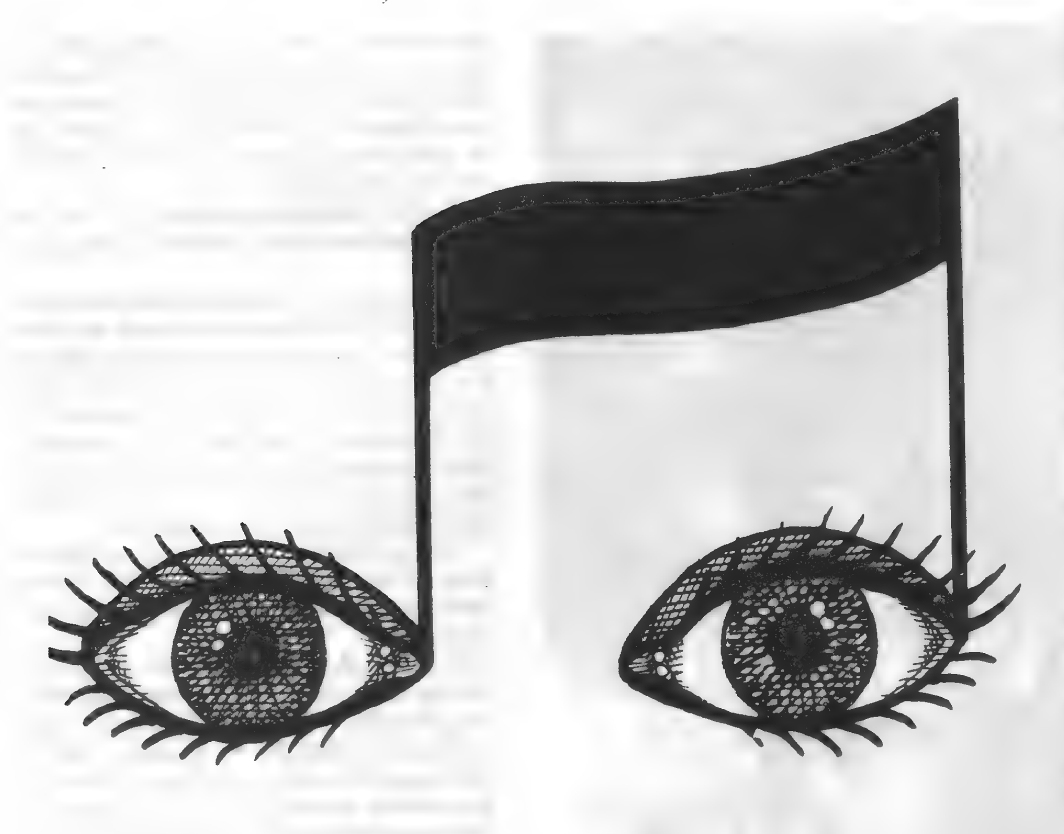
Replica secamente Michajlov: "No estoy autorizado para contestar sobre este tema".

La explicación invocada generalmente para justificar el desconcertante servilismo de los supremos jerarcas de la Iglesia de Moscú frente al poder es aquella de la desesperada necesidad de convencer a los dirigentes de que la Iglesia es leal y está siempre dispuesta a colaborar, para que ellos dejen de desconfiar y le concedan algunos derechos elementales.

Pero si el rector de la Academia parece creer en la verdad de la condición de vasallo, sus estudiantes no están de acuerdo con él.

En base al encuentro en la Academia teológica de Moscú se intuye que realmente podría estar en estudio una corrección respecto al gobierno de la parroquia y al mismo tiempo un alivio de la tasación directa impuesta al clero y a los dependientes de cualquier ente de naturaleza religiosa, por ejemplo los mismos seminarios o las academias teológicas. "El sacerdote", explica Michajlov, "a diferencia de todos los otros ciudadanos, está sujeto a la tasación progresiva sobre el rédito (hasta el 65% del total del sueldo), porque se considera que él no participa en el proceso productivo y no contribuye materialmente a mantener al Estado. Por la misma razón un profesor del seminario, que prepara futuros sacerdotes, y por lo tanto desarrolla una actividad inútil para el Estado, paga el 30% de impuestos en vez del 10% pagado por los profesores de cualquier otro tipo de escuelas. Pero esta situación debe ser modificada. Nuestra economía está en grandes dificultades, pero no serán algunos millones de impuestos pagados por los sacerdotes los que la salvarán. Estamos estudiando seriamente la cuestión para decidir si no sería políticamente ventajoso abolir esta tasación especial".

El encuentro en la Academia teológica confirma lo que se presagiaba hace tiempo: el régimen soviético podría decidir que sea ventajoso proclamar la existencia de un tipo de "cristiano tolerable". El índice de tolerabilidad será entonces, en este sentido, la disponibilidad para la colaboración con el poder en la persecución de sus fines. Y, como mínimo, el consenso para considerar como un asunto extrictamente privado, al estilo de una enfermedad que debe rodearse de total discreción, la "satisfacción de las necesidades religiosas del individuo".



Video clips: la música se ve

Un fenómeno que está tomando por asalto la pantalla chica. Gracias a la fantasía y a la electrónica la música se hace imagen. Un lenguaje nuevo e inquietante. Y un buen negocio.

Distintos cielos, según los climas y las épocas del año, cielos diáfanos y nublados por aviones de guerra; figuras negras se proyectan espectrales sobre una enorme luna llena que invierte su posición y es el piso sobre el que un reflector ilumina a Kate Bush y sus músicos. Es parte del "video clip" *Big Sky* (Cielo grande) que fuera premiado en 1987 en el rubro "Mujeres", y las imágenes mueven a diferentes asociaciones.

Valerie es una hermosa mujer cuyos contornos se van difuminando, como si fuera un cuadro y los colores se corrieran, mientras avanza la música de Steve Windwood, quien junto con sus músicos va integrándose a la trama del clip. O la multitud de *Esqueletos* que andan por la vida cotidiana sosteniendo cuerpos en los más diversos roles, mientras Stevie Wonder los observa desde su umbral de ciego. O la parodia de Frankestein y su novia, urdida por Huey Lewis and The News.

Todo vale en el video clip. El único límite es la imaginación (y el presupuesto).

Ponerle película a una música. ¿Qué es un video clip? Ese fenómeno que parece haber tomado por asalto la pantalla chica ya que a toda hora aparecen, destinados sobre todo a los jóvenes, sorprendiendo con imágenes osadas, a veces inquietantes.

Parafraseando a Alejandro Dolina, se podría decir que un video clip es "ponerle película a una música", cuando el cine nos acostumbró que se le ponga música a una película. Aquí pre-existe la composición, que será complementada luego con imagen.

"Hay varios caminos para llegar al video clip —dice Alfredo Lois, director de cine recibido en el Instituto Nacional de Cinematografía y responsable de la presentación visual del conjunto *Soda Stereo*—. Yo me junto con el autor de la obra, discutimos acerca de lo que él quiso plasmar con esa canción y, sobre esa base, busco las imágenes que se adecuen al tema, no solamente en lo letrístico sino tratando de lograr una armonía entre la parte rítmica y la visual." Esta armonía supone que las imágenes se vayan sucediendo al compás de la música. "Lo importante es que el clip terminado tenga un balance, un equilibrio en cuanto a lo que se está escuchando y lo que se está viendo, que ninguna de las dos partes "pise" a la otra o la sobrepase."

En tal sentido, el clip de Kate Bush citado al comienzo resulta paradigmático dado que las imágenes permiten una "lectura" que complementa la letra, y siguen un ritmo acorde con el de la canción. En cuanto a la producción local, *Cuando pase el temblor* dirigido por el propio Lois observa ese equilibrio que su autor requiere.

Promoción sin derechos. Graciela Mancuso, conductora de ciclos de música, explica que en Europa y Estados Unidos prácticamente ningún lanzamiento de discos se efectúa sin video clip de alguno de los temas.

"A veces hasta tres o cuatro por disco. Las grabadoras —CBS, EMI, RCA, Polygram— son las principales productoras de video clips, que utilizan para promocionar a sus artistas. Pero hay también creadores que efectúan sus propias producciones independientes, como Paul Mac Cartney —ex Beatle— y Mick Jagger— líder de los *Rolling Stone*— entre otros de primera línea."

—*¿Cómo llega el video clip a los espacios televisivos?*

—A través de las compañías discográficas. Ellas nos mandan el material que van editando, *sin costo alguno*, igual que cuando envían los discos para el lanzamiento. La diferencia es que el clip se devuelve.

—*¿Les facilita la tarea en televisión?.*

—Sin duda. Cuando se trata de buenos guiones, bien armados, el programa se viste mucho mejor.

—*¿Estas producciones no quitan espacio a los músicos locales a los que sí habría que pagarles para actruar y que,*

visualmente, no van a ofrecer algo semejante?

—Considero que no. Porque a ellos les ofrece una infraestructura para que se presenten; serían terrenos diferentes.

De cualquier modo resulta obvio cuál es la opción entre el costo cero y pagar un cachet que habitualmente se elige en TV.

La producción local de video clips está en pañales y depende de la buena voluntad de las grabadoras, dado que no es un producto rentable en sí mismo, ya que el objeto que se promociona no es el clip sino el disco. En ese sentido no existe —nacional ni internacionalmente— una reglamentación precisa acerca del video clip, cuya difusión no paga derechos, como sí sucede con discos, casetes, y películas.

Como las grabadoras responden a políticas trazadas en los grandes centros —no olvidemos que se trata de empresas multinacionales—, la autonomía de las filiales vernáculas se torna sumamente relativa. Así, si la compañía invierte un millón de dólares —sí, leyeron bien— en un clip de Michael Jackson, le va a interesar en cualquier mercado vender discos y casetes de este producto para multiplicar los dividendos de esa inversión original más que el aliento de nuevas producciones. Si a esto agregamos que los video clips de Jackson llegan sin costo mientras que hacer uno aquí de buen nivel exige un monto de ocho mil dólares aproximadamente, las perspectivas no son muy halagüeñas.

La buena voluntad de las discográficas estará supeditada a los lineamientos de las casas centrales y a la posibilidad de recuperación inmediata y colocación en los mercados del producto, lo cual no implica necesariamente apoyo a la calidad artística.

Acerca del lenguaje y la imaginación

Con el argumento de la optimización de las ganancias, se lleva a cabo una verdadera penetración cultural. Mejor dicho: se profundiza, dado que se sufre desde hace tiempo este mal del subdesarrollo.

Al "ablandamiento" sonoro, que se efectúa sobre el oído de los argentinos desde la década del '60 con la música pop y el lenguaje neutro de la televisión, más el correlato vestimentario y en las costumbres (comidas, etc.) se agrega una especie de cerramiento de caminos a la imaginación.

Los clips importados vienen cantados obviamente en idioma original y no se los subtitula —lo cual ni demanda mucho tiempo ni es muy costoso—. Lo cual lleva a aceptar letras sin significado y una profusión de imágenes cuya conexión es difusa, habida cuenta de que la mayoría de los espectadores no entiende inglés. La imagen propone una interpretación que cierra —a menudo— las posibilidades al televidente, a quien se le ofrece ya todo redondamente envasado.

Lo ideal sería que el video clip despertara nuevas imágenes. Pero esto ocurre sólo con algunos, que constituyen verdaderas obras de arte. Por lo general, se



Alfredo Lois, el clip argentino

Alfredo Lois, 28 años, director de cine egresado del Instituto Nacional de Cinematografía, es director del video clip *Cuando pase el temblor*, sobre la base de la canción homónima de *Soda Stéreo*. El trabajo fue premiado en un concurso internacional donde participaron, entre otros, *Durán Durán, Génesis* John Fogerty y Paul Simon.

La particularidad del clip es que el escenario elegido es el Pucará de Tilcara.

"Quedamos encantados con ese lugar, por dónde está enclavado y lo que se ve desde ahí. Tiene una onda mágica, ideal para lo que queríamos hacer. El proyecto original incluía coreografía —iban a participar bailarines del Colón—, máscaras... Cuando los propuse a la grabadora me miraron como si estuviera loco".

—¿Cómo se decidieron?

—Una vez que el grupo tuvo que actuar en Salta, yo me fui un día antes a Tilcara. Por Aerolíneas debió de llegar a Salta una máquina de "travelling" que mandaron para Ushuaia, así que las escenas que requerían el "travelling" (la cámara se mueve variando el ángulo de enfoque sin que el objeto se mueva) lo hicimos sobre una carretilla que tenía dos ruedas de bicicleta y la manejaba un chango. Patentamos el "chango travelling". Imagínense nuestras sacudidas cuando íbamos por piedras o desniveles. Los músicos terminaron su actuación a las dos de la mañana y se fueron en taxi hasta Tilcara (aproximadamente 200 kilómetros).

—¿Cómo los recibió la gente?

—Se tapaban la cara, al principio, porque parecíamos enviados de Satán: los chicos estaban maquillados y peinados para la filmación, muy pálidos, ya que se buscaba como concepto el contraste entre un grupo de rock y ese lugar, eran como tres espíritus rondando.

El final del clip insinúa una posibilidad de acercamiento ya que uno de los músicos camina de la mano con un chico de Tilcara.

—¿Hubo problemas con las autoridades?

—De entrada se sorprendieron, parecía que queríamos entrar en terreno vedado. Cómo tres peludos iban a filmar en ese monumento. Sin embargo, después de hablar bastante no sólo entendieron sino que se engancharon con la idea: ¿por qué caer siempre en la misma temática, copiando lo de afuera; por qué encerrarse en un estudio cuando en este país uno se sube a un coche, anda unos kilómetros y tiene los mejores escenarios naturales para hacer cualquier cosa porque hay variaciones de climas increíbles y lugares espectaculares? Este país es un gran estudio de filmación.

Guste o no la música, lo cierto es que el clip recorre el mundo y muestra a Tilcara.

"Además el clip viaja con nosotros y con lo del premio más todavía. Es una forma de promocionar el país. Yo estoy en un proyecto con gente joven par estimular la inversión de capitales extranjeros que vengan a filmar aquí."

trata de productos industrializados, bien armados técnicamente pero con constantes que se van repitiendo y, por lo tanto, erigiendo modelos dudosos.

Una estética distinta. El video clip es un fenómeno que todavía no ingresa a la mayoría de edad. Reconoce antecedentes en el cine musical, en algunas películas de *Los Beatles* donde no se muestra simplemente al músico tocando sino tomas sugeridas por la canción. En la Argentina, habría que rastrearlo en algunos pasajes de *Rock hasta que se ponga el sol* o en *Barock*, películas de los primeros años del rock; Claudio Minghetti califica como "primitivos clips" a diez cortometrajes cantados que tienen como principal protagonista a Carlos Gardel dirigidos por Eduardo Morera Sabater en 1930 y Alfredo Lois señala que un fragmento de *"Las aguas bajan turbias"*, en que mientras Hugo del Carril canta se muestra un plano del río a la luz de la luna, contituiría un clip.

El corto publicitario es un claro precursor del video clip dado que hay música que suscita imágenes pero con un objeto argumental que es el producto a vender.

Precursores en el uso del video clip con criterio artístico son los conjuntos ingleses *Led Zeppelin* y *Pink Floyd*, grupo éste que lleva la técnica del clip hasta la exasperación y gesta una obra magnífica, *La pared*, con la dirección de Alan Parker que vehiculiza una estética novedosa.

El clip rompe con la estructura lineal del argumento y la correspondiente temporalidad, dado que se trabaja —como señalaba Lois —sobre el ritmo y la asociación. No es el discurrir de la vigilia sino el del sueño. En *La pared*, esto se lleva a punto de tensión máxima en que música e imagen están indisolublemente unidas y se mezclan diferentes planos de pasado y el presente sin solución de continuidad con sensaciones en que la racionalidad parece haberse perdido para siempre.

Y tal vez pueda concluirse que los adolescentes actuales están más acostumbrados a leer imágenes que letra impresa. Y, en nuestros países, esto va ligado a los sonidos sin idioma, a la mentida universalización de los lenguajes que tiende a borrar las fronteras pero a costa de nuestra identidad.

El video clip responde a una sensibilidad más moderna, a una necesidad expresiva actual. Es una técnica o un medio artístico formidable, con posibilidades enormes, que tanto puede servir para vender un muñeco equívoco como el andrógino David Bowie, un "Frankestein" musical como Michael Jackson, la densidad conceptual de *Pink Floyd* o el lirismo de Steve Windwood. O el Pucará de Tilcara a través de *Soda Stéreo*...

Sin discusión, es mucho más atractivo mirar un clip que un mero recital, donde por originales que se hagan las tomas terminan reiterando enfoques. La cuestión pasa por tratar de que la técnica nos sirva, que la usemos en beneficio propio. ¿Por qué no clips con chamamés, chacareras o zambas, sobre escenarios nuestros? Ayudarán a vender mejor nuestros productos musicales y hasta una imagen del país, lo cual no es vergonzante ni mercantilista, sino profundamente necesario.

Por ahora, los video clips funcionan como luminosos espejitos de colores que nos devuelven imágenes que no son las que precisamente buscar. Cuando en esos espejos oigamos nuestra voz y veamos nuestra propia cara, los video clips habrán empezado a servirnos; cuando dejen de ser vehículos de penetración cultural para transformarse en reflejos de la identidad argentina.

Héctor Ariel Olmos

Como se hace un video clip



Un video clip bien producido requiere:

—Filmación en película de 35 milímetros. Esto habitualmente no se hace en la Argentina y establece una gran diferencia en cuanto a calidad de imagen con lo que viene de afuera. La película posibilita una variedad mayor de luz y una serie de matices que mejora notablemente la imagen.

—Recién después se pasa a video y se hace la compaginación.

El equipo de trabajo se compone de:

—Director, que es una de las cabezas, quien tiene a su cargo dos asistentes de dirección.

—El cuerpo de cámara, integrado por el camarógrafo, foquista y un ayudante.

—El productor o jefe de producción, quien tiene a su vez dos asistentes. Es otra de las cabezas del equipo.

—El director de fotografía, la otra cabeza, responsable de la iluminación y la parte técnica del encuadre.

Además habría que agregar maquillaje, vestuario, escenografía, utilería. Un equipo de quince personas por lo menos. Muy similar al que se necesita para filmar cualquier película.

Se trata de condiciones ideales. Alfredo Luis no las tuvo ni para *Cuando pase el temblor* y mucho menos para *Dietético*, primer clip que data de 1983, con los tres *Soda Stéreo* irreconocibles cuyos fragmentos a veces aparecen en publicidad de una marca de equipos de audio, que se filmó muy precariamente.

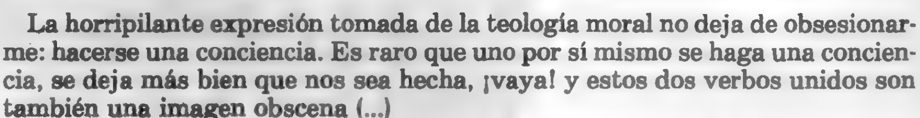
Aburrimiento de lo humano

Autor de novelas, ensayos y piezas de teatro, Georges Bernanos quiso hacer de su vida una apología de la libertad. Nadie más que él supo llamar por su nombre a la tragedia de nuestro tiempo. Denunció la enfermedad que aflige al corazón mismo del cristianismo. Los cien años de su nacimiento dan ocasión para que los conozcamos más y mejor.

Algo oscuro, terrible, enturbia el comienzo de la gran novela de Bernanos, el *Diario de un cura de campaña.* Algo definitivo del cual el libro ya no se liberará más. Un juicio que no se transformará en gloria, jamás. O que, tal vez, deberá hacerse gloria él mismo. "Mi parroquia está devorada por el aburrimiento", se lee en la primera página del Diario del pobre cura de Ambricourt, "ésta es la palabra ¡como tantas otras parroquias! El aburrimiento la devora ante nuestros ojos y nosotros no podemos hacer nada. A lo mejor algún día seremos vencidos por el contagio, descubriremos dentro nuestro un cáncer parecido. Se puede vivir mucho tiempo con esto en el cuerpo.

El aburrimiento, ésto es lo terrible. Ya no dejará el libro. En la primera página de la novela, una segunda palabra, aún más desagradable, se agrega: la palabra cáncer. Pero en este gran libro profético las metáforas no pueden resistir mucho tiempo sin desaparecer o mutarse en realidades tangibles. Mientras el joven cura usa tales palabras en sentido metafóricos, aquí está, la enfermedad, el cáncer justamente, del cual morirá, ya lo está consumiendo. Como si no existiera en el mundo otro modo de ser cristianos que asumir sobre sí mismos el mal del mundo. Como si no hubiera otro modo —y efectivamente no lo hay— que ser como Cristo.

En esta extraordinaria *Imitatio Christi* que es el *Diario,* la asunción de los dolores es total: que *todo* el dolor sea cargado. Y la totalidad del dolor se transforma en la totalidad de la palabra, dolor y palabra son sinónimos. De tal manera que la *Imitatio Christi* resume en sí misma todos los significados y todos los niveles posibles, extendiéndose hasta donde se extiende el injusto dolor de Cristo. Y de esta manera la novela se transforma, según el punto de observación, en una gran metáfora de la Francia en su hora más alta (es el '36), una narración autobiográfica (en muchas figuras de la novela se pueden rastrear distintos personajes conocidos por Bernanos), pero, sobre todo, una terrible imagen de la condición en la



El infierno de las buenas intenciones

Por Georges Bernanos

La horripilante expresión tomada de la teología moral no deja de obsesionarme: hacerse una conciencia. Es raro que uno por sí mismo se haga una conciencia, se deja más bien que nos sea hecha, ¡vaya! y estos dos verbos unidos son también una imagen obscena (...)

Se irán del brazo, del brazo, con la nariz al aire, y caerán en la misma trampa. Efectivamente el Estado no está dispuesto a dejar depositar las conciencias fuera de las cajas fuertes que le pertenecen, el Estado conoce el Evangelio probablemente mejor que los políticos de la Iglesia: "Allí donde está vuestro tesoro allí está también vuestro corazón". Los políticos de la Iglesia tendrán una linda multiplicación de testimonios de distinción y de respeto, también de mostrarse siempre cada vez menos exigentes, al Estado moderno no le gusta perder el tiempo. Cada vez que necesitará conciencias, no querrá ir a buscarlas demasiado lejos, y justamente en aquellos que conocen un precio (...)

Es una gran desgracia para la Iglesia haber sufrido durante tanto tiempo una persecución sin mártires. De este modo los golpes inflingidos a las instituciones, a las doctrinas, no tuvieron su sobrenatural compensación de sangre derramada. El naturalismo del siglo XIX devastó la Iglesia con mayor crueldad que cualquiera de los grandes movimientos de la historia y ha costado menos víctimas que la más banal herejía del pasado (...)

El mundo tiene miedo de la santa caridad de Cristo, no de vosotros, ni de vuestras "ideas". Os dará gustosamente todo el prestigio que le pediréis, tiene prestigio para regalar, ya no sabe qué hacer con sus prestigios.

El Instituto otorgará mañana, si lo deseáis, un gran premio de literatura católica, de pintura católica, de escultura católica, o incluso de economía política y financiera católica, de ciencias católicas aplicadas, que sé yo, ¿qué importancia tiene? Sería absurdo pensar que el laicismo se presentará eternamente bajo la forma, asumida desde hace cientos de años, de una innoble persecución anticlerical (...) El Estado cree actualmente que ya no tiene nada que temer de los empujes imprevisibles del instituto cristiano. La revolución de 1848, tan mal conocida, fue sin duda la última manifestación de los ya abolidos reflejos de defensa. El pueblo francés ha sido descristianizado.No se descristianiza el pueblo en diez años, ni siquiera en un siglo, no se recristianiza un pueblo con los opuscolitos y la buena prensa. Antes de recristianizarlo es necesario primero instruirlo, traer del exterior lo que le falta y el Estado vigila las salidas, sabe lo que entra. Todo esto tiene solamente la apariencia de la paradoja. Admito perfectamente que un cristiano de raza pueda ser sobrenaturalmente muy inferior que un excelente joven, dócil a todas las consignas, observador de todos los mandamientos de Dios y de la Iglesia. Afirmo, sin embargo, una vez más que el Estado moderno no tiene mucho que temer de este buen muchacho porque conoce bien la especie, ha vigilado su nacimiento y desarrollo, está seguro de tenerlo entre las manos hasta que se le dé la gana, es decir hasta que tendrá ganas de negociarlo con sus superiores responsables.

La moral católica está intacta, ya casi no hay conciencia católica, ya no hay para nada opinión católica (...)

El Estado moderno comprende muy bien al católico de las obras piadosas, del patronato, de la acción católica, el católico de pura formación clerical. No entendía

ue se encontraba (y que en tantos aspectos se encuentra todavía) nuestra Iglesia. Solamente que no es posible dar un juicio, ni siquiera sobre un pedacito de la historia de la Iglesia sin implicarla toda en sus esencia. El aburrimiento de la Iglesia, por lo tanto, no es ni un aburrimiento sociológico ni un aburrimiento existencial, sino un mal último que presupone la presencia física del Diablo y que puede ser vista solamente desde lo alto de la Cruz de Cristo.

Es un aburrimiento que devora al humano. El libro se abre con una descripción de sacerdote como para erizar la piel: "Es un buen sacerdote, amabilísimo, muy paternal, que incluso en el arzobispado es considerado como de carácter fuerte, un poco peligroso. Sus arranques de ingenio constituyen la alegría de los presbiterios, y él las subraya con una mirada que quisiera ser muy vivaz y que en el fondo me parece tan gastada, tan cansada que me dan ganas de llorar". No hay más que pensar, y se nos disculpe la franqueza, en cuántos sacerdotes, entre los "mejores", sentirían fastidio leyendo esta descripción. Quedan los arranques de ingenio, quedan las miradas chispeantes. ¿Pero qué es lo que chispeará si lo humano no existe más?

Un aburrimiento, entonces, lleno de lentejuelas, que no nace dentro de la desilusión o de la pereza cuanto de un terrible equívoco, y sobre él reposa. En un mundo que se preocupa solamente de sí mismo, también la Iglesia parece hacer lo mismo. Es como si buscara un criterio de perfecto funcionamiento que le permita vivir decorosamente sin el Espíritu Santo; una Iglesia cuya organización pueda llegar a ser capaz, por sí misma y para siempre, de interpretar el deseo de Dios —de garantizar *por su propia virtud* que la voluntad de Dios se ha cumplido: "...¡gente que canta a coro antes de que el buen Dios haya levantado la batuta!". De este modo, también la Iglesia se acostumbra a prescindir de Dios, a ser suficiente, narcisísticamente, a sí misma.

El cáncer del mundo actualmente es esta lenta, inexorable eliminación del otro de la faz de la Tierra. No del hombre de Dios, no de la Escritura o del cristianismo, sino de la *realidad de Dios*.

El joven e inexperto cura de Ambricourt no es simpático ni agradable, además está enfermo y morirá. Bernanos nunca es agradable, casi parece no tener ningún arte. El lector debe separarse de este cura. Porque este cura está solo —incluso su maestro de fe, el "señor cura de Torcy", verdadera voz de la antigua fe de Francia, al final ya no lo comprende. El sacrificio se debe consumar en la soledad más total.

Tal vez, esta esperanza plena ella misma de desesperación, no merecía (o simplemente no *tenía*), en ese momento, herederos. Tal vez Bernanos soñaba con alguien que, surgido dentro de la desesperación y el dolor por el exilio del Espíritu, dentro del desastre, nacido en el horror, pudiera volver a cumplir gestos tan grandes como para volver a abrazar, como el campesino de Francia "primogénita" de la Iglesia, el cielo y la tierra. Y hoy, en un tiempo que se ha acercado todavía más a su final, a lo mejor él ya no es ni siquiera legible más que en la acción de aquel abrazo esperado solamente por él. Una esperanza igual a la suya, no mayor, equivaldría a una mala interpretación y a una traición.

Luca Doninelli

---

nada de nada del católico francés tradicional, del hombre francés de tradición católica, del héroe, aún degenerado, de la antigua cristiandad francesa.

(de **"Vendrá el Vengador"**)

Los cristianos van proclamando con una especie de estúpida valentía que la sociedad se está derrumbando y en su apuro por descender precipitadamente del viejo árbol que se pliega, fingen que nunca han vivido en él, que subieron a él sin darse cuenta. Parece que no entienden que esta sociedad es la de ellos, es decir una sociedad cristiana descompuesta, que toda la sal del cristianismo no ha preservado de la putrefacción. Reniegan de ella si remordimientos, juzgando que les costará menos construir ahora la suya, a su costa. Por mal que vaya habrá siempre tiempo para bautizarla, más tarde, guiñándole un ojo.

Y bien, yo no pienso en estos imbéciles. Pienso en los miles de jóvenes cristianos franceses, que se han hecho adultos en el pleno fracaso de la cristiandad".

Carta a "Témoignage chretienne" del 17 de mayo de 1946 en respuesta a una intervención de Lacroix)

El hombre libre tiene un solo enemigo: el Estado pagano, de cualquier manera que se lo quiera llamar y en cualquier lugar en el que se afirme, radicado en el corazón de un tirano o disimulado en la espesura de una muchedumbre gozosa y vil. No podemos nada contra su potencia material: él ya dispone de nuestro trabajo y de nuestra vida. Todos aquellos que pretenden endilgarle a la colectividad sus deberes y sus riesgos se condenan a poner a su disposición también sus derechos (...) sus instancias de mejoramiento no están dirigidas a sí mismo, sino a la Constitución, al Estado. Su única esperanza es encontrar finalmente una legislación milagrosa que sea justa y razonable en lugar de ellos, que les permita continuar y enriquecerse no solamente sin riesgos sino también sin remordimientos".

(de **"El hombre solo"**)

Harán de la Acción Católica una Acción clerical, una federación de las antiguas "obras parroquiales" o diocesanas, en el espíritu clerical más tradicional. (...) En el plano de la exégesis, esta pereza clerical ha comportado la crisis del mismo, no tardaremos en ver los reflejos también en la política.

Se tiene la impresión de que para la Acción Católica, como por otra parte para todo católico, no haya más que una sola actividad totalmente legítima y que no implica ningún riesgo de exceso: la apología de la autoridad eclesiástica y de sus métodos, la exaltación delirante de sus triunfos aún los más insignificantes, el disimulo de sus falencias, aún a costo de mentiras descaradas.

Una acción de este tipo es considerada algo tan meritorio que justifica las interpretaciones más fantásticas de la misma doctrina: hasta el punto que Emmanuel Mounier tuvo que escribir hace poco: "Sé bien que semejante pasividad absoluta corresponde a la opinión que algunos tienen del rol del laico en la Iglesia. Sé igualmente que ésta es contraria a la enseñanza y a la vida profunda de la Iglesia Católica". (...)

Ud. podría contestarme que, no perteneciendo a la Acción Católica, todo esto no tiene nada que ver conmigo.

En ese caso replicaría, a mi vez, y realmente de una vez por todas, que vosotros, quien por astucia, quien por cobardía, traicionáis una idea visiblemente inspirada por el Espíritu Santo, y que pagaréis muy caro, todos, esta traición al Espíritu Santo.

(de **"Un hombre en la Iglesia"**)

La vigencia de los antiguos ritos



Una visión del Carnaval de Humahuaca. El profundo sentido de la Fiesta. La vigencia de una antigua religiosidad. Las particularidades del rito. El rostro de la Fiesta.

Miércoles de Ceniza en el pueblo de Humahuaca. "Los cajeros", una comparsita de veteranos, baila y entona las penúltimas coplas entre los quioscos de lata en la banda del río Grande, mientras desde la pared del almacén de Mendoza Coca Cola grita ominosamente que es así. La llovizna, que durante el día se ha convertido en lluvia varias veces, no amilana a estos viejos que llevan orgullosamente su bandera, resistentes y alcoholizados.

No quedan casi turistas en Humahuaca y sí una especial suerte de magia. Se escuchan los vigorosos sones de los bronces que sopla la banda de Modesto Omiste, traída especialmente de Villazón para animar el corso que inventaron Fortunato Ramos y Gerónimo Cruz —secretario de Cultura e intendente— (engendro que nada tiene que ver con la tradición carnavalera de la Quebrada) que está tocando en la calle Santiago del Estero ante vecinos que pasan o llegan a mirar. Más allá, sobre la Buenos Aires, sale música de una casa y enseguida se ven los rostros entalcados de la comparsa de Los Cholos que han entrado para el convite. Arriba, detrás del Hotel de Turismo, la Juventud Alegre —la comparsa más antigua y numerosa— bebe, toma, canta y baila en lo de Josefa Cari. Y en otro lugar Los Picaflores; Charango, quena, bombo.

Vigencia de los ritos ancestrales a pesar de las gaseosas y el transistor.

Camino al sábado. Una vaca aserrada y seis corderos se amontonan sobre tres mesas para que los corten y los salen en el comedor de Ernestina Cari y Teodoro González. En la cocina, los hombres han estado pisando maíz toda la tarde y ahora Ernestina echa el arrope preparado dentro de una enorme olla sobre el fuego para fabricar la chicha, ella y sus hermanas se alternan para revolver. En otras ollas hierve zapallo, zanahoria, acelga. Es el viernes previo al Carnaval.

Ya es el sábado. El mundo se trastoca. Teodoro saca y pone carne del horno de barro. Ernestina ordena procesiones de comida en el interior de su patio. Una batea llena de asado atrae moscas lujuriosas. Unas veinte personas empiezan un "picado" (en el sur diríamos "picada" pero esta es casi un almuerzo por el volumen de lo que se come).

Camionetas van y vienen a Huasadurazno, cerca de Uquía, la quinta donde la Juventud Alegre celebra el banquete previo al Desentierro del Carnaval. A seis o siete kilómetros de Humahuaca, a la vera de la ruta 9, entre chacras de maíz, lechuga, acelga, regadas sabiamente, ambulan las ollas de choclo y queso de cabra, de habas, de asado de cordero y vaca, las jarras de chicha y las damajuanas y cajas de vino.

El sol es una gloria que posibilita disfrutar los colores de los cerros y los verdes variables de los plantíos. El sol también rinde culto a la Pachamama, a la Madre Tierra, el Aquí-y-Ahora. Se come con la mano, uno se ensucia con lo que lo mantiene vivo: tocar la comida es tocar la tierra de donde la comida viene y a la que se ofrece el primer trago.

Vuela el talco buscando las caras para que todos sean el mismo rostro, finalmente el rostro de la Fiesta. Debajo de un sauce se forma una rueda de coplas en torno de Candelaria Cari; más allá una banda reúne a Mitimaes, a Jaime Torres, al venezolano Hernán Gamboa que visita maravillado.

Echenle poquita tierra. Es la Fiesta. Donde, como cada año, se toca el fondo, se patea la baraja para dar de nuevo, para reconstruirse a fin de volver a ser los mismos, a través de ritos precisos de comunión y liberación. La Fiesta es el caos imprescindible para volver a ser los mismos. Y no se pueden saltear los pasos.

Por eso el desentierro del Carnaval es una ceremonia en que sobre un hoyo se da de comer y de beber a la tierra y aún algunos "vicios" como el fumar y coquear (mascar coca). Algunas comparsas hacen pedidos expresos y otras no. En algunos sitios —en Miraflores, en plena Puna— cada participante ofrece una piedra blanca que forma una apacheta, apilada junto al pozo. En todo caso es un acto de ofrenda de estos pueblos que se consideran hijos de la tierra, dentro de y por la cual viven.

Se desentierra simbólicamente al Diablo —que reviste caracteres diferentes del occidental—: en algunas regiones se lo llama Pujllay y se contenta con que lo celebren en un desenfreno temporalmente limitado. No todas las comparsas tienen diablos entre sus máscaras, desentierran en lugares diferentes y a horarios distintos. (Los Cholos —por ejemplo— ni siquiera efectúan esa ceremonia: se reúnen los hombres en La Casa Encantada a beber, jugar a la taba y a una determinada hora bajan por la vía hasta la entrada del pueblo donde los esperan las mujeres; el "Comandante" ordena la "pialada" donde cada uno debe buscar pareja y recorrer bailando todo el pueblo al ritmo de un carnavalito característico de la comparsa).

Finalizada la ceremonia, la comparsa baja por las calles entonando su ritmo distintivo. La Juventud Alegre, donde

Entre cerros, en medio de chacras, la celebración del Carnaval. Los entalcados rostros de la alegría.

El Diablo reina sobre la Tierra y la deja descansar.





la caja y los palillos /ya sabes a lo que ., a divertirme cantando /y ese es el gus- e tengo".

las mujeres llevan la voz cantante, intercala coplas con un estribillo coreado por la multitud de esta manera:

Verso: ¡Qué les parece, señores!
Coro: Soy de la juventud alegre
Verso: ¡Ha llegado el Carnaval!
Coro: Que viva nuestra comparsa
Verso: Ahora no hay que sentarse
Coro: Soy de la juventud alegre
Verso: Todo es cantar y bailar
Coro: Que viva nuestra comparsa.

Los días siguientes se sucederán en invitaciones a casas donde sus dueños convidan a la comparsa. Hasta el domingo de la semana siguiente en que se realiza el Entierro del Carnaval. Ollitas con comida y bebida, coca, serpentinas se entregan a la Pachamama y se tapa el hoyo hasta el año siguiente.

Ya se ha muerto el Carnaval
Ya lo llevan a enterrar:
Echenlé poquita tierra,
que se vuelva a levantar.

Antigua religiosidad. Esta mezcla de culto a la Tierra por un lado y al Diablo, por el otro, habla de la conjunción de ritos indígenas y europeos netamente paganos. El Carnaval reconoce sus orígenes en las saturnales romanas pero hay vestigios de fiestas similares en casi todos los pueblos, en especial en los agrarios. Según Ciro Lafón, la forma norteña del Carnaval obedece a un corrimiento en el calendario del Capac Raymi, que era la Magna Fiesta indígena del final de la cosecha del maíz y se efectuaba en diciembre. La llegada de los españoles conlleva una prohibición —puesto que el carácter orgiástico chocaba con el Adviento—, por lo que lo trasladan haciéndolo coincidir con el Carnaval.

Se trata de ritos religiosos que conviven con el cristianismo: así ocurre que conspicuos integrantes de la Juventud Alegre —la comparsa tiene Presidente, Secretario, Comisión Directiva de la Virgen de la Candelaria. Recuerdo que hace unos años en la ceremonia Los Solteros —comparsa que este año no desenterró— alguien echó chicha en el pozo y dijo:

—¡Por la Virgen María!

—¡No meta a la Santa Madre en esto! —censuró ásperamente una anciana oficiante del rito. Un claro ejemplo de la dualidad vigente.

Yavi, La Quiaca, Abrapampa, Miraflores, Cochinoca, Tilcara, Maimará, Purmamarca, Volcán... Todos los pueblos de la Puna y la Quebrada, del Ramal, son reductos donde el Carnaval vuelve todos los años alzando las banderas de la Fiesta, indeclinables, necesarias, en estas sufridas gentes que se renuevan interiormente para afrontar otra vez la dureza de una vida azotada por los vientos, los ríos y la historia. Volverá para el año a través de Flor de Lirio, Los Acidos, Los Pecha Pecha, Los Picaflores, La Unión, La Juventud Alegre... y los incontables nombres con que la alegría se manda hasta lo hondo entre el Sábado del Desentierro y el Domingo de Tentación.

Héctor Ariel Olmos

Te lo digo con mi FM

Las antenas de radios (¿libres, independientes, alternativas o clandestinas?) se han multiplicado, mientras se espera una nueva ley. La experiencia de FM Moreno, al servicio de la comunidad.

Cuando en teoría todos los argentinos (o la mayoría) sentimos la necesidad de vivir un verdadero federalismo y cuando el mundo moderno proclama —con razón— la urgencia del desarrollo regional, en nuestro país no se puede dar hoy a un barrio o una comunidad del interior su propia voz radiofónica.

Los concursos para las frecuencias de ondas están suspendidos ya desde el gobierno militar y el radicalismo tampoco los ha convocado. A su vez, el parlamento no ha dado curso a los distintos proyectos que se han presentado para reemplazar a la ley 22.285 de radiodifusión. Situación que —de haberse respetado— habría paralizado el desarrollo de las comunicaciones zonales.

Es obvio que tal silencio en el ámbito radiofónico no podía haberse mantenido durante tanto tiempo. Así es como existen de hecho más de quinientas emisoras FM de baja potencia en todo el país mientras el COMFER (Comité Federal de Radiodifusión) sólo ha dado la autorización a 216. Esto significa que su situación es ilegal.

Se las conoce como radios alternativas, independientes, libres, clandestinas y hasta piratas. Lo cierto es que responden a un fenómeno social común a toda sociedad mínimamente desarrollada. Lo mismo sucede en países como Brasil, Italia o España entre otros. No tanto en los Estados Unidos dado que su legislación hace más fácil la habilitación de FM de baja potencia (funcionan allí más de 5.000).

Desde hace tres o cuatro años —con la instalación del gobierno democrático— han comenzado a "florecer" raras antenas en barrios humildes o residenciales, en villas miserias o caseríos de la clase media. Algunas con un acento comercial, otras con afán político y, las más, con verdadera inquietud comunitaria.

Una radio para y de los vecinos. ¿Puede pensarse un partido de más de trescientos mil habitantes en una superficie muy cercana a la Capital Federal, por supuesto con municipio, hospitales, escuelas y teatros propios pero sin un lugar donde poder reclamar, explicar, pedir o simplemente agradecer? Sí, en muchos pueblos del interior no sólo es pensable sino una realidad. Y era la realidad del partido de Moreno en la provincia de Buenos Aires hasta hace un año cuando se instaló *FM Arco Iris*, una radio de baja potencia que obtuvo masiva respuesta por parte de los pobladores de la zona. Problemas financieros provocaron su traspaso a otras manos y desde julio del año pasado es *FM Moreno.* Informa "todo lo que ocurre barrio por barrio en la zona oeste de Buenos Aires". Pretensión informativa que comparten con dos emisoras "ilegales" en el mismo partido de Moreno.

"Es muy importante para nosotros tener esta radio —explica Margarita, una vecina— nos sentimos sus dueños porque responde a nuestros reclamos y necesidades. Por ejemplo, en diciembre pasado tuvimos un problema con las boletas de Alumbrado, Barrido y Limpieza. La radio se hizo eco y pudimos solucionarlo". Otros vecinos también destacan el servicio en cuanto a salud ("una vez se pidieron cuatro donantes de sangre para una joven de la zona y fueron once los que se presentaron") y en cuanto al correo (se suelen enviar mensajes a zonas como Trujuy —a 20 km. de Moreno— donde no hay teléfonos).

Las sesiones importantes del Concejo Deliberante, las propuestas culturales de teatro, música u otra expresión de la región, los nacimientos y las defunciones y hasta los movimientos de compra y venta de casas, autos u otros artículos, encuentran su única expresión en FM Moreno, "porque no hay tampoco un periódico de importancia en la zona que se haga eco", explica *Carlos Campion*, uno de los dueños de "la nueva voz del oeste bonaerense".

Campion, un joven abogado y concejal por la UCR, junto a su amigo Mario Salcedo se largaron a la aventura de la comunicación porque "me gusta muchísimo el periodismo —explica el primero— y me interesa todo aquello que signifique servicio o cuestiones comunitarias. Por eso también me gusta la política. *Creo que simplemente se trata de una vocación de servicio".*

Estamos viendo la posibilidad de convertir nuestra Sociedad en una cooperativa porque de hecho funciona como tal —explica— pues compartimos el espacio y las ganancias con quienes hacen su propia producción. Todo se reinvierte en la radio. Hay quienes aportan su trabajo y quienes su capital".

Este espíritu comunitario se vive en los mismos estudios de la no tan improvisada emisora. En una sencilla pero cómoda casa se ha instalado un estudio, un control y una sala para albergar a los visitantes o espectadores de ocasión. Allí concurren los vecinos para preguntar algo; algún artista o conjunto para hacer una propuesta o un funcionario preocupado en algún tema político. Han pasado por esta frecuencia secretarios de gobierno, ministros y diputados.

Con una variada programación, tanto informativa como musical y deportiva, FM Moreno emite de 5 a 24 hs. Tiene cuatro operadores y dos locutores: Mónica Torres, estudiante del COSAL quien vive en Moreno su pasión por el periodismo y Boy Bruzzone, actor y ex-director del Teatro Municipal de Moreno. Ambos conducen "Para la libertad" y "El arte del encuentro", dos programas que proponen —cada uno en su estilo— movimiento, agilidad, creatividad y el reconocimiento de todo lo que acontece en la zona.

"La idea es que haya comunicación verdadera y que no sea sólo una radio informativa", explica Carlos Campion. Comunicación que "se logra mediante la participación directa de la gente, los llamados telefónicos (aunque, por otra parte, en Moreno éstos no son índice de medición de audiencia porque más de la mitad de la población no tiene teléfono) y la apertura de espacios donde la gente pueda tener su propio lugar".

Bajo alcance y poca competencia. Así como la mayoría de las "verdaderas" radios comunitarias, la de Moreno tiene un alcance de 25 a 30 km. "Esta es una de las disidencias que tenemos con otras radios que pretenden una potencia superior a pesar de estar en provincia, para competir con las radios de Capital. Las comunitarias deben limitarse a la zona de la propia comunidad, es decir, al área donde hay cuestiones comunes".

—¿Las radios de baja potencia como la suya compiten con las capitalinas?

—No. Pienso que las denuncias que se hacen en este sentido responden a un excesivo celo publicitario porque, por ejemplo, las empresas que avisan en FM Moreno son pequeños comerciantes que

nunca han publicitado en medios nacionales.

—¿Libres, independientes, alternativas o comunitarias?

—El nombre es lo que entre los titulares de las distintas FM se está discutiendo. Esto creo que viene ligado a un cierto matiz ideológico del proyecto dado que me da la sensación de que aquellos que ponen el acento sobre la denominación libre, privada o independiente es, justamente, porque quieren tender hacia una radio comercial. En cambio, quienes ponemos el acento sobre el aspecto comunitario es porque tenemos una tendencia a una radio de servicio. Pero esto es sólo una modalidad. Lo importante es que no se esté inspirado por un afán puramente lucrativo sino el de cumplir funciones dentro de la comunidad.

—¿Se presentarían en el caso de realizarse los concurso?

—Sí. Es lo que pretendemos. Queremos que se sancione la ley y que realmente ésta contemple la actual situación, es decir que tenga en consideración el sentido de estas radios y que responda a los intereses de la población. El principal problema es respecto a cuáles van a ser las pautas o requisitos de esos concursos. Porque si para poder instalar una radio hay que tener determinado capital y poner una emisora con ciertas condiciones que requieren una inversión muy importante, entonces se desvirtúa la finalidad de este tipo de radios. Una sociedad anónima con un cierto poder económico podrá adquirirla, pero un pequeño grupo que conozca el tema local y tenga experiencia en el manejo de una radio, quizás está más limitado económicamente y no pueda hacerlo.

Una ley que nadie quiere aplicar. Al demorarse el tratamiento de los proyectos de ley que reemplacen a la actual, la 22.285 —dispuesta por el anterior gobierno de facto— ésta continúa vigente. En su artículo 28 considera clandestina toda estación de radiodifusión instalada total o parcialmente, cuando no haya sido legalmente autorizada, correspondiendo a la Secretaría de Comunicaciones (SECOM) el decomiso o incautación total o parcial de los bienes afectados.

En los últimos dos meses la presión ejercida por la Asociación de Radiodifusoras Privadas (ARPA) en distintos comunicados provocó la agitación del tema y el refuerzo del operativo de control de la SECOM. Ante la formulación de denuncias fundadas en la consideración de "agraviante" o "inadecuado" tanto del lenguaje como del mensaje usados en las transmisiones se clausuraron más de siete FM de baja potencia.

En tal estado de la cuestión, surgieron asociaciones entre los titulares de las FM del Norte, del Sur y las del Oeste (nucleadas estos últimos en ARCO-Asociación de Radiodifusoras del Oeste) y simultáneas campañas por "la sanción de leyes que protejan nuestro trabajo, y la reapertura de las radios clausuradas" así como libros de firmas para que no se cierren estas emisoras. El libro de FM Moreno, por ejemplo, abierto en el mes de enero lleva ya más de seiscientas firmas de quienes se hicieron presentes para rubricar su apoyo.

Es evidente que hay dentro del gran número de radios "ilegales" muchas que cumplen concretamente una función social y que la respuesta al porqué de este fenómeno refiriéndose al bajo costo que ellas significan (₳ 35.000) queda a medio camino. Habrá de ensayarse otra respuesta y, lo que es más importante, una solución legal que mire más el bien común de los grupos sociales que el interés de unos pocos.

Silvina Premat



Si su fin es poner su producto, empresa o servicio en el living de 3.000.000 de personas, se justifica utilizar el medio con la mayor audiencia: Canal 5. Desde Rosario, y con repetidoras en Venado Tuerto, Rufino, Pergamino y El Trébol, **CANAL 5** es la imagen de mayor alcance para su propuesta publicitaria.

LT 84 TV CANAL 5

El Canal de Rosario

Y sus repetidoras:

13 / V. TUERTO
4 / RUFINO
57 / PERGAMINO
68 / EL TREBOL

Un milagro llamado Tantanakuy





La edad de los músicos ha bajado: un logro del Tantanakuy, en el objetivo de lograr la continuidad.

Baila el santiagueño Juan Saavedra; Jaime Torres toca el bombo; la Banda de Sikuris de Tilcara pone la fuerza.

El Tantanakuy es un milagro que ocurre anualmente en Jujuy durante la semana previa al carnaval. Esta verdadera congregación ("Tantay" en quechua significa "juntarse"; "nacu": "unos con otros") reúne a músicos populares de la Puna y la Quebrada de Humahuaca con artistas de otras latitudes —profesionales o no— dedicados a la música andina o con un aporte significativo para el intercambio.

Copleros, erkencheros, conjuntos de instrumentos regionales, bandas de sikuris que son labradores, olleras, maestros, mucamas, cadetes, mineros, compartieron el escenario y la charla con Jaime Torres (iniciador y motor principal del encuentro), Ramón Navarro —el excepcional creador riojano—, Mitimaes (quinteto integrado por un argentino, dos bolivianos y dos chilenos, dedicados a la música anónima), Hernán Gamboa —venezolano ejecuante del cuatro—, Peteco y Carlos Carabajal, Jacinto Piedra, Juan Saavedra, los Hermanos Abalos, Cristina García, el charanguista Daniel Navarro, el coya Mercado, Tucuta Gordillo, Raúl Olarte, la cantora salteña Silvia Barrios, el bagualero Severo Báez y los indios matacos del Pilcomayo, entre otros visitantes. *Nadie cobra un solo austral.*

Luces y sombras. El Tantanakuy, creado para revitalizar la música de la región, ha sufrido diferentes contingencias en sus casi cinco lustros de historia: desde la indiferencia hasta la persecución por parte de las autoridades. Pero la firme determinación de sus protagonistas, empeñados en cantar sus coplas, ejecutar sus instrumentos... mantener su cultura, lo sostuvo de pie. A pesar de todo



Barbarita Cruz, de Purmamarca: maestra, ollera, pintora, coplera.

hubo charlas con investigadores como Ciro Lafón y Leda Valladares, escritores de la talla de Jaime Dávalos, Jorge Calvetti y Héctor Tizón; audiovisuales de Ricardo Acebal, Mario Silva y otros; presentaciones de libros... Actividades imprescindibles para apuntalar el movimiento puesto en marcha.

En la edición de 1988, el Tantanakuy fue declarado de interés provincial, figuró en la cartelera turística promovida por la Secretaría de Turismo de la Nación; dos de sus promotores fundamentales —David Gordillo y Fortunato Ramos— son funcionarios en sus respectivos pueblos —Tilcara y Humahuaca—. ¿Para qué sirvieron estas aparentes facilidades? Para que se llevara a cabo la reunión más desorganizada de que este cronista tenga memoria; sin actividades que trascendieran los escenarios, no hubo charlas y apenas una "Memoria del Tantanakuy" audiovisual de Ricardo Acebal integrado al espectáculo de Humahuaca, localidad donde la sucesión de números lo torna peligrosamente parecido a un festival, donde músicos somnolientos o rabiosos miran el reloj hastiados de la espera; para que Fortunato Ramos, en genuflexión que el Tantanakuy no merece, hiciera saludar con una banda de bronces la llegada del gobernador De Aparici; para que parte de la delegación soportará incomodidades innecesarias, para que el sonido conspirara contra los músicos...

Pero, por fortuna, y ese es el milagro, "detrás está la gente". Barbarita Cruz, con su lirismo en coplas; las hermanas Cari con la gracia punzante en su topamiento de comadres; la bellísima voz de Cristina Paredes (una verdadera revelación) junto al virtuosismo de Gustavo Patiño y su grupo; las cantoras de Rodero; la infatigable Banda de Sikuris de Tilcara, Tomás Lipán... Los verdaderos protagonistas.

Otro dato relevante es cómo va bajando la edad de los músicos y del público. Señal sumamente positiva que muestra la importancia de este esencial encuentro, que ha llegado a un punto de inflexión a partir del cual sus organizadores deberán decidir si siguen creciendo o se pierden en las minucias de sus diferencias pueblerinas.

Héctor Ariel Olmos

TEATRO

Llamado a la imaginación

"Reflejos de una vieja leyenda". *Versión libre de:* Augusto Fernández y Daniel Guebel sobre el Fausto de Goethe. *Texto:* Daniel Guebel (basado en improvisaciones de los actores(. *Dirección:* Augusto Fernández. *Intérpretes:* Adriana Aizenberg, Héctor Bidonde, Franklin Caicedo, Lito Cruz, Julio Chaves y otros.

Una historia vieja en una propuesta nueva. La leyenda dice que un alquimista poseedor de sabiduría y conocimientos y dueño de un insaciable afán por dominar los elementos naturales y el destino humano, establece un pacto con el diablo. Para poder concretar sus propósitos, Fausto le entrega su alma a Mefistófeles y éste lo pasea por la gloria y los infiernos.

El E.T.E.B.A. (Equipo de Teatro Experimental de Buenos Aires) presenta esta versión que no sigue fielmente el texto de Goethe, sino que también se plantean situaciones políticas conflictivas actuales y algunos chispazos anticlericales.

La puesta no es tradicional, se compone de narración y diálogos y los actores no encarnan personajes y no hay un ámbito que ilustre algo determinado. Es un llamado a la imaginación del espectador quien tendrá como con las novelas radiales, crear sus propias imágenes. La función es extensa, dura cuatro horas, y esto podría atentar contra la capacidad receptiva del público. Sería conveniente un poco de poda, sobre todo en alguna escena un tanto chabacana. Esto no quita considerar este espectáculo altamente satisfactorio por la buena dirección e interpretación y la inteligente presentación.

C.G.

TELEVISION

Propuestas con 'olor' a viejo

"Estoy horrorizado. He vuelto al país luego de diez años, para constatar fidedignamente —esta era mi intención— el cambio que no tardé en percibir apenas pisé la Argentina. Prendí el televisor y no entendí nada". Es la triste reacción de aquel que vuelve y nos mira con otros ojos.

Claro que nosotros hemos cambiado... o lo estamos haciendo. Lo penoso es que apenas si este cambio puede percibirse en nuestra querida televisión. "El "horror" de nuestro amigo fue probado cuando sintonizó el "nuevo" Teledós y se encontró con la "triste" propuesta (y esto no es puritanismo) de Roberto Galán en el tan vapuleado "Si lo sabe cante". Más allá de la calidad vocal de quienes se presentan llama la atención —¡y cómo!— el trato que a ellos se les "brinda".

Cuando pensábamos que programas como éste eran etapas superadas y páginas para el olvido de la historia de nuestra televisión reaparece con los mismos "efectos" que hace diez años. Ni hablar de la propuesta de Quique Dapiaggi en donde se aprende lo que es el seudofolklore y lo que no es el humor argentino. ¡Lo nuestro es otra cosa!

¿Pero es que no hay nada nuevo? Sí, por supuesto. Como 'novedoso" pueden mencionarse los programas de entretenimientos que están "haciendo furor" con sus "espectaculares premios", que van desde grandes o pequeñas sumas de dinero hasta productos de toda clase (joyas, vestidos, muebles, artículos para el hogar, etc.).

Los juegos e insólitos concursos (cómo averiguar cuántos frasquistos de perfume hay en una caja) aparecen como un gran "chivo" y un excesivo afán por el tan conocido bienestar, olvidándose, por supuesto, del bienser (¡éste no es rentable!).

Otra novedad de la "caja mágica" es la cada vez más concurrida "agencia matrimonial" de Gerardo Sofovich. Con la ventaja sobre los diarios —que también "atienden" a la producción de estos encuentros—, Canal 13 "muestra el producto".

Allí concurren mujeres (grandes y chicas) ¡hasta niñas de 11 años!) o muchachos "que desean conocer a...". Los interesados llaman y dejan sus teléfonos. Todo un aporte a nuestra cultura nacional ¿no les parece? Como alguien comentó, sería mejor que Sofovich vuelva al recurso de mostrar "raros y hermosos" animales y no tanto a "raros y hermosos" seres humanos.

Por suerte, nuestro amigo pudo encontrar después de horas y horas de buscar en canal tras canal— valiosas propuesta que, con dificultades financieras y también políticas, son puestas al aire. Se trata de intentos que tratan de hacerse un espacio creativo-educativo siguiendo la senda marcada por programas como "La Argentina Secreta" o el ciclo "Los argentinos" y que tienden al moderno uso de la imagen televisiva y al reconocimiento de lo que realmente nos pasó en estos últimos diez años.

S.P.

Un proyecto grandioso

Evangelización 2000 por la pantalla chica

Se está preparando una campaña para anunciar a todos los hombres la buena noticia de Jesús. El Papa habla con frecuencia de "una nueva evangelización".

A este fin se está planeando una década de intensiva evangelización, como preparación al año 2000. Se trata de unirnos a este esfuerzo común: dar a Jesús un mundo más cristiano como regalo cuando celebremos los 2.000 años de su nacimiento.

Todavía muchísimos católicos no han caído en la cuenta de que "la Iglesia es toda ella misionera y la obra de la evangelización es deber fundamental del pueblo de Dios", como dice el Concilio. Si poseo a Cristo y no lo comparto con los que todavía no lo conocen, sería como un millonario que no comparte ni un centavo con los pobres.

El sínodo que se acaba de realizar servirá, sin duda, para estimular esa vocación en muchos laicos. Pero luego será necesario sugerir, capacitar y canalizar esfuerzos.

A este fin se está preparando un gran programa: *Evangelización 2000.* El 3 de junio se inauguraron las oficinas, junto al Vaticano. El Santo Padre celebró la misa en una capilla del Palacio Apostólico con los directivos y su familia. Luego el secretario de la congregación para la Evangelización de los Pueblos, arzobispo José Sánchez, oriundo de Filipinas, bendijo las oficinas. Su titular es el *P. Tom Forrest C Ss R.* Y ya existen líderes de los equipos que se ocuparán en los distintos continentes de llevar a la práctica este programa; para América los trabajos de Evangelización 2000 estarán coordinados con el programa que ya se está realizando con motivo de los 500 años de Evangelización.

La primera tarea es la *oración*. Un proyecto tan grandioso es humanamente imposible. Necesitamos milagros como los de Pentecostés, para que el mundo escuche el mensaje y lo acoja.

Jesús prometió: "Si dos de ustedes se ponen de acuerdo en la tierra para pedir algo, sea lo que fuere, lo conseguirán de mi Padre" (Mt. 18, 19).

Madre Teresa de Calcuta, quien asistió a la inauguración de la oficina, prometió: "*Oro y plata no tengo, pero lo que tengo les doy: oraciones y sacrificios de mi comunidad. Pido para que, por el sufrimiento de nuestros pobres, Dios derrame una bendición especial a esta obra evangelizadora*".

Durante estos tres años están previstos *equipos itinerantes que formen a muchos para el trabajo de evangelizar en todos los países.* No se pretende imponer nada a los otros, sino estimular en todas las realidades de la Iglesia una mayor eficacia apostólica.

Se prepara un retiro espiritual para 1.500 obispos en octubre de 1989. En setiembre del '90 otro para 7.000 sacerdotes y en octubre del '91 otro para 3.000 teólogos. Todos se realizarán en Roma con el tema "Un llamado para evangelizar". El mismo P. Forrest en octubre del '84 organizó allí mismo el primer retiro para sacerdotes, que llegaron a 6.000, con lo cual prueba que no es un mero soñador. En el sínodo fue nombrado por el Papa como miembro con voz y voto, no como mero auditor o experto. También en otras ocasiones ha experimentado la particular confianza de Juan Pablo II.

El programa incluye también el uso de la televisión y radio, identificado con *Lumen 2000* su filial en nuestro país es Lumen Argentina, fundada hace un año, que utiliza la televisión y la radio para llevar la Buena Nueva hasta los confines de la tierra. Por ejemplo, el Rosario por la Paz que se transmitió el 6 de junio, fue financiado por Lumen 2000, junto con otras don entidades: Global Media y Bic Pen.

El Papa desde la basílica Santa María la Mayor, dirigió el rezo en portugués, francés, español, alemán e inglés. Las lecturas bíblicas al comienzo de cada misterio fueron en latín, griego, polaco, ruso, holandés y árabe.

Unas mil personas respondían en la basílica mientras más de un millón, unidas por satélite en vivo, lo hacían desde 16 santuarios marianos de los cinco continentes. Desde el control maestro en Londres, se manejaron 18 satélites, 75 cámaras y más de 1.000 técnicos.

El programa fue pasado por TV a más de 30 países. Esta experiencia nos alienta a esperar que Evangelización 2000 no será una imposible ilusión.

Hace poco estuvo en la Argentina, como ya informamos, José Prado Flores, responsable para América latina, y dentro de poco vendrá también el P. Forrest para conectarse con elementos clave en este programa evangelizador.

Alberto Ibáñez S.J.

Una 'ola' en busca del 'paraíso perdido'

Tradicionalmente carnívoro, el pueblo argentino está sin embargo adaptándose, si bien en forma paulatina a una alimentación que prescinda de la carne y se acerque más a los vegetales. Crudos o saltados, conforme al gusto de cada uno. Y pueden ser de freezer.

Desde aproximadamente un lustro proliferan en Buenos Aires y ciudades del interior los restaurantes vegetarianos. La denominada "ola verde" prendió en el público, que hoy —habida cuenta del demoledor precio de la carne— vuelca sus preferencias hacia lo vegetal.

Si bien suele influir en tal opción el profundo deseo de convertir la prominente figura en una línea más estilizada, digamos que no tanto para adelgazar como para conservar la buena salud, es conveniente esta vuelta a lo natural.

Según nos explicó el Dr. *Jorge Hernán Duprat,* médico director del Centro de Dietoestética, la respuesta al auge de los alimentos naturistas cabe encontrarla en las investigaciones del odontólogo alemán Dr. Richard Lehne sobre la anatomía comparada maxilomandibular. En ella observó las diversas estructuras o construcciones maxilomandibulares de los diferentes tipos y clases de animales con sus formas naturales de alimentarse, llegando a la conclusión de que sus dentaduras eran instrumentos masticatorios específicamente adaptados a la alimentación para la que estaban programados por la naturaleza.

En efecto, los carnívoros tienen fuertes caninos, dispuestos para desgarrar la carne: los herbívoros disponen de dientes delanteros adecuados para cortar la hierba. La construcción de la dentadura del hombre, en cambio, indica de forma clara y nítida, que es un frugívoro, es decir, un comedor de frutos, como la mayoría de los primates (gorilas y similares) con los que se relacionó originalmente. Pero además de las características de su dentadura, observamos también su contextura corporal y la fuerte inhibición psíquica para matar.

Tan solo bajo condiciones especiales puede el hombre, gracias a su enorme capacidad de adaptación subsistir alimentándose con carne como alimento básico.

La alimentación original del hombre se basaba en cuatro grupos de alimentos naturales: semillas, tubérculos, verduras y frutos.



Dr. Duprat: "no podemos lograr que se reemplace la carne roja por la de pollo o la de pescado".

Las semillas, los tubérculos y las frutas son verdaderos almacenes de energía vital, mientras que las verduras de hoja verde contienen además una buena cantidad de vitaminas, oligoelementos, minerales importantes, que son necesarios para un buen funcionamiento del organismo.

Los grandes movimientos naturistas y ecologistas surgidos en los últimos años, sobre todo en Europa, se basan en estos fundamentos científicos, para recuperar "el paraíso perdido", acercándose cada vez más a todos aquellos alimentos de origen natural.

El Dr. Duprat habló asimismo de las llamadas "flores de Bach". Sucedió que hace algunos años, un inglés, Edward Bach, eminente médico clínico, se va al campo y empieza a estudiar una serie de flores, que no intervienen directamente desde el punto de vista de curar una enfermedad sino de buscar el equilibrio en las personas e incide fundamentalmente en la parte energética, en la parte vital de los individuos. En lo que podría llamarse los estados anímicos.

La explicación que se da es que influye sobre lo que se considera la energía vital. Parece ser (y esto va relacionado un poco con un principio natural como es la homeopatía), y el enfoque recae en que todos nosotros tenemos energía. Cuando esa energía está en desequilibrio o sufre una desarmonía, se produce la implantación de la enfermedad. Tanto es así que uno de los elementos más importantes de la actualidad es el "stress", que hace que uno rompa ese principio de equilibrio armónico interior de la energía y se instalan infecciones, agotamientos, procesos como son las enfermedades psicosomáticas, manifestaciones alérgicas, y aún más, estados de tipo emocional muy fuerte, como presión en la parte precordial, que en algunos casos termina por ser un infarto.

Entonces, todo ese tipo de flores no es para mejorar o curar enfermedades, sino para preservar el terreno que es nuestro estado de salud. Tienen un gran auge en Inglaterra.

En los Estados Unidos, explica nuestro entrevistado, también hay una vuelta a lo natural, por ejemplo por el problema del colesterol. "Empiezan a estudiar y se dan cuenta de que en la población norteamericana hay una gran subida de ácido úrico y que éste es como pequeños cristales que se depositan en las articulaciones y que se llama gota. La gota es el depósito de cristales de ácido úrico. Y eso se inflama con gran dolor. Entonces empiezan a estudiar las causas

y descubren que obedece fundamentalmente a la gran cantidad de carne que tiene proteína. Esas proteínas, cuando se deshacen en el organismo, dejan esa composición de ácido úrico".

El Dr. Duprat reconoce la resistencia del argentino a dejar de consumir carne. "No hemos podido lograr —dice— que se reemplace la carne roja por la de pollo o pescado. En primer término, en la Argentina no hay una gran campaña de difusión de lo que hay que comer. El pueblo argentino no está educado desde el punto de vista culinario, ni del paladar. No come pescado, y eso que somos un país con mucha costa marítima y con poco consumo de pescado. Entonces se está tratando en los centros urbanos principalmente, de dar mucha importancia a lo vegetariano, al reemplazo de la carne. Si una persona come en vez de carne, vegetales, no se siente con tanta plenitud ni con tanta modorra después de haber comido, sino que se siente mucho más liviano, porque no es lo mismo metabolizar carne que metabolizar vegetales".

Pero interviene también una razón de comodidad, señala el facultativo. "La gente prefiere consumir una hamburguesa, porque la hace vuelta y vuelta, rápidamente". Claro está que a los niños les resulta difícil el consumo de vegetales, porque no son educados desde muy pequeños a consumirlos de forma atractiva. "Generalmente, se identifica a los vegetales con comida de enfermos, y no es así", concluye.

Consultado sobre si es más beneficioso consumir los vegetales cocidos o crudos, el Dr. Duprat señala: "El vegetal crudo, si está directamente *muy bien lavado* —por favor, tengan esto en cuenta— porque muchos de los vegetales sufren fumigaciones contra distintos insectos, es ideal. Al vegetal crudo se lo encuentra en plenitud, contiene todo. En realidad, el ser humano apunta más a la fruta que al vegetal de tipo verdura, eso es —como dijimos— por la constitución de su mandíbula. No obstante, al hervir los vegetales, en algunos casos, se puede llegar a desnaturalizar ciertos compuestos. Esto es ínfimo, pero la constitución íntegra es la del vegetal crudo. Pero yo aconsejo a las personas que se acerquen más a lo que sea de su gusto. Si prefieren las verduras saltadas, bueno, que las consuman saltadas".

Sobre los vegetales ofrecidos en los frezers de los supermercados, explicó que son perfectamente consumibles, si bien para algunas personas tal vez no resultan tan atractivos por una falta de sabor, pero es un problema de apreciación personal. "Hoy, la aplicación del frío está teniendo un gran auge, porque conserva realmente las propiedades químicas. Se ha visto que el frío en los vegetales es como un inmunizador de todas aquellas enzimas fermentativas que deterioran el vegetal. Un vegetal, con una temperatura que no es la apropiada, comienza un proceso de descomposición. El frío parece que paralizara esos procesos interiores, entonces los preserva".

Otros temas relacionados con el auge del naturalismo surgieron durante nuestra conversación con el especialista, quien lamenta que muchos avances científicos relacionados con esta moderna forma de alimentación humana tarden tanto en llegar e imponerse en nuestro país. Sin embargo, se espera que con una campaña educativa en la que pueden contribuir desde luego los medios masivos de comunicación, podría redundar en el fin que anhelamos: una salud buena para todos.

Hilda Campi



Hugo: "Mi familia tuvo y tiene para mí como deportista, una importancia total".

Hugo Porta: con las mismas ganas

A los 36 años, con 17 en Los Pumas, su vigencia en el primer nivel continúa intacta. El secreto de su permanencia y el porqué de una trayectoria. La importancia de la familia. Su fama.

Parece mentira estar frente a *Hugo Porta*. Frente a tanta historia. Frente a la figura más relevante del rugby argentino. Y sin embargo, su calidad humana y sencillez nos atraparon desde el vamos.

Hablar de su fama es casi caer en un lugar común. Decir que fue considerado el mejor apertura del mundo, por los ingleses en 1978 y por los franceses en 1985, es repetir algo ya conocido.

Lo trascendente es puntualizar que este "muchachón" de 36 años, simpático, afable, carismático, continúa en el primer nivel de los "elegidos", con las mismas ganas que el primer día.

"*Veterano soy, no hay dudas* —nos dice con una prolongada sonrisa—, *lo tengo asumido. Sé que físicamente es posible que no sea el mismo, pero el jugador no sólo es eso y nada más, sino todo lo que lo rodea. Con el paso de los años tu vida se organiza más, tenés mejor divididos los tiempos y eso ayuda para seguir jugando sin problemas; siempre que el físico te acompañe, te cuides, te entregues. Por eso sigo*".

Esas ganas de seguir, en la primera de Banco Nación (su club) y en Los Pumas —se remontan a 1971 cuando por primera vez vistió la casaca del seleccionado nacional y del cual es capitán desde 1979— están, diríamos, también "empujadas" por las invitaciones que permanentemente le hacen desde el exterior para jugar.

Nueva Zelanda, Francia, Sudáfrica —por nombrar quizás los más relevantes— son los países donde más elogios cosechó y donde gozaron con su elegante y eficaz manera de enfocar el juego.

Ahora lo llaman desde Australia. El país cumple 200 años y como parte de los festejos, lo invitaron a integrar el equipo Resto del Mundo para mayo.

"*Esto es muy importante para mí* —expresa con orgullo— *porque realmente es como si me invitaran a seguir. Muchas veces cuando uno llega a determinado nivel y a tener la consideración de la gente, aparecen los que quieren que siga y te alientan y quienes no. Los australianos no entendían por qué la mayoría del periodismo en la Argentina me preguntaba cuándo me iba a retirar. Y Alan Jones* (técnico de los "Wallabies" de Australia) *decía cómo no me daban el crédito de decirme "jugá hasta cuando quieras". A veces nadie es profeta en su tierra, pero cuando vienen estas invitaciones son un reconocimiento enorme.*"

El secreto de una trayectoria. Buscar explicación para la vigencia de este "casi" número 9 de Boca es algo natural: su familia. Y lo explica. "*Tuvo y tiene una importancia total para mí como deportista. Primero fue mi padre que me guió; el que supo elegir el lugar donde llevarme y buscar la gente con la cual rodearme. Después mi mujer* (se llama Analía y tienen dos hijos, Mariano de 10 años y Luciana de 9), *que ha sido el apoyo constante. Uno la valora más en los momentos de derrota, de amargura, que en los de triunfo.*"

—¿Y tus hijos?

—Ahora, por ejemplo, no quieren que deje de jugar. Mariano en un momento me pidió que no jugara más, porque el rugby era lo que me sacaba de estar con él. Pero ahora quiere que siga.

—Y lo de Boca, ¿cómo fue?

—Voy e iba a jugar con la gente de Adidas. Tiene un equipo amateur donde juegan por ejemplo, Onega, Artime, Madurga y a veces va a vernos Amadeo Carrizo. Yo juego de 9 o de 10. Los muchachos al verme jugar me decían "vos tenés que jugar al fútbol; no hay 9 con tu polenta, como la "metés". Tanto me "jorobaron"; y para que me dejaran tranquilo les dije que en el único equipo que jugaría sería en Boca. Amadeo lo dijo por radio; hablaron con Faraone (en ese momento el técnico boquense), pero justo me fui a Australia y ahí se enfrió todo.

Los Pumas, el Mundial y Australia. Dos hechos contrastantes. Aquel "aparente" fracaso luego de participar en el primer mundial de rugby y luego, los dos espectaculares triunfos frente a los austra-

lianos en Vélez. ¿Fue simplemente un cambio de mentalidad o de técnico?

"Creo difícil —dice Porta— *que un técnico pueda producir un vuelco. Indiscutiblemente ellos también cumplen ciclos. Y muchas veces los equipos se acostumbran a una modalidad y cuando se produce la renovación, el cambio ayuda un poco a todo".*

—¿Fue el caso de Los Pumas?

El seleccionado se preparó como nunca para el mundial. Lo hizo con el tiempo suficiente. Fuimos físicamente intactos. Posiblemente no hayamos tenido la competencia necesaria como para lograr buen ritmo. Era nuestro primer mundial y el primero de la historia y quizás haya pesado eso en nosotros. Y pagamos caro el derecho de piso.

—¿Después qué pasó?

—Vino esta etapa con O' Reilly. Logró aglutinar a una serie de jugadores jóvenes y viejos y bueno... jugamos dos muy buenos test contra Australia. No hay que olvidarse que con la otra conducción de Silva-Guastella se lograron también cosas muy importantes: empatamos con los All Blacks (el seleccionado neozelandés), le ganamos por primera vez a Francia y luego dos veces más.

—Sí, pero los resultados negativos pesan ¿o no les preocupan?

—Los resultados siempre pesan, negativos o positivos. No creo en aquellos que juegan para divertirse y sólo les basta que el equipo juege bien. Uno juega para ganar y si no lo hace es difícil que se divierta. Las dos conducciones tienen sus méritos. Diría que nadie es mago...

—¿Escuchan a la tribuna ?

—Sí. Se siente el fervor de la gente y cómo lo vive intensamente. Los equipos extranjeros se vuelven locos con la tribuna. Dicen que nunca vieron un público tan deseoso de que su equipo gane, que lo aliente tanto, aun cuando va perdiendo.

—¿No habrá influido esa falta de público allá en el mundial?

—No. El público es importante, pero muchas veces ser visitante, estar lejos del país, saber que te están mirando por TV, por ahí ayuda más. Pero lo vamos a pensar mil veces y no encontraremos las razones por las cuales el equipo no jugó al nivel que todos esperábamos.

Porta: "es difícil hablar del espíritu de un equipo, pero jugar con la camiseta argentina hace que uno juegue un poco más".

—Se habla del espíritu de Los Pumas, ¿cuál es, si es que existe?

—Es muy difícil hablar de la parte espiritual de un equipo, porque es algo que no se puede describir. Hay mucha gente que habla de ese espíritu. Yo bien no sé lo que es. Tengo bien claro que yo juego de buena fe dentro de la cancha y respetando al contrario. Pero no sé que es o a qué llaman el espíritu. Lo único que te sé decir es que la gente que se pone la camiseta de Los Pumas sabe de su historia, la de atrás y la del porvenir y por lo tanto aseguro que juega "un poco más" de lo que pueden hacerlo.

El rugby, un juego de equipo. A lo largo de la charla, Hugo enfatizó permanentemente sobre la importancia del conjunto, más allá de las figuras individuales. Y en esto es categórico.

"Lo que ayuda a que un equipo sea más o menos parejo —dice— *en su manera de jugar y pensar es que sus integrantes sean buenos tipos. Si no lo son, no pueden jugar juntos y menos en un seleccionado. Cuando se eligen a los jugadores para mí lo más importante es elegir a la persona, que sea buen compañero. Esto es fundamental para que el equipo sea fuerte dentro de la cancha.*

—¿También fuera de ella?

—Sí, para todo. En definitiva el objetivo del deporte tiene que ser ése: prepararte para hacer el bien, para luchar, para ir hacia adelante.

—Esta manera de "ver" el deporte ¿lo notás en los equipos extranjeros, o sólo salen a competir?

—Depende contra los países que juguemos. Algunos lo sienten de una forma y otros de otra. Los franceses son grandes jugadores, pero por ahí están más profesionalizados. Casi siempre el espíritu es el mismo y la tendencia del que juega es la misma. Aunque también —como en todos los espectros de la vida— hay de todo. Estoy en contra de aquéllos que durante mucho tiempo sostenían que el que jugaba al rugby era un buen tipo.

—¿Hay que tener algo especial para no "soltar" esa violencia natural que tiene el juego?

—Un sudafricano me decía que el rugby es violencia controlada.

—¿Y no es malo eso?

—Desde chico uno aprende que siempre gana el más inteligente y esa cualidad generalmente triunfa sobre la fuerza. Lo que hace el juego y ese contacto físico es realmente templar el espíritu para poder "recibir" y no responder con una agresión. Esa esa la parte formativa del rugby. Hay que darle tiempo para que la gente lo conozca más, para que vaya a ver su belleza y no trompadas. La gente que no lo conoce ¿qué es lo primero que ve?, la patada, la trompada... o a lo mejor le parece y no es así. Si se jugara con mala fe, con las libertades que tiene el jugador, bueno... estaríamos todos liquidados.

La pauta de trabajo me dice que no puedo escribir más. Quedan en el tintero, por ejemplo, la anécdota del caballo. Hugo es tan popular en Nueva Zelanda que un fanático le puso su nombre a dos caballos, uno de trote y otro de carrera. Se siente halagado cuando la tribuna le dice "Maradona" porque *"pienso que es un deportista ejemplar y a pesar de su fama sigue con su familia, aferrado a los suyos, cada vez más. Es un orgullo cuando me lo gritan".* Y se emociona aún más, al reproducir palabras de Alan Jones que se fue impresionado por la cantidad de chicos y jóvenes que juegan al rugby.

Lauro Silvio Noro

Catequistas de niños y adultos

El Seminario Catequístico Arquidiocesano Didaskalion dicta, en tres años, cursos de catequistas de niños y de adultos, en el primer nivel, con títulos otorgados por la Junta Arquidiocesana de Catequesis. Inscripción: los días 24 y 28 de marzo, en Mansilla 2588; informes, los lunes y jueves, de 18 a 20.15, por los teléfonos 804-2343 y 392-1589. Los cursos comenzarán el primer lunes de abril.

Electrónica-Radio-TV

En Modern Schools comenzó la inscripción para los cursos de electrónica, radio, TV e instalaciones eléctricas, en su sede de Sánchez de Loria 531-primer piso-Capital, de lunes a viernes de 9 a 21.

Adicciones y patologías

La Facultad de Psicología de la Universidad del Salvador ha organizado un curso de extensión universitaria sobre "Adicciones y patología juveniles y familiares". Informes al teléfono 48-2785.

Alfabetización

La "Familia filii Dei", de la Fundación Hogares Argentinos, que dirige el P. *José Duboscq*, realizará este año cursos de alfabetización para niños, jóvenes y adultos que no han terminado sus estudios primarios. Informes en Domus Dei, calle 8, entre 3 y 5, en el barrio de Retiro, de 9 a 11 y de 15 a 18; tel. 312-2348.

Cursos de música sacra

El Instituto de Música Sacra dictará en 1988, cursos en tres carreras: órgano, música sacra y composición litúrgica. Informes, tel. 784-5209/834-7181 y 801-2342, o personalmente en Cabildo 1333.

Beca de escenografía

El Museo de Arte Moderno de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad y su Asociación de Amigos, llaman a concurso para participar en el premio Beca de Escenografía "Héctor Basaldúa". Informes en el Museo, Corrientes 1530, 7° piso, Capital.

Filosofía y otras ciencias

Se encuentra abierta la inscripción para las carreras de Filosofía y Ciencias de la Educación, Psicología, Historia, Matemática, Física y Cosmografía en el Instituto Superior del Profesorado "Presbítero Dr. Antonio M. Sáenz", en Boedo 555 y Azara 368, Lomas de Zamora, de 18,30 a 21, tel. 244-3396.

Servicio Sacerdotal

Atiende todos los días, de 21,30 a 6, gratuitamente, en Capital Federal, por el tel. 84-2000; en Mar del Plata, por el 2-9966.

Primeros auxilios

La filial Centro de la Cruz Roja Argentina inscribe para los cursos de primeros auxilios, básico de supervivencia y buceo deportivo. Informes en Avda. de Mayo 1190, 1° piso, de 16 a 20.

Curso de danza

El Instituto Superior de Arte del Teatro Colón inscribe —por haber resultado desierto el ingreso femenino— para el curso de "Perfeccionamiento de la carrera de danza". Informes en Cerrito 618, 2° piso, de 8,30 a 16,30, Capital.

Computación en medicina

En la Asociación Médica Argentina, Libertad 1067, 2° A, está abierta la inscripción para el curso intensivo de un mes de "Computación en Medicina", por comenzar el 9 de marzo. Informes, por el tel. 41-3850.

Esmalte sobre metales

En el Instituto Técnico de Restauración, Chile 324, está abierta la inscripción para el curso intensivo de "Esmalte sobre metales", a cargo de la profesora *Graciela Masia*. Informes, por el tel. 362-6187.

Premios San Cristóbal

La "República de San Cristóbal" acepta sugerencias de candidatos para otorgar sus premios de honor en distintos rubros, en Pasco 1358 (1251) Capital Federal, y que tienen nombre de distinguidas personalidades del barrio.

Editorial Librería Mitre

Desde 1949, la Editorial Librería Mitre desarrolla una intensa e importante labor de información bibliográfica que resulta de gran utilidad para la industria. Por su tarea esta editorial se ha constituido en una organización argentina dedicada a la difusión del libro técnico. La lógica avidez que demuestran las empresas por actualizarse con los últimos adelantos de la tecnología, dentro de cada especialidad, hacen que acojan con renovado interés el servicio que Librería Mitre les presta con el envío gratuito de catálogos, folletos y boletines de novedades. Un fondo de 3.000 títulos rigurosamente seleccionados entre los mejores de su especilidad es lo que ofrece la editorial; fondo que se actualiza permanentemente con la inclusión de las novedades técnicas que se editan en español dentro y fuera del país.

Casa de Mendoza

En adhesión a la Fiesta Nacional de la Vendimia, la Casa de Mendoza de Buenos Aires ha organizado durante el mes de marzo diversas actividades: Del 1 al 31, Exposición de afiches y fotografías sobre la Fiesta Nacional de la Vendimia; del 1 al 4, Charlas teórico-prácticas sobre la degustación de vinos a cargo de la Ing. Cristina P. de Fernández del Instituto Nacional de Vitivinicultura y del 14 al 18 , Semana de la Música de Mendoza, con autores e intérpretes de la provincia. Informes: Casa de Mendoza, Callao 445, Tel. 49-2580.

Fiesta Nacional del Trigo

Desde el sábado 27 de febrero hasta el domingo 6 de marzo se desarrolla en Leones, provincia de Córdoba, la 32ª Fiesta Nacional del Trigo. En la celebración de la nueva edición tienen lugar una serie de actuaciones deportivas y artísticas y la Muestra Agrícola, Comercial e Industrial que cuenta con la confirmación de empresas de distintos puntos del país que exhiben sus productos en la misma. En lo que respecta a la faz agropecuaria se cuenta con el aporte de la Junta Nacional de Granos, a INTA Marcos Juárez y se realiza la Jornada Triguera, foro donde se debate la problemática agropecuaria nacional.

Sociedad Rural Argentina

Organizada por la Sociedad Rural Argentina, entre el 28 de julio y el 17 de agosto próximos se realizará la 102ª Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria Internacional, en el predio de Palermo. El jueves 28 se habilitará la muestra y la 60ª Exposición y Feria de Artesanías Tradicionales Argentinas. También se desarrollarán desde ese día el 30° Concurso Internacional de Vacas Lecheras y la 4ª Exposición de Caballos Castrados y Yeguas, Mansos de Andar. A las 12 de ese día, se inaugurará la 20ª Exposición de Granja. El viernes 29 cerrará el ingreso de reproductores de la muestra equina y lechera y comenzarán a trabajar los jurados de clasificación. Los días 30 y 31, se realizarán la 77ª Exposición Canina Internacional y la 12ª Exposición General de Felinos. El sábado 30 se elegirán los grandes campeones de la muestra de Caballos Castrados. El lunes 1° de agosto, culminará el Concurso de Vacas Lecheras, se entregarán los premios de las muestras de artesanías y comenzarán a ingresar los reproductores de las distintas razas y especies. El miércoles 3 concluirá su labor el jurado del concurso de stands y el jueves 4, a las 19, se procederá a inaugurar oficialmente la muestra industrial. Los días 5 y 6 de agosto, en la pista central se realizará el 55° Concurso de Caballos de Silla y el lunes 8 iniciará su labor el jurado de clasificación de las razas equinas y de la sección avicultura, en tanto que los ejemplares de las demás razas serán clasificados a partir del miércoles 10. Los grandes campeones bovinos serán consagrados el viernes 12 en tanto que el sábado 13 se inaugurará oficialmente la exposición. Las ventas se realizarán los días 15 y 16 de agosto y la muestra será clausurada el 17 de agosto.

La Sociedad Rural Argentina hizo saber también que hasta las 17 horas del viernes 27 de mayo de 1988 se recibirán los pedidos de inscripción de reproductores. Esa fecha será improrrogable, la Subgerencia de Exposiciones, que funciona en el predio de Palermo, Juncal 4431 (1425, Buenos Aires) atenderá los pedidos de formularios de inscripciones.

Grondona una vez más



Señor Director:

Permita que le señale la nota de Mariano Grondona publicada en La Nación del domingo 28 de febrero. Caracterizándose por una confusión mental en la que se mezclan mal gusto y falta de seriedad, el señor Grondona presenta su comentario de la encíclica "Sollicitudo rei Socialis", cocinando en la misma olla un puchero en que pone a Juan Pablo II con Jim Baker, y Jimmy Swaggart, los contenidos de la encíclica y los vicios sexuales de los predicadores radiales norteamericanos, sus enormes ganancias y la crítica de la encíclica al capitalismo, la historia de la doctrina social y los comentarios neoliberales a la encíclica, la tercera vía y la teología moral, la trascendencia y la acumulación. Y todo eso para llegar a decir que Juan Pablo II "demuestra una preocupación menos absorbente por las cosas de este mundo".

Del estado de confusión mental de nuestro predicador radial, ya estaba al tanto, pero me parece que en esta ocasión el señor Grondona ha llegado al tope de la desfachatez.

Juan Carlos Canteros
Capital Federal

Nota: Usted tiene la suerte de poder leer directamente la encíclica de Juan Pablo II en su texto integral. La recibe con esta edición de la revista, para que pueda averiguar personalmente los contenidos y el valor de este histórico documento papal.

Es una mala costumbre de los medios de comunicación, publicar comentarios e interpretaciones de documentos que su lectores no conocen directamente. Sería más correcto llamarlos medios de incomunicación y manipulación social. ¿Qué democracia es aquella que no conoce la libertad de la información objetiva y verdadera?

Por cierto, el comentario de Grondona sobrepasa los límites de la seriedad profesional y en lugar de ayudar al lector para que entienda lo que Juan Pablo II quiere decir con su mensaje. Llama la atención sobre elementos marginales, y además, como usted señala, confundidos con un conjunto de informaciones superfluas. Pero, no se olvide: ¡los rebuznos de un burro no llegan al cielo!

Esos trenes...

En esta oportunidad quiero hacer conocer mi insatisfacción y bronca y aportar —aunque negativo— un tema que tanto nos preocupa a todos: el tan mentado federalismo y tan poco concretado en la realidad. Al viajar a Tucumán en el mes de enero tuve un retraso de cuatro horas en el tren. El que debía salir a las 20 lo hizo a las 0.30. Más allá de los inconvenientes para quienes viajaban con chicos o mayores que tuvieron que esperar bajo la lluvia (porque la estación de Tucumán se llueve por todos lados), lo alarmante es enterarse que esto es "completamente normal" en el servicio del Ferrocarril Mitre.

Máquinas, coches y rieles de antaño se rompen dos por tres ocasionando las demoras tan comunes. Pero esta situación se agrava en verano, según dicen los mismos empleados del ferrocarril, debido a que las mejores máquinas son trasladadas para el servicio Buenos Aires-Mar del Plata. ¡Es inconcebible! Ciertamente el movimiento de pasajes ocurridos en los meses de verano pueden aportar interesantes sumas a las tan alicaídas finanzas del ferrocarril, pero en el momento de sopesar los daños sociales ocasionados ¿tienen siempre que pagar los que menos pueden quejarse?

Haciendo conocer éstos y otros tantos pequeños detalles que hacen a la mejor convivencia de todos los argentinos pienso que colaboramos en hacer de esa mejor convivencia una realidad.

Gustavo M. Monti
Capital Federal

Buena medida

Con regocijo he leído en los periódicos recientes que el gobierno no se ha empeñado en mejorar la atención en la administración pública, unificando el horario de atención de 12 a 15 en casi todas las oficinas. Además, se ha fijado un plan de renovación en cuanto a mejoramiento físico de los locales, indicaciones claras y precisas del trámite a cumplir, buenos modales en los empleados, con atención incluso telefónica en determinados casos.

En estos tiempos que caen palos sobre la administración gubernamental, para ser justos digamos que las medidas mencionadas merecen todo el aplauso. En realidad, hace mucho, pero mucho tiempo que el público que concurre a efectuar diligencias en oficinas nacionales, o provinciales, o municipales, suele pasar malos tragos, porque o es atendido con descortesía, o le indican mal lo que debe hacer. En fin, es la confirmación de aquel viejo "sketch" del arbolito que muchos recordarán. Era un señor, que solamente se proponía plantar un modesto arbolito, pero eran tantas las trabas burocráticas que siempre le "faltaba un papel" para poder finalizar con el trámite.

Estas disposiciones, estimo, deberían pasar también a la atención privada en negocios y oficinas. El argentino parece caracterizarse por su gesto agrio y el mal modo, sea empleado público o privado. A la suscripta muchas veces le ocurrió entrar a hacer una compra y salir sin llevar lo que necesitaba (o portando algo diferente) simplemente por el mal modo con que fue atendida.

"Tratémonos dulcemente", en este país bendito de Dios y ya veremos cómo muchas cosas mejoran por sí solas. Con buena voluntad y una sonrisa se consiguen cosas que ni el FMI puede darnos.

Antonia Roldán
Capital Federal

Ocultamiento

Quisiera consultar sobre un tema que no sé si es correcta mi apreciación. Veo que en noticieros televisivos cuando se lleva a un presunto delincuente detenido, el susodicho y la policía ponen especial empeño en tapar su cara a fin de que no sea reconocido. Eso me extraña porque si bien cabe suponer que el acusado pueda ser declarado inocente, en la mayoría de los casos se trata de individuos que han sido pescados como se suele decir "con las manos en la masa". Entonces, pregunto, ¿no sería bueno y conveniente que se enfoque bien la cara de los tales sujetos a fin de que el público los identifique y se encuentre alertado por si desgraciadamente tuviese que enfrentarse alguna vez con algunos de ellos? Tal ocultamiento, tal vez podría admitirse en caso de ser menores de edad o inimputables, pero en la mayoría de los casos se trata de muchachones que podrían muy bien ser enseñados al publico para evitar caer en sus garras.

Incluso se podría ayudar así a la labor policial porque muchos de esos sujetos podrían ser reconocidos por televidentes que hayan sido víctimas de alguna malandanza de los mismos. Además, sabemos que la habilidad de los abogados defensores que tienen estos individuos hace que muy rápidamente, a pesar de haber sido hallados culpables, recuperen su libertad con grandes probabilidades de caer en el delito.

Federico Torres
San Isidro

Videojuegos

Interesante y aleccionadora la nota sobre los videojuegos. El tema no es reglamentarlos y chau... lavarse las manos. Sabemos que la cosa pasa por otro lado. Pero los intereses son tantos que al fin y al cabo nada importa. Eso es lo tremendo. Por eso insisto en que vuetra prédica es fundamental para "despertar" conciencias. Ayudar a comprender a los padres que la clave está en su propio hogar. El ejemplo lo es todo, dijo alguien por ahí. Y esta verdad de Perogrullo no puede ser rebatida por nadie. ¡Sigan así!.

Florencia Alvarez de Pierluiggi
Santos Lugares

Preguntas

Muy bien se expresa en el editorial "Los pastores de Belén y

s hombres de hoy" de Esquiú ° 1.444, pág. 3, que el hecho de isto, el Hombre-Dios, tiene la pacidad de generar un hombre evo en su ser y en su operatidad, no sólo a nivel individual no también social, en una dinámica estable de comunión como jeto protagónico, creativo de historia, rescatando de la na- y de la muerte su destino y el l universo.

También la Madre Cándida, ando nos dice que lograremos estro equilibrio desarrollando estras capacidades conforme los valores trascendentes, dendo de lado los criterios munnos de nuestra sociedad de y, como son: el me gusta o no e gusta, quiero o no quiero, o mera eficiencia entre otros r el estilo; o en una palabra, ciendo tomar conciencia al ombre de hoy del sentido relioso de sí y del mundo, como en nos lo recuerda Oliver Cléent, siendo ésta la misión del istiano en el mundo (pág. 22 y).

Me pongo en el lugar del ombre común que lee Esquiú porque le he manifestado que vale la pena conocer la realidad desde la óptica de cristianos que intentan comunicar y juzgar desde la óptica de su fe, los acontecimientos de la historia contemporánea.

En esta óptica me cuestionan algunos de los valores de vida que propone Alejandro Lerner: "Una sola meta, el éxito", "soy como tengo ganas", tuvo necesidad de ir a Nueva York para incorporar cosas nuevas, renovarse, pensar en sí mismo... No son los únicos valores que se muestran, es cierto, pero no deja de ser, a mi modo de ver, un modelo más de hombre burgués y culturalmente identificado con el consumismo y el materialismo desarraigantes, a pesar de que nombre a Dios,... a qué Dios?

En un ambiente cultural donde se oculta lo cristiano y se proporciona lo contrario (pág. 21), artículos como éste, ¿no confunden a un chico de 13, 14, 15... años? de dónde saca los criterios de solidaridad, amor a su patria...?

Son preguntas que me hago porque frecuento diariamente con chicos y jóvenes y quisiera que me ayudaran a encontrarles la respuesta adecuada.

José Luis Pinto Gros
Treinta y Tres Orientales 188
Buenos Aires

Un 'boomerang'

Como jubilado qué soy, veo con preocupación el alza de los combustibles para aumentarnos nuestros magros ingresos. Si bien, por un lado es una medida que merece el aplauso, por otro es un "engaña pichanga". ¿Me quiere explicar el "craneoteco" qué inventó la medida, cómo vamos a hacer para comprar remedios, comida, etc., que se irán a las "nubes" con la nafta? Como siempre los tecnócratas de turno no se ponen en los zapatos de la masa sufriente y silenciosa que nada pide y sólo recibe "migajas". ¿Hasta cuándo?

Jorge Indalecio Juárez
Santa Fe

Solución del número anterior



Los textos de la Misa

3er. domingo de cuaresma

Lectura. *Del Libro del Exodo , 1-17; más breve: 20, 1-3. 7-8. -17).* En aquellos días, Dios onunció estas palabras: "Yo y el Señor, tu Dios, que te hice lir de Egipto, de un lugar de clavitud. No tendrás otros oses delante de mí. No te has ninguna escultura y ninguna agen de lo que hay arriba, en cielo, o bajo, en la tierra, o dejo de la tierra, en las aguas. te postrarás ante ellas, ni les ndirás culto; porque yo soy el ñor, tu Dios, un Dios celoso, e castigó la maldad de los dres en los hijos hasta la rcera y cuarta generación, si os me odian; y tengo miserirdia a lo largo de mil generanes, si me aman y cumplen s mandamientos. No pronunrás indebidamente el nombre l Señor, tu Dios, porque él no jará sin castigo al que lo haga. cuérdate del día sábado y sanícalo. Durante seis días trabarás y harás todas sus tareas; ro el séptimo es día de descan- en honor del Señor, tu Dios. él no harás ningún trabajo, tú, ni tu hijo, ni tu hija, ni tu clavo, ni tu esclava, ni tus aniales, ni el extranjero que vive tus ciudades. Porque en seis s el Señor hizo el cielo, la rra, el mar y todo lo que hay ellos, pero el séptimo día desnsó. Por eso el Señor bendijo día sábado y lo declaró santo. nra a tu padre y a tu madre, ra que tengas una larga vida la tierra que el Señor, tu Dios, da. No matarás. No cometerás ulterio. No robarás. No darás so testimonio contra tu próji-. No codiciarás la casa de tu ójimo: no codiciarás la mujer tu prójimo, ni su esclavo, ni esclava, ni su buey, ni su as-, ni ninguna otra cosa que le rtenezca".

Salmo Responsorial. Fieles: ñor, tu tienes palabras de vi- eterna.

Lectura. *De la primera Carta apóstol san Pablo a los crisnos de Corinto (1, 22-25).* Hernos, mientras los judíos pi- milagros y los griegos van busca de sabiduría, nosotros, cambio, predicamos a un isto crucificado, escándalo pa- los judíos y locura para los ganos, pero fuerza y sabidu- de Dios para los que han sido mados, tanto judíos como egos. Porque la locura de os es más sabia que la sabiduría de los hombres, y la debilidad de Dios es más fuerte que la fortaleza de los hombres.

Evangelio. *Según san Juan (2, 13-25).* Se acercaba la Pascua de los judíos, Jesús subió a Jerusalén y encontró en el Templo a los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y a los cambistas sentados delante de sus mesas. Hizo un látigo de cuerdas y los echó a todos del Templo, junto con sus ovejas y sus bueyes; desparramó las monedas de los cambistas, derribó sus mesas y dijo a los vendedores de palomas: "Sacad eso de aquí y no hagáis de la casa de mi Padre una casa de comercio". Y sus discípulos recordaron las palabras de la Escritura: "El celo por tu casa me consume". Entonces los judíos preguntaron: "¿Qué signo nos das para obrar así?". Jesús les respondió: "Destruid este Templo y en tres días lo volveré a edificar". Los judíos le dijeron: "Han sido necesarios cuarenta y seis años para construir este Templo, ¿y tú lo vas a edificar en tres días?". Pero él se refería al Templo de su cuerpo. Por eso, cuando Jesús resucitó, sus discípulos recordaron lo que él había dicho y creyeron en la Escritura y en su Palabra. Durante el tiempo que estuvo en Jerusalén, con motivo de Pascua, muchos creyeron en su Nombre al ver los signos que realizaba. Pero Jesús desconfiaba de ellos, porque los conocía a todos y no necesitaba que lo informaran acerca de nadie: él sabía lo que hay en el interior del hombre.

Calendario Litúrgico
Marzo de 1988

6 D. del III Domingo de Cuaresma. Morado. *Ciclo "A". "B".*

7 L. de la Feria. Lecturas: 2 Rey. 5, 1-15a; Lc. 4, 24-30.

8 M. de la Feria. Lecturas: Dn. 3, 25. 34-43; Mt. 18, 21-35.

9 M. de la Feria. Lecturas: Deut. 4, 1. 5-9; Mt. 5, 17-19.

10 J. de la Feria. Lecturas: Jer. 7, 23-28; Lc. 11, 14-23.

11 V. de la Feria. Lecturas: Os. 14, 2-10; Mc. 12, 28b-34. *Abstinencia.*

12 S. de la Feria. Lecturas: Os. 6, 1-6; Lc. 18, 9-14.

13 D. del IV Domingo de Cuaresma. Lecturas: 2 Crón. 36, 14-16. 19-23; Ef. 2, 4-10; Jn. 3. 14-21.

Leyendo a san Pablo

El desafío de la Cruz

En la segunda lectura san Pablo nos presenta el desafío de su predicación:

—Los judíos exigen signos, los griegos sabiduría. Pero nosotros predicamos a Cristo crucificado: escándalo para los judíos, necedad para los griegos; pero para los llamados a Cristo —judíos o griegos: fuerza de Dios.

Mientras la mentalidad filosófica del mundo pretende discutir con argumentos, la mentalidad religiosa o la mágica o la esotérica espera que los milagros manifiesten al Dios bueno y poderoso.

En sí esto no sería malo. Sí es malo querer fabricar un Dios que quepa en nuestras cabezas, tan comprensible para nuestra filosofía que deje de ser infinito y trascendente.

O el peligro opuesto: fabricarnos un Dios que nos salve ante cada dificultad, como en los cuentos de hadas. Quienes piensan así, cuando no consiguen lo que han pedido, exclaman: ¡Dios no existe!

Eso san Pablo lo personifica en sus contemporáneos, judíos y griegos, pero vale para todos los tiempos.

En cambio, el cristianismo presenta a Cristo crucificado. A los mundanos un Dios que elige el sufrimiento les resulta una estupidez. A ciertas mentes "religiosas", que han llegado a vislumbrar que Dios es poderoso, les resulta un escándalo: ya en el Calvario los espectadores le exigían que bajase de la cruz para poder creer en él.

La cruz es *fuerza de Dios:* es la palanca que movió al mundo. La Redención —comenzada en el anonadamiento de la Encarnación— cambió la historia. Fue necesario empezar de nuevo: por eso dividimos la historia en Antes de Cristo y Después de Cristo.

Todo ese programa es sabiduría inefable: deja a salvo el plan que Dios había tenido desde el principio, sin aniquilar la libertad de los hombres, que habían pretendido estropearlo.

En esta cuaresma estamos ahondando en ese misterio de la muerte redentora.

Pero —no podemos olvidarlo— la muerte de Jesús es inseparable de la resurrección.

Cuando los judíos piden signos, Jesús les ofrece uno: su muerte y su resurrección:

—Destruid este templo y en tres días lo levantaré.

Cuando descubrimos que Dios está por encima de nuestra sabiduría y de nuestros sentidos, por encima de nuestros argumentos y de nuestras conveniencias, comprendemos que merece un culto limpio, sin profanaciones.

Entonces sentimos ganas de limpiar nuestro templo interior y también el de todos:

—Quitad esto de aquí: no convirtáis en un mercado la casa de mi Padre.

Dios que nos ha creado y nos ha redimido, merece un culto así. Por eso el decálogo, que enuncia escuetamente los últimos mandamientos, recalca y motiva los que se refieren al culto divino, como nos lo trae la primera lectura.

Alberto Ibáñez SJ

Cholo patín

Por Busu

NO HAY TREGUA... CONTINUA LA GUERRA EN NICARAGUA CINCO ASESINATOS EN EL BARRIO DE FLORES

MATERNIDAD

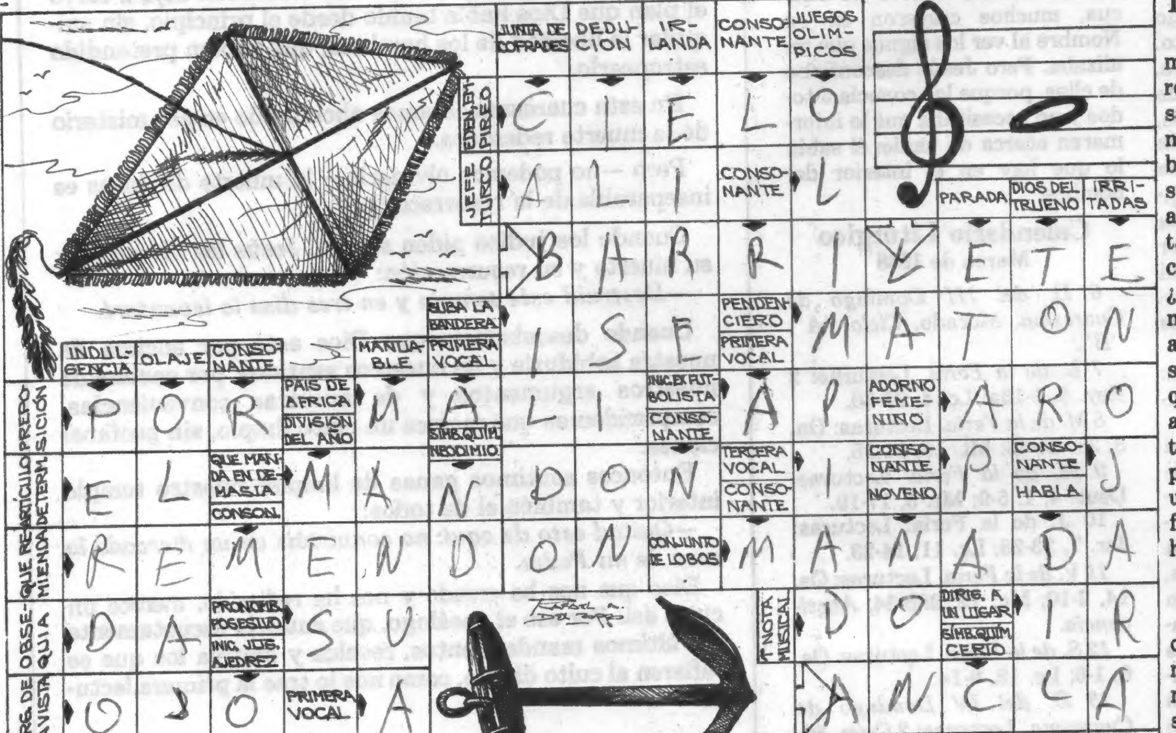
¡MIRÁ CHOLO UN NUEVO SER QUE VA A LLEGAR A ESTE MUNDO!

SEÑORA ¿POR LAS DUDAS LE SACO PASAJE DE VUELTA?

BUSU

Crucigrama

Por Rafael Del Zoppo



Enigma (IV)

Testamento árabe

Un árabe dejó al morir 17 camellos, patrimonio que había reunido durante su larga y penosa vida en el desierto. Estos animales, domesticados para el trabajo, debían ser repartidos entre sus tres hijos; de tal manera que al mayor le correspondiera la mitad del legado, al segundo la tercera parte y al menor la novena. ¿Cómo repartirlos? Los tres hermanos no pudieron ponerse de acuerdo, porque no era posible sacrificar a ningún camello y ya que el número 17 no le permitía al mayor quedarse con la mitad, tal como lo dispuso su finado padre, sometieron el problema a un experto que logró cumplir fielmente el testamento. ¿Cómo hizo?

(La solución en el próximo número)

Una reunión familiar. (solución). Son suficientes 4 personas. Hay un hombre y su hermana. Cada uno está casado, pero sus respectivos cónyuges no están presentes. Las otras dos personas son el hijo de él y la hija de ella.



Fabrica Argentina de Bancos Escolares S.R.L.



Bipersonal Modelo B



Modelo bipersonal enterizo



Modelo unipersonal

Una organización al servicio de la docencia escolar



Conjunto infantil



Modelo universitario

Nuestros productos tienen 5 años de garantía por vicios de fabricación

FABE... siempre líder

CALLE 34 (ex FRANCIA) Nº 95 San Martín - Código Postal 1650
ALTURA AV. SAN MARTIN AL 8000 - TEL. 755-7882/752-2202